

OS ESTADOS UNIDOS E A CONFERENCIA PAN-AMERICANA DE BUENOS AIRES

WASHINGTON, 16 (Havas) — O presidente Roosevelt assignou a lei que autorisa a participação dos Estados Unidos na conferencia pan-americana de Buenos Aires.

A VISITA DE ROOSEVELT AO BRASIL

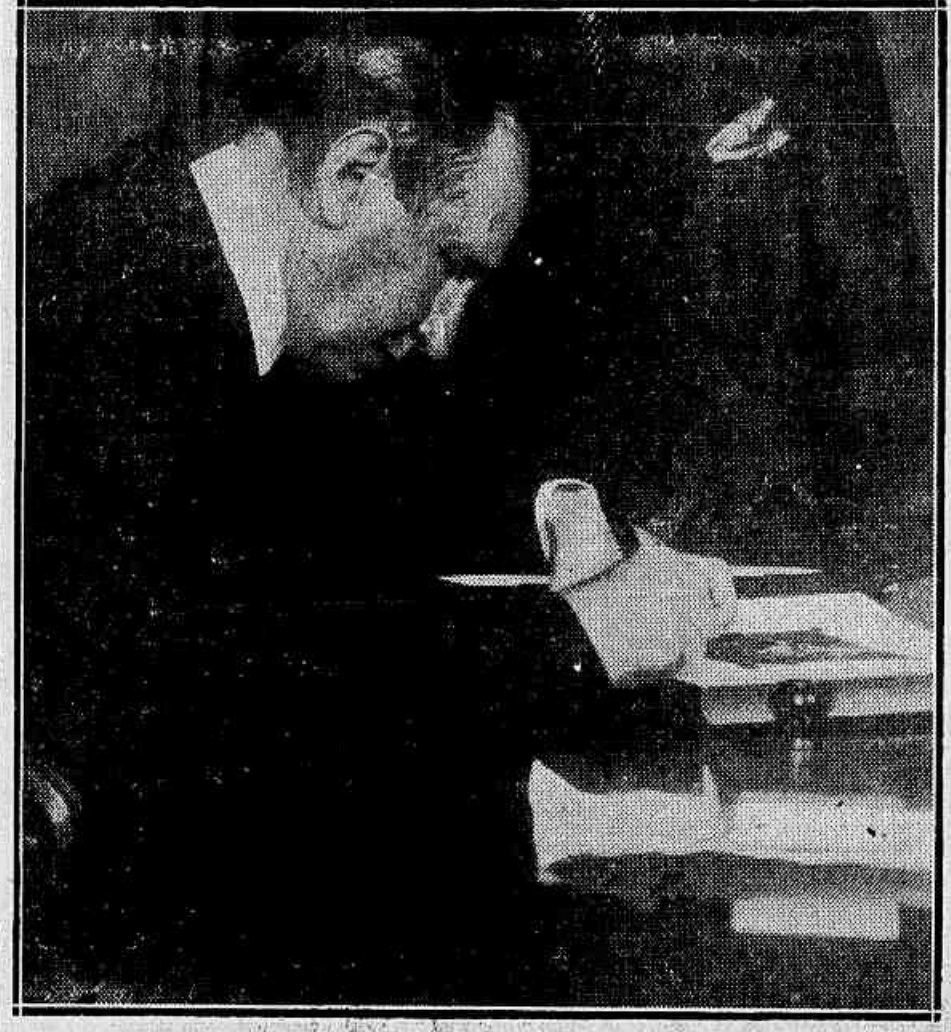
NA CASA BRANCA, NADA SE INFORMA A RESPEITO

Washington, 16 (Havas) — Os funcionarios da Casa Branca negaram-se a fazer qualquer declaração sobre as informações publicadas por um periódico brasileiro, segundo as quaes o presidente Franklin Roosevelt visitaria o Brasil depois das eleições de novembro.

O presidente Roosevelt está fóra da cidade, numa estação de pesca.

A CONQUISTA DA ABYSSINIA

Victor Manoel vae praticar o primeiro acto como imperador da Ethiopia recebendo, então, honras officiaes



Marconi, que foi o relator, no Senado italiano, do projecto de annexação da Abyssinia

Os maiores credits militares já abertos pelos Estados Unidos

SERÃO CONSTRUÍDOS 565 AVIÕES

Washington, 16 (Havas) — O presidente Roosevelt assignou o decreto de lei relativo á abertura de credits militares no valor de 572.450.000 dollars, para o exercicio que se inicia a 1 de julho. Trata-se da maior somma destinada a fins militares, em tempo de paz, na historia dos Estados Unidos. A lei autoriza o aumento dos efectivos para 165.000 homens e a construção de 565 aviões.

AUSTRIA-ITALIA

A volta do principe Starhemberg a Roma não tem importancia

Roma, 16 (Especial) — A volta do principe Starhemberg a Roma tem uma importancia politica apenas mediana. Segundo a versão official divulgada na esse respeito, foi na qualidade de chefe das organizações esportivas austriacas que o principe effectou essa viagem. Com effeito a sua vinda a Roma era prevista quando o principe ainda exercia as funções de vice-chancellor do seu país.

OS PROJECTOS POLITICOS DO REICH

O que se diz sobre o que Hitler teria conversado com o embaixador Inglez

Londres, 16 (Havas) — Nos circulos autorizados britannicos considera-se puramente hypothetica as informações divulgadas no estrangeiro sobre certas indicações que o chancelier Hitler deu ao embaixador da Grã Bretanha sir Eric Phipps quanto aos projectos politicos do Reich.

O DISCURSO DE LEON BLUM

A impressão que lhe causou nos circulos financeiros e politicos

Londres, 16 (Especial) — Suo-cito grande interesse nos circulos financeiros e politicos a referencia feita pelo sr. Leon Blum, no discurso que o chefe socialista francez pronunciou hontem no American Club, de Paris, das dividas de guerra aos Estados Unidos.

GRIFE MINISTERIAL NO PARAGUAY

Conservam-se os ministros do Interior e das Finanças

Assumpção, 16 (Havas) — Declarou-se a crise ministerial em consequencia da pressão dos antigos combatentes.

Contra a participação da França ás Olympiadas de Berlim

Uma revolta do corpo da guarda de Hitler?

Paris, 16 (Havas) — A questão da participação dos sportistas francezes nos jogos olympicos de Berlim é actualmente objecto de viva discussão.

Formal desmentido dos circulos officiaes

Berlim, 16 (Havas) — Nos circulos officiaes apparece formal desmentido a certas informações propagadas na imprensa estrangeira, segundo as quaes parte do corpo da guarda do chancelier Hitler se teria revoltado e teria sido internada num campo de concentração.

Os louros do Palatino e o ministro do Brasil no Vaticano

Roma, 16 (Havas) — Realiza-se com toda a solemnidade, no proximo dia 21, a entrega dos louros do Palatino ao sr. Carlos Magalhães de Azevedo, ex-embaixador do Brasil no Vaticano.

DOENÇAS DOS DENTES E BOCCA

Relações com o organismo. Clínica especializada do Prof. ABEILARDO DE BRITO Ed. REX, 12.º and. 22-1975 (O 18755)

Os salarios e o custo da vida na Inglaterra

Londres, 16 (UTB) — Segundo dados fornecidos pelo Ministerio do Trabalho, as alterações de salarios semanais, verificadas de 1 de abril findo, accusaram um augmento total semanal de cerca de 34.000 libras, favorecendo a 335.500 operarios, ou par de um decrescimento de 2.900 libras para 79.000 trabalhadores.

O novo governo francez

Paris, 16 (Havas) — Segundo o sr. Marcel Huin, redactor-chefe do "Echo de Paris", o sr. Leon Blum offereceu a pasta dos Negocios Estrangeiros ao sr. Edouard Herriot, que provavelmente recusará.

Os zepelins farão 36 viagens transatlanticas

Berlim, 16 (Havas) — Prevê-se que os dois dirigiveis actualmente em serviço façam este anno 36 viagens transatlanticas. O "Hindenburg" fará 10 travessias do Atlantico Norte e o "Graf Zeppelin" 26 viagens para a America do Sul.

Um congresso de direito allemão

Leipzig, 16 (Havas) — O Congresso dos Juristas Allemaes foi aberto na presença dos ministros sem pasta srs. Rudolf Hess e Frank.

UMA MENSAGEM DE SOLIDARIEDADE AO PRINCIPE STARHEMBERG

Viena, 16 (Havas) — O vice-

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

Sal de Fructa Eno laxante - antiacido

(37441)

Morreu um ex-chefe do governo grego

Athenas, 16 (Havas) — Falleceu o ex-presidente do conselho, sr. Tsaldaris.

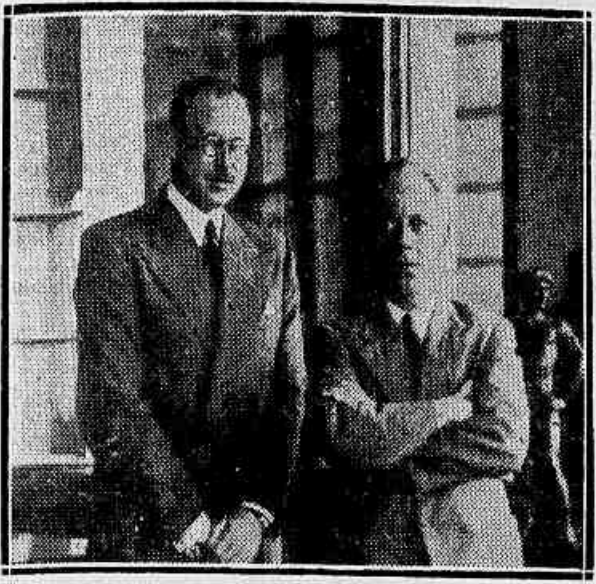






## UM JORNALISTA INGLEZ EM VISITA AO BRASIL

O sr. Edward Walden, do "Daily Telegraph" de Londres, fala-nos do que observou a nosso respeito e um pouco, também, sobre a situação européia



O sr. Edward A. Ch. Walden, em companhia do sr. Herbert Moses, presidente da A. B. I.

Os nossos leitores, na maioria, conhecem o "Daily Telegraph", de Londres, e sabem do grande prestígio que esse tem no meio da opinião pública britânica e da sua autoridade nos negócios internacionais. É considerado o maior jornal da Grã Bretanha um dos sete mais importantes do mundo. Tem uma tiragem diária de 490.000 exemplares e pertence ao maior consórcio jornalístico do globo, o "Grupo Berry", que controla 80 jornais diários e cerca de 150 pequenos periódicos, além de grandes empresas na indústria do papel e várias organizações subsidiárias.

O "Daily Telegraph" costuma editar uma ou duas vezes por ano um número especial dedicado a assuntos do interesse público, e, com a aprovação do embaixador brasileiro em Londres, está preparando uma série de páginas sobre o Brasil, destinada a tornar mais conhecido o nosso país na Grã Bretanha, sob todos os pontos de vista — econômico, político, intelectual, cultural, social, artístico e científico — o que será um grande serviço prestado ao acarescimento maior entre os dois povos.

O seu desejo de mostrar a nossa terra aos ingleses tal qual ela é, nas suas múltiplas atividades e baseado no lema que se traçou — "o mundo está fundado sobre pensamentos e idéias" — não sobre algo de que se acha que diz — e nem o quereria dizer um jornal nitidamente conservador como o "Daily Telegraph" — que os pensamentos e as idéias tenham incompatibilidade com o futuro ou a realidade.

Nesse propósito, muito praticado pelo idealista, de difundir conhecimentos sobre o Brasil nas Ilhas Britânicas, o importante órgão londrino enviou a nós um representante seu, o sr. Edward A. Ch. Walden, que se acha no Rio desde há alguns dias e pretende entre nós demorar-se, para o desempenho cabal da sua missão, indo depois a São Paulo.

No Hotel Glória, onde o sr. Walden se acha hospedado, tivemos a oportunidade de o encontrar, em uma palestra que deu, demonstrando a primeira troça de palavras, a grandeza do espírito de homem acostumado a percorrer o mundo para ver com interesse e descobrir com realidade o que viu.

Quando nos dirigimos para o seu apartamento, em cuja sala de estar ele organizou o seu gabinete de trabalho, o sr. Walden foi-nos comunicando que já tinha o prazer de ser recebido pelo presidente da República e por alguns membros do governo, dando-nos a boa impressão que lhe causou a cordialidade com que foi acolhido.

Já no apartamento, pedimos-lhe as suas impressões sobre a nossa terra e não fardamos ao nosso hospede a injustiça de dizer que esperávamos como resposta o velho tema da nossa natureza, não poética, o "azul do céu", o "verde da vegetação", o "brilho do sol" ou a "agressiva pujança do solo". Não nos ilusões com afirmações líricas e a semente de passagem se referiu à admiração que a capital brasileira lhe causou — admiração e não surpresa.

— "Vim ao Brasil — disse-nos — numa missão jornalística, que, estou certo, há de trazer importantes resultados práticos para ambos os nossos países. E vim também que buscava, numa região que oferece e oferecerá grandes valores, tanto culturais, como econômicos, a civilização.

Do que já vi, posso dizer que a impressão é bastante forte. Interessa-me conhecer, e acho que não tive tempo de o conseguir na extensão desejada, as realizações efectuadas com o advento da segunda República e que devem ser divulgadas pelo mundo. Menos ainda do que as suas particularidades econômicas, desconhecemos a força, o carácter cultural, intelectual e social desta grande República, bem assim a sua literatura, a arte, as actividades científicas e a sua própria influência política na América Sul. E isto tudo que aqui vi estudar, interessante-nos, particularmente, descobrir a "personalidade nacional" do povo, personalidade que a mim profundamente se revelou. Impressionou-me, mais e grandemente, um certo grau de maturidade nitidamente revelado num povo jovem que já apresenta uma farta messe de realizações.

Tem-se aqui a impressão de um mundo dinâmico do progresso rápido. O Brasil adiantou-se mais celeremente do que muitos países que conheço, e aliás, já percorri vários."

Nesta altura, o sr. Walden traçou um ligeiro paralelo entre o nosso país e os Estados Unidos, salientando o quanto neste último país predomina o espírito utilitário. Neste ponto, ele concedeu a nossa "personalidade nacional" bastante diversa e celeridade e progredimos sob outras inspeções.

É, retomando o assunto, acrescentou: — "É comum dizer-se que o Brasil é um país de grande futuro. Eu eu diria: esse "futuro" já foi atingido e o Brasil já é uma grande nação do "presente". Há a questão da inversão de capitais."

## O PROBLEMA DO TRIGO E A ACÇÃO DO GOVERNO

O estudo sereno e imparcial que temos feito à volta das consequências que nos podem advir da vigência do decreto n. 803, de 8 do corrente, habilita-nos a desconfiar, que haja fora do paiz entidades altamente interessadas no caso.

Nem outras podem ser as conclusões, desde que todos sabem que o acto do governo favorece a concorrência de grandes e poderosas empresas estrangeiras com a nossa industria ainda alvorecente, forçando automaticamente a desistência dos nossos agricultores de plantarem o trigo, por não poderem apresentar-o no mercado em condições de competir com os preços da farinha importada.

A campanha em prol do plantio do nosso trigo, que ha uns mezes a esta parte tem avultado sobremaneira, repercutiu fortemente nos centros produtores que actualmente nos abastecem.

Disso nos deram nota os proprios jornais argentinos e se a memoria não nos falha, chegaram a ser pedidas, ha pouco tempo, ao nosso governo, por intermedio do Itamaraty, informações sobre as áreas de terra já preparadas para o cultivo do trigo e as perspectivas da produção.

Nesta particularidade é que nos parece existir algo que se ligue muito de perto aos efeitos do decreto, embora bem disfarçado.

O governo, para decretar esta medida, teve alguém que o informou errado, não sabemos se bem ou mal intencionado. Mas, quem nos pôde assegurar que as informações prestadas ao governo não tenham sido a resultante de um plano habilmente urdido contra a nossa economia, com o fim de esmagar a nossa industria e obstar as nossas culturas de trigo?

Nós, pela parcela de responsabilidade que perante o

público nos cabe, não ousamos affirmar-o. E estamos convencidos que se o nosso governo, por intermedio dos seus órgãos técnicos, mandar proceder a um rigoroso inquerito, chegará às mesmas conclusões e, como medida de resguardo dos interesses do Estado, suspenderá o decreto em apreço, antes mesmo de se fazerem sentir os seus efeitos.

Depois ha ainda um outro ponto não menos importante a observar.

O desconto na taxa de importação de farinha não dá margem a desconto no preço do pão. Por isso mesmo, os preços actuaes serão mantidos. O que se verifica é que os únicos a lucrar são os importadores de farinha, não beneficiando o povo nem os produtores.

Mande o sr. ministro do Trabalho estudar o caso rigorosamente e verá que as razões invocadas pelos interessados na elaboração de tal decreto escondiam outra finalidade muito diferente da esperada pelo governo e protegiendo muito veladamente formidáveis interesses estrangeiros.

Atravessamos uma das fases mais delicadas que se observam na vida económica dos povos. Cada qual procura assegurar para si o predomínio sobre os outros. Nestas confusões é que os magnatas dos grandes consórcios lançam as suas vistas para auferir as suas vantagens.

O pão, por sua vez, tem sido o "pivot" de muitos tumultos em diversos países, e por certo que o Brasil não estará imunizado de todo das consequências dessas organizações internacionais.

E' para isto que chamamos a atenção do governo, certos de que providencias energicas serão tomadas contra os inimigos da nossa economia.

(Transcripto do "Jornal do Brasil", de hontem).

## O ORÇAMENTO DO MINISTERIO DA AGRICULTURA

Augmentadas as verbas destinadas à pesquisa do petroleo, aquisição de vaccinas e de reproductores

Antes de encaminhar ao Ministério da Fazenda o orçamento da Agricultura, para o anno de 1937, o sr. Odilon Braga fez, em companhia dos srs. José de Oliveira Marques e Solano da Cunha, respectivamente chefe de seu gabinete e director de Contabilidade, um minucioso estudo das propostas apresentadas pelas diversas Direcções do Ministerio da Agricultura, conseguindo reduzir para apenas, 840.088.900 o augmento que, como consequencia das propostas apresentadas pelas diversas direcções, montava a cerca de 12 mil contos.

Remetendo a proposta orçamentaria do seu Ministerio à Fazenda o sr. Odilon Braga salienta que somente admitiu augmentos nas dotações destinadas à pesquisa de petroleo, aquisição de reproductores, e de vaccinas, aparelhamento de ensino agronomico e veterinario e de espedientes para a cultura de aperfeiçoamento e de especialização, já prometidos pelo exmo. sr. presidente da Republica em sua ultima mensagem.

É o seguinte o officio dirigido ao sr. Souza Costa pelo sr. Odilon Braga: — "Exmo. sr. ministro da Fazenda — A 26 de março do corrente anno me foi entregue o plano de orçamento apresentado pelos directores dos serviços do Ministerio da Agricultura e organizado com assistência de representante desse Ministerio para o fim de estudar e, em caso de necessidade, fazer emendas ao mesmo. Acredito que, por isso, o estudo a ali effectuar-se já se acha muito adiantado, sendo mesmo possível, antes da entrega do mesmo, a sua elaboração final.

Comparando esse plano com o orçamento em vigor, verificam-se os seguintes acrescimos, na importância global de 11.294.488.000: Na secretaria de Estado, 45.800.000 para attender a insuficiencia de dotações.

No Departamento Nacional da Produção Mineral, 139.200.000 de nova dotação para transportes de pessoal e melhoria de dotações. No Departamento Nacional da Produção Vegetal, 12.789.000, sendo 6.145.000 de transferência de outras verbas, 4.600.000 de dotações para instalações e aparelhamento e o restante para maioração de algumas das actuaes.

No Departamento Nacional da Produção Animal, 2.804.235.000 sendo 100.000 de transferência de outra verba, 275.000 para despesa de condução e transporte, 200.000 para melhoria de instalações e o restante para attender a pequenas dotações.

No Departamento de Estatística da Produção, 585.900, sendo réis 100.000 de transferência de verba e o restante para maiorar algumas dotações.

Na Direcção de Organização e Defesa da Produção, 494.000, sendo 250.000 para novos serviços e o restante para melhoria de dotações.

Não obstante reconhecer que os augmentos propostos se recomendam pela conveniencia de imprimir maior intensidade à acção dos nossos serviços, cuja penuria tem parecido prudente restringir-as o mais que fosse possível, antecipando, com isso, a propria cooperação, os côrtes que, v. ex., como aumento de quantidade na importância de réis 340.855.000 é perfeitamente tolerado pela elevação da receita, a que se refere s. ex., o sr. presidente da Republica, em sua mensagem deste anno. A considerável

## Dois importantes problemas debatidos na Conferencia Sanitaria de Washington

O director da Saúde Publica voltou disposto a pôr em execução medidas de grande alcance para o paiz

Representando o Brasil na III Conferencia Pan-Americana de Directores da Saúde Publica, reunida recentemente em Washington, o dr. João de Barros Barreto, que regressou ante-hontem, pelo "Western Prince", teve uma actuação de grande relevancia.

Os telegrammas das agencias noticiosas, aqui publicados, puzeram em fôco alguns dos problemas ventilados no importante conclave e deram-nos a posição exacta do delegado brasileiro, synthetizada nestes dois factos altamente expressivos: foi escolhido secretario geral da Conferencia e, das vinte theses approvadas, nove eram de sua autoria.

Regressando ao paiz, o dr. Barros Barreto, no mesmo dia, assumiu a direcção da Saúde Publica, declarando-se animado do proposito de pôr em pratica varias medidas de grande alcance

e não esmorecer na campanha. Mas, como bem accentua uma das maiores autoridades em Saúde Publica, o professor C. E. A. Winslow, pouco mais poder-se-á conseguir da união do primeiro armamento do combate: dispensarios, enfermeiras e hospitais. Novos meios de luta vão sendo postos em pratica, e um dos de mais promissores resultados é o da descoberta systematica dos tuberculosos incipientes, inclusive e intensivamente entre os escolares. Entre os meios praticos e expeditos de diagnóstico, recomendáveis nesses casos, inscreve-se a radiographia com filmes de papel em rolo, que permite, em tempo curtissimo, o exame de chasses inteiras de uma escola, como vi fazer na cidade de Nova York.

Porque decreta-se a mortalidade infantil.

Depois de um ligeiro parentese na enumeração dos meios de combate à tuberculose, aproveitamos para nos referir a algumas das medidas de trabalho insalubre, o dr. Barros Barreto retomou o fio da palestra, dizendo-nos o que observou no tocante a outro gravissimo problema, o da mortalidade infantil.

A mortalidade infantil, (numero de obitos de crianças de menos de um anno, em relação a 1.000 nascidos vivos), impressionantemente alta no Brasil (quaticamente acima de 150), ainda naquella anno de 1933 era nos Estados Unidos apenas de 58. Também nesse particular são superiores os resultados obtidos em 25 annos de trabalho incessante. Em muitas cidades, e até em varios Estados, o coefficiente reduziu-se de 50 %, tendo sido factores dos de maior monta, para o melhoramento das condições de vida, a melhoria das condições de habitação, a melhoria das condições de alimentação, a melhoria da educação e a melhoria da higiene.

Uma operação que se impõe — A experiencia dos Estados Unidos ali, como em muitos outros problemas sanitarios, dicta-nos a norma a seguir, por este Brasil inteiro e aponta uma tarefa enorme e premente para as nossas organizações sanitarias, a começar pela do governo federal. É a necessidade de se salientar o grande desejo de uma cooperação firme do governo federal, que encontre da parte das varias autoridades estaduais, com que tive oportunidade de discutir, a vontade da minha excelente viagem de ida, em um dos magníficos clippers da Panair. Tão animadora essa parte da minha excursão, que espero obter do ministro Gustavo Capuano, autor do serviço de novo visitado, sempre a mesma observação do immenso progresso conseguido, dentro dos ultimos dez annos.

Uma mataria de Saúde Publica, elleis são a verdadeira formidável. Basta ver o que se conseguiu no campo da tuberculose e da mortalidade infantil. E escolho esses dois exemplos, por serem os casos de maxima problematizante sanitaria. As cifras são altamente significativas: para cada 100 mil habitantes morriam nos Estados Unidos, em 1904, 200 pessoas por tuberculose; dez annos depois (1914) apenas 148. Mais 10 annos (1924) e eram só 94; em 1933 só 59. Em 30 annos, um decrescimento, portanto, de 70 %! Emquanto isso, mesmo anno de 1933, no Rio de Janeiro, havia mais de 287 obitos por 100 mil habitantes.

NOVOS MEIOS DE LUTA CONTRA A TUBERCULOSE

O armamento de combate contra a tuberculose nos Estados Unidos é realmente aporrimorado. Para o isolamento hospitalar de doentes, havia em 1933 praticamente a correspondencia de um leito para um obito (75.835 leitos para 74.835 obitos) e mais de 25.000 enfermeiras cuidando de tuberculosos. Como consequencia da formidável campanha, já no anno de 1933, no Rio de Janeiro, havia mais de 287 obitos por 100 mil habitantes.

A SUA ACTUAÇÃO NA CONFERENCIA

Por ultimo, o dr. Barros Barreto falou-nos sobre os trabalhos da Conferencia de Directores de Saúde Publica, a que levou, em notas escriptas e exposições verbais, a documentação das nossas principais autoridades sanitarias.

Decorrendo os trabalhos em ambiente de maxima cordialidade, culminaram na approvação de resoluções, sobre os diversos temas discutidos. Muitas suggestões uteis trouxeram a nossa Saúde Publica, varias das quaes uma possivel applicação imediata. São por isso, extremamente importante a minha viagem aos Estados Unidos. Mas, muita outra coisa de palpitante interesse pude visitar: os Centros de Saúde de Nova York e de Baltimore, os serviços das estações sanitarias dos portos e o trabalho ingente para pôr os navios a prova de ratos; as grandes realizações técnicas do Children's Bureau, as actividades do Serviço Federal de Saúde Publica, o trabalho de documentação da minha viagem aos Estados Unidos. Mas, muito mais do que isso, a direcção da repartição sanitaria do Estado de Nova York, os hospitais recentemente construídos, os trabalhos do Instituto Rockefeller, do Serviço de Saúde Publica Johns Hopkins, o Instituto Nacional de Hygiene, em cellozo rapida de um grande numero de sobeiras organizações e esplendidos serviços, os livros em uso e a serem usados nos estabelecimentos de ensino, para o effecto de approval ou de adoption.

O professor Pedro Calmon apresentou o teor das proposições que deveria servir de base para estabelecer as normas gerais de rotação dos textos didacticos de Historia e Geographia.

Decidiu ainda a commissão, depois do assentada dessas normas gerais, fossem convocadas novamente as personalidades que compareceram a reunião de hontem, a fim de dar as suas suggestões.

Antes da reunião, os membros da commissão e demais pessoas convidadas a comparecer a reunião, foram cumprimentar o sr. José Carlos de Macedo Soares, ministro das Relações Exteriores. S. ex., depois de se retirar do recinto onde se realizava a sessão, assistindo aos debates.

A televisão pregride

Aberta a rodovia entre Florianopolis e Laguna

Florianopolis, 16 (Havas) — Foi hontem, aberta ao tráfego a importante rodovia entre esta capital e Laguna, construída em excelentes condições, a qual permite fazer o trajecto entre as duas cidades em menos de tres horas, em automovel.

Imprensa salienta o vulto do empreendimento, concluído pe actual governo.

O governador determinou que fossem iniciados os estudos da estrada de Villa Nova a Laguna.

O TRIBUNAL DE CONTAS RECUSOU REGISTRO A' DESPESA

Por não ter sido previamente empenhada

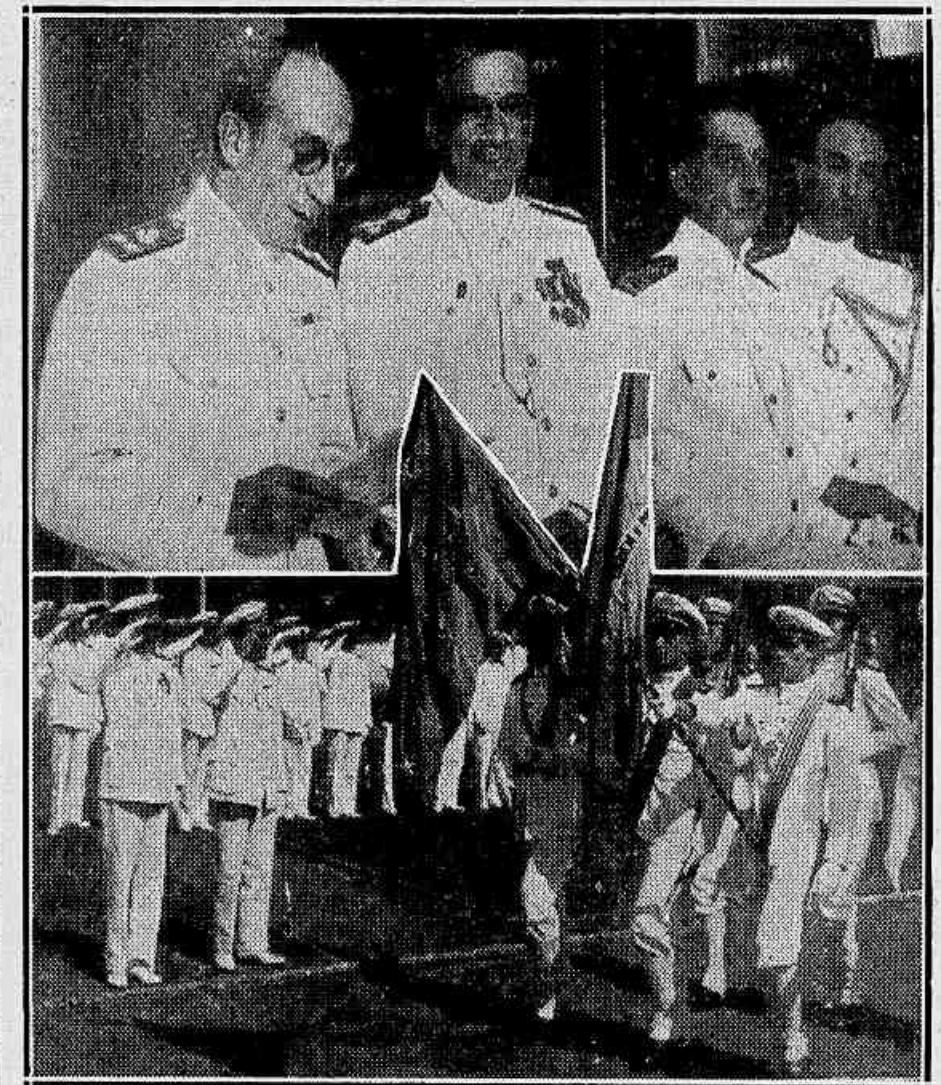
Relativamente ao pagamento de 3.100\$, nos fundacionários da Theozauria da Divida Publica da Caixa de Amortização, proveniente de gratificação por serviços prestados fora das horas do expediente no periodo de 1º de Janeiro a 15 de fevereiro de 1935, o Tribunal de Contas assim resolveu: — "A communicação de haver sido autorizada a prorrogação, por duas horas, do expediente diário da Theozauria da Caixa de Amortização até 15 de fevereiro de 10 de março e se refere ao despacho proferido pelo director geral do Theozaurio em 5 de Janeiro. Nessa communicação se declara o "quantum" de gratificação a abonar aos diversos funcionarios da mesma Theozauria; mas o empenho da despesa só se fez a 23 do março. Não foi, portanto, cumprida a parte final do paragrafo unico do art. 399 do Regulamento Geral de Contabilidade. Recusa-se o registro a despesa, por não ter sido previamente empenhada."

Aberta a rodovia entre Florianopolis e Laguna

## Fama Mundial! a Lâmina PA

Tomou posse o novo director da Escola Naval

COMO DECORREU A SOLENNIDADE



Em cima, o almirante Americo Vieira de Mello lendo o seu discurso. Ao lado o almirante Castro e Silva e officiaes da Escola Naval. Em baixo, o corpo de alumnos desfilar em continencia aos almirantes

Conforme estava marcando, realizou-se hontem, na ilha das Enxadas, a posse do contra-almirante Americo Vieira de Mello, do cargo de director da Escola Naval, nomeado recentemente pelo governo.

A's 9.30 da manhã o almirante Vieira de Mello tomou uma lancha no caso do Arsenal, dirigindo-se à ilha das Enxadas. Na ponta da Escola Naval, foi o novo director recebido pelo vice-almirante Castro e Silva, pelos corpos discentes e docente e officiaes da administração, sendo-lhe prestadas as honras de estado. Perante a Congregação reunida, verificou-se a passagem do comando. O vice-almirante Castro e Silva fez um discurso agradecendo a cooperação altamente valiosa que os professores dispensaram a sua administração, em mais de 25 annos de trabalho incessante. Também o esforço dos officiaes que servem na Escola, que tudo fizeram para manter as tradições da nossa Academia Naval. Referindo-se ao novo director, o almirante Castro e Silva focaliza em bellas phrases, a brilhante carreira do almirante Vieira de Mello, nome respeitado na marinha, como um savante e ao chefe do Estado-Maior da Armada.

A REVISÃO DOS TESTOS DE GEOGRAPHIA E HISTORIA

As moções approvadas na reunião de hontem, no Itamaraty

Proseguiram, hontem, no palacio Itamaraty, os trabalhos da Commissão Brasileira para a revisão dos textos de Historia e Geographia, creada, de accordo com o Convenio celebrado entre o Brasil e a Argentina, a 10 de outubro de 1933, que tinham sido inaugurados, na sexta-feira ultima, com a presença do ministro das Relações Exteriores.

Para essa sessão foram convidados especialmente os srs. Max Fleury, secretario perpetuo do Instituto Historico e Geographico, professor Lourenço Filho, director do Instituto de Educação do Distrito Federal, professor Delgado de Carvalho, do Collegio Pedro II, dr. Rodolpho Garcia, director da Bibliotheca Nacional, e professor Bernardino de Souza, da Faculdade de Direito da Bahia.

Presidiu o trabalhos o dr. Afonso Taunay tendo sido, depois de longos debates sobre as materias em ordem do dia, approvadas as seguintes moções: 1º) do professor Lourenço Filho, para que sejam transmitidas ao ministro da Educação, por intermedio do Ministerio das Relações Exteriores, as normas gerais a serem adoptadas para a reunião dos textos de historia e geographia, a fim de que se incluam no Plano Geral de Educação; 2º) do professor Bernardino de Souza, mandando transmitir aos professores de Historia e Geographia do Brasil, um appello no sentido de evitar, nos seus cursos, referencias desfavoraveis a qualquer dos lados da guerra, participando ao mesmo tempo a orientação dos trabalhos da Commissão; 3º) do dr. Othello Rosa, para reconhecer os poderes publicos, federaes e estaduais, o direito de examinar, por meio de commissões espedientes, os livros em uso e a serem usados nos estabelecimentos de ensino, para o effecto de approval ou de adoption.

O professor Pedro Calmon apresentou o teor das proposições que deveria servir de base para estabelecer as normas gerais de rotação dos textos didacticos de Historia e Geographia.

Decidiu ainda a commissão, depois do assentada dessas normas gerais, fossem convocadas novamente as personalidades que compareceram a reunião de hontem, a fim de dar as suas suggestões.

Antes da reunião, os membros da commissão e demais pessoas convidadas a comparecer a reunião, foram cumprimentar o sr. José Carlos de Macedo Soares, ministro das Relações Exteriores. S. ex., depois de se retirar do recinto onde se realizava a sessão, assistindo aos debates.

A taxa de 2 % sobre o valor das mercadorias

A exclusão se refere ao trigo em grão

Relativamente a uma consulta sobre as exclusões estabelecidas pelo director n. 645, de 14 de fevereiro ultimo, que regulamenta a cobrança da taxa de 2 % sobre o valor das mercadorias de importação, o director geral da Fazenda mandou responder ao secretario geral da Camara de Commercio Argentina do Brasil que ao trigo em grão é que a exclusão se refere e não à farinha de trigo, a qual não podendo estar mencionada na lei n. 122, de 13 de fevereiro de 1935, a qual não se applica a elle, a exclusão se applica ao trigo em grão.

Conduzida a presença do sr. Belens Porto, autoridade que preside o inquerito sobre os acontecimentos de novembro, ella ali prestou declarações, depois do que voltou para o presidio a que se acha recolhida.

Depoz hontem a companhia de Prestes

Da casa de Detenção, onde se acha recolhida, foi levada hontem, a Policia Central Olga Benário, companheira de Prestes, com elle presa na casa da rua Honório.

Remettemos bilhetes a todos o Brasil

Remettemos bilhetes a todos o Brasil







**"Bem fiz eu em não ter casado com ella!"**



Isso poderá ter pensado com seus botões um seu ex-prefeito, minha Senhora, ao encontrá-la, casada, em uma das ruas da cidade, verificando que o descuido no vestir e modificações do físico prejudicaram muito os seus atractivos de solteira.

Não lhe dê esse gostinho, nem se sujele a esse ridículo. Siga sempre elegantemente preparada, com um vestidinho simples, que lhe assente bem, e não abandone os cuidados do corpo. Hoje, assim, o gosto do seu esposo em a ter tomada por mulher. Elle, por sua vez, ficará lisonjeado ao constatar que entre todas as mulheres, a d'elle ainda é a mais interessante. Faça, assim, de seu marido um eterno namorado.

Esse é um dos inúmeros aspectos que devem ser observados pelas senhoras que são ciosas da sua felicidade conjugal.

Nenhum, porém, sobreleva em importan-

cia ao da saúde. Porque do regular funcionamento do organismo feminino depende tudo, desde a beleza do rosto e do cabelo e a esbeltez do corpo, até o bom humor, o bem estar geral e a alegria de viver.

Conservar a sua saúde cuidadosamente isenta de todos os incommodos e perturbações — eis a preocupação primordial da esposa que deseja preservar a felicidade do seu lar de golpes tremendos.

Com o uso da SAUDE DA MULHER estarão prevenidos os males dolorosos e os multiplos transtornos que ameaçam a saúde feminina. Tônico e regulador, a SAUDE DA MULHER assegura o funcionamento correto do organismo, defendendo-o e eficazmente contra todas as perturbações que possam atacá-lo.

O nome desse remedio é um resumo das suas virtudes:

## A SAUDE DA MULHER

(35027)

## INFORMAÇÕES DO EXTERIOR

### ECONOMIA E FINANÇAS: Mercados estrangeiros

(Serviço especial do "Correio da Manhã")

Mais de dez mil lavradores reuniram-se ante-hontem em Pamplona para "protestar contra a situação da lavoura hespanhola", que, segundo affirmaram, "o governo poderia remediar facilmente". Entre as medidas de protecção e auxilio por elles reclamadas, merecem particular destaque as que dizem respeito ao producto principal da agricultura da Hespanha: o trigo. Em recente estudo sobre a regulamentação do mercado desse cereal em seu país, o economista hespanhol Martinez de Riancho sustenta que, em vista da forte proporção com que contribue para a renda nacional da Hespanha, é forçoso considerá-lo como "a base de sua riqueza agrícola".

A renda agrícola da grande nação ibérica é, com effeito, avaliada em 10 bilhões de pesetas annuas, das quaes 25 %, ou sejam, 2.500 milhões de pesetas são fornecidos pelo trigo, cuja produção normal é de quasi 40 milhões de quintaes annualmente.

Levando em conta essa situação, bem como as dificuldades chronicas em que está de ha muito debilitando-se os trigoeiros hespanhoes, vêm os governantes de Madrid desde 1915 intervindo no mercado interno de forma cada vez mais accusada, com o objectivo de regular, parcialmente, a produção e a venda desse producto alimenticio fundamental. De 1915 a 1925 essa intervenção governamental esforçou-se acima de tudo por estabelecer uma regulamentação de effeito do mercado destinada a defender, ao mesmo tempo, os legitimos interesses dos produtores, transformadores, vendedores e consumidores. Comquanto varias vezes revista e aperfeiçoada, a le-

gislação referente ao controle do mercado de trigo demonstrou sempre uma efficaçia muito menor do que a desejada. A razão desse fracasso não se encontra no facto de não ter a referida legislação nenhum alcance em relação a causa principal, senão unica, dessa crise permanente em que se acha a trigoeicultura na Hespanha desde varios annos antes do inicio do periodo de grandes difficuldades que vem atravessando a trigoeicultura no mundo inteiro.

Devido a multiplos factores, que seria longo e inutil enumerar aqui, o trigo hespanhol não pôde concorrer com os trigos de outras procedencias no mercado mundial. Produzido por um preço de custo demasiado elevado e sendo em grande parte de qualidade que não supporta o confronto com os trigos de qualidades superiores, tem que contar unicamente com o consumo interno. Enquanto o trigo canadense Manitoba 1 é vendido pelo preço corrente de 70 "cents", o que equivale, aproximadamente, a 20 pesetas, por "bushel", o trigo hespanhol só pôde ser vendido por menos de 60 pesetas (por bushel), com prejuizo para o produtor. Normalmente a produção hespanhola é ligeiramente inferior ás necessidades do consumo nacional, que oscilla em torno de 42 milhões de quintaes. Acontece, porém, que em certos annos a produção é, ou fortemente deficitaria, ou excessiva, o que provoca uma serie de repercussões desastrosas e prolongadas. É claro, por conseguinte, que, sem descuidar de uma serie de problemas secundarios, o quesão essencial da trigoeicultura na Hespanha, a que merece, portanto, ser tratada com mais cuidado e tenacidade por seus go-

vernantes, é a da adaptação da produção á capacidade de consumo nacional. Isso exige, de uma parte, que se estabeleça um sistema rigoroso de controle da produção, o que não é facilmente executavel, e de outra, que se procure incrementar o consumo, não só augmentando o poder aquisitivo da população, como também abaixando o preço de custo, actualmente tão elevado, desse importantissimo cereal. Mas para isso é imprescindivel a execução de um vasto plano de racionalização que deve abranger todas as etapas do seu cyclo productivo e commercial. A execução de um plano dessa natureza é de vital importancia para a Hespanha, pois a existencia de uma trigoeicultura bem organizada e apta para satisfazer plenamente ás necessidades do consumo interno, deve ser considerada presentemente como uma das condições indispensaveis á vitalidade e á soberania de uma nação civilizada. E' o que Mussolini comprehendeu nitidamente e é o que o fez empreender e levar a bom termo a "batalha do grão", que tornou a Italia "self-sufficient" no que diz respeito á base da alimentação do seu povo.

O problema do trigo é, pois, o mais serio que terão a defrontar os actuaes governantes hespanhoes e os que lhes succederem nos proximos annos vindouros.

**Estão descontentes os lavradores hespanhoes**

Madrid, 16 (Havas) — Hontem á tarde reuniram-se em Pamplona mais de dez mil agricultores, para protestar contra a situação da lavoura hespanhola, situação que, na opinião dos manifestantes, o governo poderia remediar facilmente.

Os agricultores votaram varias resoluções figurando entre ellas como principaes as seguintes: pedir ao ministro da Agricultura que seja prohibida toda a importação de trigo ou outro cereal destinado á alimentação de animaes; que seja permitido somente o emprego do farinha de trigo na fabricação de pão; que os agricultores sejam autorizados a pagar os impostos em trigo visto não poderem vendê-lo a preços remuneradores que as populações das possessões da Africa sejam obrigadas a gerar trigos e farinhas hespanhoes; enfim, que toda a importação de grão em pó, carne congelada ou salgada, seja rigorosamente prohibida.

**Marvin & C.º progridre**

Londres, 16 (Havas) — O balanço da Marvin and Co. of Brazil Ltd., correspondente ao exercicio que terminou em 30 de abril passado, depois de deduzido o lucro das obrigações do "Incomat", e das despesas diversas, accusa na renda da Companhia um saldo de 5.098, 44 libras esterlinas, que, reunindo ao do anno passado, perfaz a somma de £ 11.020, 44, que serão transportados para o novo anno.

O director declara que a Companhia subsidiaria Sociedade Anonima do Rio de Janeiro teve um novo anno prospero e que o lucro em mil réis excedeu todos os outros lucros annuaes desde a aquisição da empresa.

Por sua vez a Sociedade Anonima Marvin annunciou em março um dividendo de 15 % para o anno de 1935 que produziu em conjunto, £ 13.099, 14, 1.

Publicados em Londres extractos do relatório do Banco do Brasil

Londres, 16 (Havas) — A Imprensa financeira publica hoje extractos do relatório apresentado pelo sr. Leonardo Truda, presidente do Banco do Brasil, relativamente ao exercicio de 1935.

## A Casa Guimarães

VENDEU EM 32 DIAS, 50 EM SORTES GRANDES SUPERIORES A 100 CONTOS, MAIS DE 1.700 CONTOS COM OS SEQUINTE PREMIOS:

4 ABRIL	14.934	1.000.000\$000
4 "	9.844	100.000\$000
8 "	14.106	200.000\$000
22 "	6.819	200.000\$000
6 MAIO	1.988	200.000\$000

Este anno já distribuiu mais de 2.800 contos e é por isso que o povo repete:

Por mais esquinhas que dobre só uma lhe dará o cobre.

Para S. JOAO — 2.000 CONTOS

R. OUVIDOR, 50 — ESQUINA 1.º DE MARÇO  
A Esquina da Sorte

## Cotações da Bolsa de Nova York

(Fornecidas pela United Press)

FECHAMENTO DA BOLSA (Data 16/5/1936)

Hoje Anterior

Allied Chemical . . . 194

American Express . . . 130

American Metals . . . 7,50

American Radiator . . . 20,12

American Smelting . . . 17,75

American Tobacco . . . 18,17

Armour . . . 8,12

Armour Delawar Prof. . . 10,75

Armour Illinois Prior P. . . 10,75

Atlantic Electric . . . 22,50

Bell Telephone . . . 21,37

Canadian Pacific . . . 12,50

Chase National Bank . . . 15,50

Chase National Bank . . . 15,50

Chrysler Motors . . . 64,87

Columbia Electric Co. . . 15,87

Consolidated Gas of New York . . . 20,75

Continental . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

Coca-Cola . . . 72,25

12.31 contra 12.31 1/2; o franco belga a 29.32; a peseta a 36.31; o franco francez a 76.28; o franco suizo a 15.33 contra 15.31 1/2.

**O ouro**

Londres, 16 (Especial) — O preço do ouro foi fixado em 140 shillings 3 por onça fina.

O preço de hoje foi determinado na base do franco a 75.28 e do dólar a 1.36 1/2. Comporta o premio de 2 1/2 pence acima da paridade do dólar e 8 pence acima da paridade do franco.

**Cambio em Paris**

Paris, 16 (Especial) — Na abertura do mercado cambial a libra foi cotada a 75.30; o dólar, a 15.17; o franco belga a 256.75; a peseta a 307.25; o florim a 1.037.7; a libra a 119.70 e o franco suizo a 490.75.

**Prata em barras**

Londres, 16 (Especial) — A prata em barras foi cotada a vista a 20 1/2 e a 40 dias a 20 1/16. A prata fina foi cotada a vista a 22 1/4 e a 40 dias a 22 5/16.

**Libra sobre varios mercados**

Londres, 16 (Especial) — A cotação da libra sobre as diversas pratas era hoje a seguinte: Nova York, 4.36 1/2; Paris, 75.35; Berlim, 12.33; Madrid, 36.35; Canada, 4.97 1/2; Amsterdã, 7.34 1/2; Roma, 65.25; Suiza, 15.00; Buenos Aires, 17.97; Rio de Janeiro, 2.68; Montevideo, 22.75.

**Abertura de Nova York**

Nova York, 16 (Especial) — A abertura do mercado cambial sobre Londres 4.96 1/16; Berlim, 40.77; Hespanha, 13.67; Holanda, 4.97 1/2; Amsterdã, 7.34 1/2; Roma, 65.25; Suiza, 15.00; Buenos Aires, 17.97; Rio de Janeiro, 2.68; Montevideo, 22.75.

**O padrão ouro na Suecia**

Stockholmo, 16 (Havas) — De acordo com a decisão tomada pelo Riksdag, o padrão ouro ficará suspenso na Suecia até o fim de fevereiro de 1937.

**GRIPES NEURALGIA RHEUMATISMO DOREI — SO**

**FURYTUMINE DETHAN**

GRANDE REDUÇÃO NOS PREÇOS

(34370)

**Recebido festivamente o novo 1.º secretario da legião do Chile no**

**Brasil**

Paris, 16 (Havas) — O sr. Fernando Zamart, ex-primeiro secretario da Legação do Chile em Bruxellas e ha pouco nomeado para as mesmas funções na embaixada do Rio de Janeiro deixou hoje esta capital para ir tomar posse do seu novo posto.

Entre as pessoas que o cumprimentaram, o embaixador encontrou velhos amigos que o abraçaram com alegria.

Falando ao representante da Agência Havas, o dr. Araújo Jorge, disse sorrindo:

"Por quanto não tenho de declaração a fazer. Estou radiante e orgulhoso com o gesto do meu governo mandando-me para Lisboa. Vou trabalhar com esforço e em descanço para estreitar ainda mais os laços que unem portugueses e brasileiros. Mas estes laços são já tão fortes e tão intimos que não vejo como me despenharem do encargo que eu mesmo me impuz."

Entre as personalidades presentes notavam-se o dr. Mendes Lima, director do Protocolo e representante do ministro dos Negocios Estrangeiros, conego Manoel Anagnim, representante do cardeal Cerejeira, dr. Fernandes Pinheiro, encarregado de Negocios do Brasil, dr. Teixeira Soares e Guerreiro de Castro, secretario da embaixada do Brasil, dr. Borges da Fonseca, conselheiro geral do Brasil, sr. Aranha, conselheiro adjunto sr. Honório Carvalho, Joaquim Froes e outros.

**Figado, tubagem duodenal**

**DR. VILLELA PEDRAS**

Nutrição, app. digest. Ondas curtas. Al. Aires, 70-85 — 23-0294 e 23-0181

(34400)

**O tratado de commercio entre os Estados Unidos e a Finlândia**

Washington, 16 (Havas) — Será assignado na segunda-feira o tratado de commercio entre os Estados Unidos e a Finlândia.

Esse tratado será o decimo quarto concluido depois da applicação da politica de reciprocidade.

São actualmente effectuadas negociações para a conclusão de outros quatro accordos, respectivamente com a Italia, Hespanha, Costa Rica e Republica do Salvador.

**Cambio na abertura**

Londres, 16 (Especial) — Na abertura do mercado cambial o dólar foi cotado a 1.36 1/2 contra 1.36 3/8; o dólar canadense a 4.98 contra 4.97 3/4; o florim a 1.037.7 contra 1.038 1/2; e o franco a 76.28 contra 76.28 1/2.

## JERUSALEM AGITADO

**Em greve os operarios da Municipalidade**

Jerusalem, 16 (Havas) — Declararam-se em greve os operarios municipaes. Reina na cidade certa inquietação, dada as consequências que daí podem advir para a hygiene publica. Visto a gravidade da situação, serão effectuadas preces especiaes, a partir do amanhã, em todas as egrejas anglicanas, para o restabelecimento da calma.

Jerusalem, 16 (Havas) — A situação na Palestina aggrava-se de dia, ameaçando a tranquillidade do país.

Nesta cidade e em Caifa foram arremessadas diversas bombas, que ainda não trouxeram consequências de maior importancia.

Os attentados multiplicam-se por toda a parte.

Em Caifa, por occasião de uma manifestação anti-judaica, foi morto um árabe.

O governo da Palestina esforça-se por tomar todas as medidas necessárias para o restabelecimento da ordem.

**CIA. BANCARIA AUREA BRASILEIRA**

C/Limitada. . . . . 6%

C/Particulares. . . . . 5%

C/Prazo fixo. . . . . 9%

R. 7 de Setembro 233

(39143)

**Solto um indiciado no assassinato do rei Alexandre**

Roma, 16 (Havas) — Annunciou oficialmente que o dr. Antonio Pavelli, subdito jugo-slavo, accusado de complicitade no assassinato do rei Alexandre, e que fora preso em 1934, em Turim, foi solto em liberdade porquanto as leis italianas não punem o sequestro e o preso durante mais tempo.

Lembra-se a propósito que logo depois de prendê-lo as autoridades italianas recusaram sua extradição pela França.

**SIEMENS**

**MACHINAS PARA FURAR**

**MACHINAS PARA**

**ESMERILAR**

**FERRAMENTAS ELECTRICAS**

**SIEMENS-SCHUCKERT**

RIO DE JANEIRO — RUA GEN. CANABY, 10

(33391)

**A velocidade de um avião sem cauda**

Moscou, 16 (Havas) — Um avião sem cauda construido pelo estudante André Akshenof, em Simferopol, percorreu 24 kilometros em 2 minutos e 55 segundos. O novo aparelho foi elevado a cotas de um avião e depois lançado no espaço por meio de um dispositivo especial.

**Boatos sobre a continuação do dr. Schacht na pasta de Economia**

Berlim, 16 (Havas) — Parece que não está ainda resolvido a continuação do dr. Schacht na direcção da pasta da Economia. Com effeito, correu o boato varias vezes esta semana de que o dr. Schacht pediria demissão mas estes boatos não tiveram confirmação.

Sabe-se, porém, que na véspera do dia em que o sr. Hitler devia regressar a Berlim, o dr. Schacht partiu para Badenweiler, o que deu a impressão de que queria evitar encontrar-se com o chancelier.

**ULTIMAS DO SPORT**

**O Fluminense chegou a Bello Horizonte**

Bello Horizonte, 16 (Havas) — Desembarcou hoje, nesta capital, para entrar amanhã em luta contra o Villa, a delegação do Fluminense, vice-campeão carioca.

Estiveram na estação, afim de receberem, numerosos desportistas, entre os quaes os representantes dos clubs.

O sr. Guilherme Gomes será o juiz o encontro de amanhã, a convite do Fluminense.

**Iniciou-se o campeonato de Polo da Hippica Paulista**

São Paulo, 16 (Havas) — Conforme antecipa, realizou-se hoje o inicio de campeonato de Polo da Sociedade Hippica Paulista, com a partida entre as equipes do Casa Verde, desta capital, e do Gavaes, do Rio.

Estava presente, entre outras personalidades de destaque, o sr. Luiz Piza Sobrinho, secretario da Agricultura, que foi o doador da taça que caberá ao vencedor do campeonato. O encontro foi ainda assistido pelos jogadores do polo do seleccionado argentino, que vão representar o seu país nas Olympiadas de Berlim.

Na partida entre o Casa Verde e o Gavaes, a primeira fase terminou em empate de 4 a 4. Prorogou-se para o primeiro ponto do G



# VIDA SOCIAL

## Pelo nosso patrimonio

### artístico

Os factos ultimamente ocorridos na Escola Nacional de Belas Artes, e que fomos os primeiros a focalizar a atenção do publico, foram, agora, objectivamente conhecidos pelo ministro da Educação. Homologado o parecer do Conselho Nacional de Belas Artes, sobre o caso da reprodução photographica de obras de arte, pertencentes à Pinacotheca, sem a autorização devida, encerra-se o incidente, limitando a solução da irregularidade em apreço a alçada de uma inquérito policial que visa moralizar os processos administrativos das coisas de Arte.

O ministro da Educação vem, dar, ademais, aos artistas uma segurança e uma consolação. Supranção, por quanto, doravante, os seus trabalhos, pelo reconhecimento official, ficam acobertados da exploração indebita, da deformação, mesmo, por meio de quaisquer processos. A consolação vem, pois, da sentença do objecto da preocupação official, e não, especial de cavalleiros andantes, remanescência das outras eras, nessa atitude, não havendo, nem, em conceitos, imediatamente economicos.

E a consolação transmuta-se em esperança, pois que, dessa preocupação pela integridade da obra de Arte, tal, e não, o antigo discernimento, sempre alerta, com que se descobriam e prestavam os esforços desses espiritos antemortuos, senão, a mais subtil manifestação da virtualidade do povo, revelando-a plasticamente.

A obra de Arte volta a ser uma preocupação da Cultura. Já o artista não é mais o paria, indesejado, em meio das realidades dinamicas da época. A obra de Arte, por força da sua ação efectiva, segura, se bem que subtil, não é uma abstracção, um conceito, mas, uma realidade, uma figuração, uma tradução social. É um valor, e, como tal, digno da protecção do Estado.

A inquérito entre os artistas que fabricam, em sua oficina, a genialidade, o mel, o consolo, mas, também, nutritivo de todas as civilizações, foi intensissima. Se as reivindicações, articuladas por esse "técnico" do Conselho Nacional de Belas Artes, porceram, a alguns, desproporcionadas, em vista do pouco valor de suas obras que nada lhes rendiam, e, em, entretanto, aguçavam a cólera das outras que se tornavam objecto da exploração indebita. E o governo impellido, Os assaltos à Pinacotheca se sucediam e não se creava um orgão da defesa official desse nosso patrimonio de Arte.

Ora, se este patrimonio era assim explorado, e porque tinha valor. Se, algum, por simples reprodução photographica, podia auferir pingue receita, é que o original tinha qualidades apreciaveis. Não havia, portanto, justiça, nem, tempo, razão economica, ou, antes, a repulsa pela Arte que caracterizava os nossos homens de administração publica.

Política economica seria não consentir na formação official do artista — futuros contingentes aos batalhões indesejáveis da burocracia, que tanto nos inflacionam, — o meio lhes sendo infenso, não podendo mediar, por mais aptos que sejam, em sua especialidade.

**Casa Alemã**

Chegaram

Golas para Senhoras tipo

"ANNA KARENINA"

Exposição nas vitrines

OUVIDOR — GONÇALVES DIAS

### Tijuca Tennis Club

Em substituição ao garden party que se realizaria no domingo 31 e que por

motivo de força maior foi transferido, o departamento social do Tijuca Tennis Club fará realizar, na noite desse mesmo dia, no gymnasium, uma elegante reunião dançada das 9 a 1 hora. Tocará esplendida jazz band.

## MAPPIN STORES

Communicamos aos nossos clientes que attendendo a reiterados pedidos, acabamos de instalar em nosso palacetete sito à praia de Botafogo n. 360, os seguintes departamentos especializados:

OBJECTOS FANTAZIA — PERFUMARIA — CAMISARIA — ALFAIATARIA — ROUPAS DE CAMA E MESA — LINGERIE — ARTIGOS DOMESTICOS —

Estes novos departamentos estão a cargo de profissionais especializados.

O departamento de Moveis, Tapetes e Decoração interior, continúa a cargo de habéis profissionais, tendo grandemente melhoradas as suas exposições.

## MOVEIS MAPPIN

Praia de Botafogo, 360 — Tel. 26-4015

Ou melhor politica seria a venda em hasta publica de todo o acervo de Arte da Pinacotheca que tão misteriosamente tem sido assaltado. Entre os ilustres, por certo, estariam representantes do Museu de Buenos Aires que nos trouxe esses lindos testemunhos de nossa commun herança intelectual da raça. A maior, a mais culta das capitães sul-americanas não deixaria assim escapar essa ocasião de opulência e do Museu de Arte, com seus invólucros exemplares de tradição cultural que não sabemos guardar.

Gelabert de Simas

## Faça esta Experiencia

Depois de prompta para abir, deite algumas gotas de Loção Brilhante em seus cabelos, para que elles se apresentem bem penteados, lustreos e naturalmente ondulados. A Loção Brilhante não mancha, porque não é tintura. Experimente molhar o seu cabelo. Por mais delicado que seja o tecido, não fica manchado, nem queimado, o que é prova de que a Loção Brilhante não contém sales nocivos.

A Loção Brilhante é, sim, um tónico biologico, de effeito surpreendente. Penetrando até a raiz dos cabelos, os seus elementos antiparasitarios revigoram as células capillares. Desobstruindo os poros, pela eliminação da seborrhea, cespas e parasitas do couro cabeludo, estimulam o crescimento dos fios tenros, que começam logo a nascer abundantes e com a sua cor natural primitiva.



## Loção Brilhante

### Para o album de Mlle...

#### REINCIDENCIA

Dizem que se ama uma só vez na vida... O amor, no entanto, para mim, é sempre uma nova experiência. É a vida, é a força, é o sentimento e a razão.

### HUMBERTO DE CAMPOS

#### — Não ha Revolução que vinça quando nella não occorrem tres coisas: a do coração, a do corpo, a do espirito —

Se outra vez se beber, mais loppoteo.

### RAMALHO ORTIGÃO — A Hollanda.

#### CASA HUBER

##### A VELHA DROGARIA

Vende sempre por menos

Accessorios para pharmacia, pequena cirurgia, Meias Elasticas etc.

R. SETE, 61. — Fone 23-3211 (40065)

### Festival da Associação do Bennett Pró-Lazaros

A realizar-se no dia 30 de maio p. t. às 20 horas

Marques de Abrantes. Os ingressos podem ser adquiridos com as organizações, na secretaria do collegio.

Prestarão seu consorcio conhecidos artistas do radio, além de algumas senhoras e senhoritos da nossa sociedade.

### Manifestações

Acabamos de receber as ultimas novidades do Paris.

DROGARIA MELUCCI R. 7 SETEMBRO 19, antigo, 26

(89178)

### BRINQUEDOS

A CASA VALERIO mudou-se para Sete de Setembro, 133 (entre Uruguaiana e Trav. S. Francisco)

(O 13232)

### Club Gymnastico Portuense

Esta aristocratica associação recreativa realizará hoje no salão da Associação de Empregados no Commercio, uma encantadora tarde dançada. Uma orquestra orquestra animará as danças.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

### Essencias

Acabamos de receber as ultimas novidades do Paris.

DROGARIA MELUCCI R. 7 SETEMBRO 19, antigo, 26

(89178)

### Oplica Sul Americana

Melhores artigos — melhores preços — abastecimento de 35 concorrentes de oculos.

Rua da Assembléa, 65.

(38072)

### A. A. Banco do Brasil

Nos salões do Edifício F. C. será realizado, dia 23 do corrente, o baile de gala que marcará o festivo de aniversário da A. A. Banco do Brasil.

As danças terão inicio às 10,30 da noite, ao som de jazz, sendo exigido o traje a rigor, permitido o lino branco.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

### C. R. Botafogo

Um dia de actividade será o de hoje no Club de Regatas Botafogo. Pela manhã, na piscina da sede, o concurso infantil de natação, da L. C. N. e, no Leme, jogos de campeonatos de tennis.

A noite, das 21 às 22 horas, festa dançada na secção tertia, das 22 às 23 horas de arte com Barbosa Junior, Imanelli dos Santos, Heloisa Helena, Luiz Barbosa, Otton Seabra, e jazz.

Napoleão Tavares, das 11 a meia noite novamente festa dançada.

### Oplica Sul Americana

Melhores artigos — melhores preços — abastecimento de 35 concorrentes de oculos.

Rua da Assembléa, 65.

(38072)

### A. A. Banco do Brasil

Nos salões do Edifício F. C. será realizado, dia 23 do corrente, o baile de gala que marcará o festivo de aniversário da A. A. Banco do Brasil.

As danças terão inicio às 10,30 da noite, ao som de jazz, sendo exigido o traje a rigor, permitido o lino branco.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

### Nascimentos

Achase enriquecido desde o dia 14 do corrente e lar do sr. Kamei Zanoni e de sua esposa, a sr. Rosa Zanoni, com o nascimento da interessante Helena.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

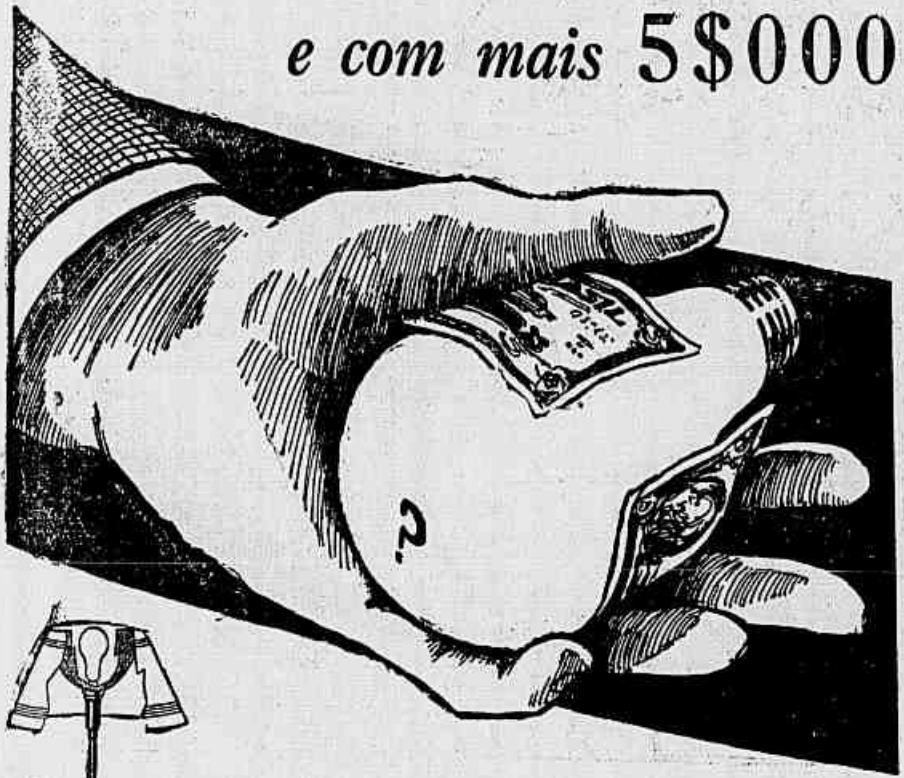
Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no auditorio São Gerardo, à rua Senador Antonio Carlos (Gloria) um festival de arte.

Realiza-se hoje a noite no



# DE GRAÇA... e com mais 5\$000



a lampada inferior ainda sahirá cara!

**DESPERDICANDO** grande parte da energia electrica que consome, a lampada inferior fornece luz tanto quanto 25% mais cara que a Edison Mazda G.E.

Estas observações são baseadas em experiencias de laboratorio, feitas com milhares de lampadas de todas as marcas, e tiveram por base o numero de horas de funcionamento. Se calcularmos a diferença sobre 1.000 horas — duração normal de uma boa lampada — veremos, então, quantas vezes é mais economica a lampada Edison Mazda G.E.

Quando comprar lampadas electricas, exija sempre a marca Edison Mazda G.E.



## LAMPADAS EDISON MAZDA GENERAL ELECTRIC Não desperdicam corrente

### As tarifas da Central do Brasil Compare a Directoria do Serviço Militar

Foi marcado para sexta-feira proxima uma sessão especial do Conselho de Tarifas, para discussão da reforma tarifaria da Estrada de Ferro Central do Brasil.

### A visita do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Comerciantes à Associação dos Empregados no Comercio

Conforme noticiamos, a directoria do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Comerciantes, esteve ontem em visita à Associação dos Empregados no Comercio, a veteranaria e prestigiosa instituição da classe commerciarista do Brasil.

### Agora!.. Restaure a Brancura Natural De Seus Dentes!



Um Creme Dental Antiseptico Que Está Dando Nova Atractão a Milhares de Pessoas.

Ha agora um novo meio para restaurar a brancura e o brilho natural de seus dentes. É o método KOLYNOS. Tudo em que consiste é colocar 1 centimetro de KOLYNOS numa escova seca. A espuma antiseptica do KOLYNOS penetra logo em todas as pequenas fendas e cavidades. Milhões de germes causadores das manchas da decoloração da cor são aniquilados e removidos. Seus dentes e gengivas ficarão saudáveis. A alvura e o brilho naturais são restaurados. Sentirá a bocca limpa e fresca.



Uma casa assaltada na rua Otto Simon. A casa n. 125 da rua Otto Simon, em Copacabana, residência da família Fernandes Lane, foi visitada, ontem, pela madrugada pelos ladrões.

Arrombando uma porta, eles penetraram sem dificuldade, na casa, fazendo a limpeza. Guardada-se, na delegacia do 2º distrito, certo sigillo em torno ao caso que está sendo, ainda, apurado. Os peritos da D. G. I. estiveram no local.

O alimento de assimilação integral para crianças, moços e velhos  
**AVEIA Genser**

Falleceu subitamente. Na equina da rua dos Arcos em Lavradio, foi vítima de mal súbito, falecendo, o barbeiro Manoel Fernandes da Silva, portu-

**ARSENICO IODADO COMPOSTO**  
Fortifica — Depura — Revigora — Vence a anemia, o rachitismo e a fraqueza geral. — A' venda em todas as drogarias e boas pharmacies.

## Com 3 vidros!



ADRIANO NUNES CARVALHAL  
SANTO ANTONIO DOS MILAGRES — E. DO RIO

Em s/ carta de 28-2-935 nos comunica que apenas com 3 vidros do ELIXIR DE INHAME fortaleceu seu organismo e considera o melhor depurativo tonico.

### Elixir de Inhame

#### NOMEAÇÃO DE UM 2º OFFICIAL

No despacho ultimo da pasta da Guerra, foi assignado o decreto nomeando 2º official do Collegio Militar do Ceará o escripto da extincção da circumscripção de justiça militar, bacharel Heitor Ribeiro.

#### Em viagem de inspecção ao ramal de São Paulo o inspector commercial

Para o ramal de São Paulo, em viagem de inspecção ao serviço da respectiva Commercial da Central do Brasil, seguiu o dr. Jurandyr Pires Ferreira, respectivo inspector.

### Acido urico? URIACIDO ELIMINA SEM FORÇAR O RIM.

E' uma preparação homeopathica de De Faria & Comp. — Rua de S. José, 74

#### O 14º R. I. iniciou ontem o 1º periodo de sua instrução

O 14º regimento de infantaria, recentemente organizado em substituição ao 8º R. I. que foi extinto, após a rebelião de novembro findo, iniciou ontem pela manhã, em seu quartel, em São Gonçalo, no Estado do Rio, o 1º

periodo de sua instrução de conformidade com as directrizes traçadas pelo commandante da 1ª região militar.

Assistiu a esses exercicios alguns de outros officiaes, o general Silva Junior, commandante da 2ª brigada de infantaria.

Ante-hontem, esteve em visita aquelle quartel o general Durcio Dutra, commandante da 1ª região que inspecionou a tropa e os serviços ali installados.

### BONIFICAÇÃO "AUREA"

Resultado de hontem pela Loteria Federal, cujo primeiro premio foi: 13.877.

APOLICES DE PORTO ALEGRE Terminadas em:	
3.877	R\$. 5:000\$000
877	R\$. 200\$000

### APOLICES SORTEAVEIS DOS ESTADOS

S. PAULO MINAS GERAES PERNAMBUCO PORTO ALEGRE

DISTRIBUEM ANNUALMENTE PREMIOS SUPERIORES A:

Sete mil contos de réis

### AMANHÃ INICIAMOS A VENDA DE NOVOS PLANOS DE CONJUNTO

S. Paulo e Minas Geraes — Prestações de R\$. 20\$  
S. Paulo e Pernambuco — Prestações de R\$. 20\$  
S. Paulo, Minas Geraes e Pernambuco — Prestações de R\$. 20\$

S. Paulo, Minas Geraes, Pernambuco e Porto Alegre — Prestações de R\$. 25\$  
TODOS ESSES CONJUNTOS GOZARÃO DAS "BONIFICAÇÕES AUREA" CONCORRENDO MENSALMENTE A' PREMIOS DE:

R\$. 200\$000 á R\$. 10:000\$000

Com a centena e o milhar dos numeros das proprias apolices adquiridas, em sorteios annexos á Loteria Federal.

**CIA. BANCARIA AUREA BRASILEIRA**  
233 — Rua 7 de Setembro — 233  
(Proximo á Praça Tiradentes)

#### O centenário de Carlos Gomes em São Paulo

São Paulo, 16 (Havas) — Informam de Campinas que entre as comemorações do centenário de Carlos Gomes figurará a representação ao sr. livre da obra "O Guarany", com a participação de mais de 200 figuras.

Será igualmente organizada a execução da Protophonia do Guarany por um conjunto de 450 professores deste Estado.

**Prof. LINNEU SILVA**  
OCULISTA  
R. José, 85 — C. S. T. 22-5577.  
(39148)

Preso, em São Paulo, um vendedor de toxicos

São Paulo, 16 (Havas) — A policia deteve hontem a noite em

flagrante o enfermeiro Arthur Reis Machado que se entregava a venda de toxicos.

Arthur Reis foi preso quando entregava a cocaína a um cliente na Praça da Republica.

A compradora do toxico foi igualmente detida sendo a porção de cocaína encontrada no duplo salto ocdo do seu sapato.

**Dr. von Doellinger da Graça**  
Rafael X. Vaz a domicilio. Tratamento de Tumores, pelo Radium. Assembléas, 18. (Edifício Kanitz). A's 3 a 5 — 27-3118.  
(O 17250)

Passou por Recife o jornalista Prado

Recife, 16 (Havas) — Passou por esta porta a bordo do "Almaneira" o jornalista Almeida Prado.

### HOMENAGEM AO ESPIRITO SANTO

A sala capichaba na Universidade do Distrito Federal

A reitoria da Universidade do Distrito Federal, na remodelação de seu aparelho administrativo deu a denominação de Sala do Espirito Santo a uma das suas seções.

Estando de partida para seu Estado, o major Punaro Bley, governador do Espirito Santo, resolveu fazer, amanhã, uma visita ás installações da Universidade do Distrito Federal e inaugurar a sala que recebeu o nome daquelle Estado.

### CONSELHO UTIL AOS QUE SE RESFRIAM



TRAZ RAPIDO ALLIVIO

### O PLEITO CLASSISTA FLUMINENSE

Não se realizou hontem o segundo escrutinio do grupo Comercio e Industria

O Tribunal Regional Eleitoral do E. do Rio de Janeiro, ás 11 horas da manhã de hontem, estava repleto de delegados electores, politicos, jornalistas e curiosos, que ali compareceram para assistir ao segundo escrutinio do pleito do deputado da classe dos empregados, do grupo Comercio e Transporte, marcado pelo respectivo juiz-presidente, dr. Heróides de Oliveira.

Installada a mesa, o presidente declarou que resolveria adiar o pleito, afim de aguardar a decisão do Tribunal Regional acerca da consulta feita em torno da validade da cedula contendo dizeres diversos de que devia conter. O deputado Rocha Werneck, que hontem passou a se interessar pelo pleito, ficou satisfeito com a nova decisão do juiz presidente.

Já o dr. Soares Filho, secretario do Interior e Justiça, manifestou com varios amigos, o seu ponto de vista contrario á decisão, achando que seria preferivel realizar o segundo escrutinio submettendo depois o caso á decisão do Tribunal de Justiça.

Para o caso de a decisão do Tribunal de Justiça ser desfavoravel ao pleito, o deputado Rocha Werneck, não era um voto em branco e sim um voto nullo, por conter expressões até injurias ao pleito classista.

Na proxima terça-feira, ás 11 horas da manhã, se realizará, no Tribunal Eleitoral, sob a presidência do juiz dr. Costa e Silva, a eleição do deputado e suplente do grupo — Profissões Liberaes.

Um dos elementos que reúne grande probabilidade de victoria é o pharmaceutico, professor Oscar de Campos Pereira Franca, delegado elector da Associação dos Pharmaceuticos do Estado do Rio de Janeiro.

### CAREMELLOS "FRUNA"

Chocolates RUMBA e FARROUPILHA da FABRICA FALCHI de S. Paulo.

1500 PREMIOS entregues aos colleccionadores das figurinhas na Capital Federal.

Procurem as relações nas bonbonnières e confeitarias e na RUA THEOPHILO OTTONI, 176.

#### Caiu e fracturou o craneo

Identificada a victima

Foi hontem identificada no H. P. S., onde se encontrava desde quinta-feira ultima em estado de commoção cerebral, como sendo o vendedor ambulante Armando

Lobo de Araujo, de 45 annos, morador á rua das Palmeiras, 83, em Santa Cruz, o desconhecido victimado por violenta queda na rua Visconde de Itaboraite, esquina de Pereira Franco.

O reconhecimento foi feito por pessoas que compareceram ao H. P. S. onde ainda se encontra, em estado gravissimo o infeliz.



#### Por um motivo futil

Brigou com o conductor Aristides Silva, empregado da Light, residente á rua Newton Prado, 45, hontem, pela manhã, na rua da Alegria, em companhia de um seu irmão, o collegial Walter Silva, tomou um bon de cujo conductor, o de nome

Heltor Marques da Costa, morador á rua Fonseca Lima, 55, lhe foi, logo, cobrar a passagem. Aristides pagou a sua, negando-se a fazê-lo com relação ao irmão. Porquê Heltor insistisse, Aristides, fazendo o valente, polio do carro abaixo a soccos e pontapés. O aggressor foi preso e autuado no 16º districto. Heltor recebeu soccorros na Assistência.

### Gripes? Resfriados? ANTIPANPYRUS

PREVINE — ABGRTA — CURA  
E' um producto do Grande Laboratorio de DE FARIA & CIA. — 74 — Rua S. José — 74 — RIO.

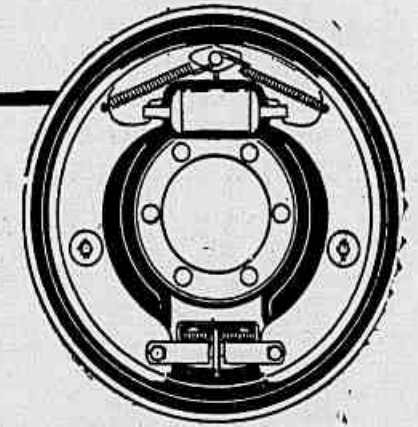
(3668)



## FREIO HYDRAULICO

Os freios de um auto-caminhão desempenham função importantissima para a garantia do seu capital, a vida do motorista e a de terceiros. Os Freios Hydraulicos dos International são freios de confiança. Construidos de accordo com o principio "Pascal" a sua acção é absolutamente igual sobre todas as quatro rodas e uma pressão leve é bastante para o seu accionamento. O seu systema "Duo-Servo" e areas generosas de freiagem asseguram uma parada á distancia minima. O freio de emergencia é mechanico e actua por contracção sobre um tambor no eixo de propulsão.

A série International incluye caminhões de 900 a 11.000 kilos para qualquer necessidade do transporte moderno. Folhetos descriptivos a pedido.



## CAMINHÕES INTERNATIONAL

INTERNATIONAL HARVESTER EXPORT COMPANY

RIO DE JANEIRO SÃO PAULO PORTO ALEGRE  
Av. Oswaldo Cruz, 87 R. BRIG. TOBIAS ESQ. R. 7 de Setembro, 500  
R. WASHINGTON LUIZ

### O "Graf Zeppelin" tornou á Europa

Os que nelle viajam

O dirigivel alemão que, desde sexta-feira á tarde, estava pousado no hangar de Sta. Cruz, hontem ao amanhecer iniciou sua viagem de volta á Alemanha, tendo nelle embarcado com destino á Europa, as seguintes pessoas: Sr. Hermann Haupt, sr. Janes Laurence Helworth, sr. Ha-

rd Goering, da Casa Barth da Alemanha, o qual regressa ao seu país, depois de fazer uma viagem percorrendo toda a America do Sul, director Karl Pfaff, da fabrica de machinas de construção que tem o seu nome, sr. Francis M. Glyn, que se dirige a Londres, dr. Oscar Pedrosa Teixeira da Silva, sr. Hermann Mueller-Haring, procedente de Blumenau, sr. Marcos Ortille, da Casa Staudt, que visita em companhia de sua esposa, sr. Ursula Ortille, sr. Francis e Reishert, que estão fazendo uma viagem de

recreio no dirigivel, sr. Hugo Henry Grimpey, director de estradas de ferro do Uruguay, que se dirige a Londres, tendo feito a viagem Montevideo-Rio em avião da Condor, sr. Ernest Feldrapp, sr. Karl Altenburg, barão Otto von Leithner e sua esposa, a baronesa Amelle von Leithner, sr. Ernest Otto Besser, sr. Guido Vackelag, sr. Pierre Helmann, sr. Frithjof Schlueter, os seus ultimos vindos de Buenos Aires á esta capital, em avião da caravela da Condor.

#### HONTEM OUTRA SORTE GRANDE!

**6062 DOS 500 CONTOS**  
VENDIDA NO BALCAO DO OUVIDOR, 139

#### Presos varios insubmissos na paulicéa

São Paulo, 16 (Havas) — Desde o dia primeiro de março até esta data, foram presos 10 insubmissos, sendo todos entregues ao commando da 2ª região militar.

A policia continua as investigações para a captura de quem se balança extorção de seus compromissos para com o Exercito.

#### Solução de um Conselho dada pelo ministro

No conselho de disciplina a que foi submettido o 3º sargento Domingos Nascimento Schanowski do 9º R. A. M., soluçando-o o dr. ministro o seguinte despacho: — Approvo o parecer emitido pelo conselho de disciplina excluido por nova falta, não podendo a manutenção do 3º arder reanudar-se.

Conto Domingos Nascimento Schanowski no posto e no Exercito 1º de Abril de 1935 e referido parecer, nos assentamentos do Indiciado, de accordo com o n. 3 do art. 340 do R. L. S. G. III — Prendo por trinta dias o mencionado sargento como incorso nos ns 11, 75 e 77 do art. 333 do regulamento disciplinar para o Exercito. IV — Caso não seja excluido por nova falta, não podendo a manutenção do 3º arder reanudar-se.



#### O "Guaracy" da Condor salvou um naufrago

O trimotor "Guaracy", da Condor, hontem, pela manhã, quando do voo de Porto Alegre para Florianopolis em vôo de carreira, avistou na barra sul do Florianopolis um homem lutando contra a furia da correnteza. O commandante do avião resolveu imediatamente prestar soccorro ao homem, que com um braço acenava pedindo soccorro. Amarelhando, a tripulação composta do commte. sr. Gunther Schuster, do mecânico sr. Hermann

e do radiotelegraphista sr. Raymundo Martins, salvou o naufrago, membro do Club de Regatas daquelle capital sulina, que já havia abandonado a embarcação submersa, e nadava ha mais de uma hora, encontrando-se visivelmente esgotado. Os aviadores levaram-no para bordo do avião, entregando-o á Agência da Condor em Florianopolis. O naufrago, embora muito cansado, estava passando bem.

Por motivo do salvamento do naufrago, o avião da Condor teve sua viagem um pouco retardada, tendo, porém, chegado ao Rio hontem mesmo á tarde.

### ALIMENTO SAUDAVEL

De fabricação sempre recente, cozimento rapido e alto valor nutritivo.

AVEIA LAMINADA



#### OS NOVOS PREFEITOS FLUMINENSES

O governador fluminense continúa afastando do exercicio do cargo de prefeito, todo aquelle titular que concorra ao pleito de 5 de julho vindouro.

Para o florentino e propeiro municipio de Nova Iguaçu, está assentada definitivamente a nomeação do major da Força Militar, sr. Ademar Mijungo, chefe do Corpo de Saúde da grande dedicacão ás funcções de

assistente do commandante geral coronel Luis Braga Bury. O tenente Joaquim Ramos de Oliveira, cuja nomeação foi acolhida com expressivas manifestações de sympathia, seguirá amanhã para Itaocara, devendo assumir o exercicio do cargo de prefeito na proxima terça-feira. — Para o florentino e propeiro municipio de Nova Iguaçu, está assentada definitivamente a nomeação do major da Força Militar, sr. Ademar Mijungo, chefe do Corpo de Saúde da grande dedicacão ás funcções de







## JA' ESTA' EXPOSTO O NOVO MODELO *Florida*

52\$

Venha admirar a pureza de suas linhas... examinar a fina qualidade do material empregado... e experimental o conforto proporcionado pela sua forma anatomicamente

# CASAS ATLAS

Carioca, 34 Mal. Floriano, 132 Conceição, 25 (Nit.)

## O CASO DO ALGODÃO

Preocupa, seriamente, não só os nossos Estados algodoeiros como a própria Alemanha

De conformidade com as declarações que o illustre ministro Souza Costa gentilmente prestou a um dos nossos redatores, a solução do importante assunto da exportação do algodão, em termos de compensação, estava para ser resolvida na semana passada. Aguarda-se, disse s. ex., o resultado de certas "demarções" que estão sendo realizadas em Berlim, entre o Reich e a Legação do Brasil, negociações essas que virão beneficiar outros produtos brasileiros em exportação para aquele país.

Como já tivemos a oportunidade de comentar, os agricultores já estão em plena safra, na "primeira apanha", não lhes sendo possível, por lhes haver faltado o financiamento, guardar por mais tempo o seu produto. Assim, são os intermediários, comissários, que percorrendo as lavadeiras vão adquirindo toda a safra da malveceira. São os industriais e os fornecedores que compram por preços baixos não só o que precisam para os seus tecidos, como a parte que destinam à exportação.

O lavador, que planta e colhe, que passa por toda a espécie de aperturas, perde muita uma ocasião de se ver justamente recompensado, perdendo, ainda, os meios com que aumentar a sua lavagem no próximo ano agrícola, já próximo, isto tudo porque os nossos governantes ainda se encontram em combinações, em conversações diplomáticas, em troca de longos telegrammas, procurando exportar mercadorias à custa do próprio algodão!

A Alemanha nos fornece os adubos de que tanto necessitamos para recompor as condições das nossas terras. São desse país as melhores máquinas agrícolas, os melhores produtos químicos que usamos nas nossas lavadeiras. Estradas de ferro como a Sorocabana, das maiores do continente, adquirem o seu material rodante, locomotivas e trilhos na Alemanha, tanto assim que no próximo mês de junho essa ferrovia irá pagar um milhão de marcos compensados pelo último material importado. Os comissários, que trabalham em nome das propriedades agrícolas e, mesmo, pela indústria que também consome a matéria de marcos compensados. E, assim, inúmeros produtos de real necessidade são adquiridos por preços razoáveis, na Alemanha, pela modesta comérciação local.

O Nordeste tem sua maior riqueza no trabalho dos seus algodoeiros. A sua produção, enorme, permanece "bloqueada", na mesma situação dos demais Estados produtores da malveceira, enquanto a diplomacia troca notas e telegrammas, com grandes prejuízos para a economia da Nação.

Não será possível que se olhe com mais atenção para este caso que poderá, ainda, trazer consequências bem sérias para a exportação, em geral, dos produtos brasileiros que se destinam à Alemanha?

(Da "A Nota" de ontem).

(15283)

## Gaiu ao saltar de um bonde

Ao saltar de um bonde na praça Secura, em Jacarepaguá, Elvira de Souza, caiu, sofrendo fratura do braço direito, contusões e escoriações pelo corpo. Após receber curativos no posto do Mayor, foi internada no Pronto Socorro.



## FAÇA UMA PROVA GRATIS

Compre um vidro de SAL DE UVAS PICOT, tome uma ou duas vezes e se não gostar devolva o frasco com o resto do conteúdo à farmácia onde o comprou, ou se devolver, internamente, a sua dignidade.

Isso autorizamos porque temos absoluta confiança no SAL DE UVAS PICOT, eficaz na prisão de ventos, gases, cólicas, indigestão, prisão de ventre, etc., e como refrigerante ideal do organismo.

3 TAMANHOS: 2-600-4-400-7-000 EM PASTILHAS EFERVESCENTES - 1-000

Sal de Uvas PICOT

(35266)

especiais e definitivos qual o violino.

Sigeti alcançou, merecidamente, um triunfo.

Os acompanhamentos foram feitos com bela eficiência pelo pianista Endre Petri, que colaborou com o grande artista.

Mais uma vez notamos — e fazemos timbre em assinalar — a união tradicional da classe violinística, a bela camaraderagem existente entre eles, a solidariedade sem vislumbre de inveja, a procura de emular defeitos que, às vezes, não existem, e a admiração basta que vota a todos os companheiros (seja qual for a nacionalidade) que conseguiram atingir aos pináculos da glória.

É, decididamente, um exemplo digno de ser imitado.

Foi assim com Kubelik, Thompson, Manen, Vecsey, Helfetz, Mischa Elman, Thibaud, Milstein, e outros de que não nos recordamos... e agora Sigeti.

Excelente e proveitosa lição. — Jic.

O CELEBRE VIOLINISTA HUNGARO JOSEPH SIGETI NO MUNICIPAL

Proseguindo em sua temporada de arte, a Empresa Artística Theatral Ltda., depois de ter apresentado à platéia carioca o grande mestre Cortot, apresenta, no próximo dia 20, quarta-feira, às 8 horas da noite, o celebre violinista Joseph Sigeti, considerado pela crítica mundial como um dos mais completos violinistas da atualidade. Sigeti, que é húngaro de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

Suas *tournees* pelas grandes capitais ficam célebres, tal é em toda a parte o seu imenso êxito. É esta a primeira vez que vem à América do Sul, onde está sendo esperado com a maior cordialidade, pois a sua fama, desde muito havia chegado até cá. Sua apresentação em recital privado da Cultura Artística, capitulou triunfo memorável como memoráveis ficaram todos os recitais com a Empresa concessionária do Municipal, recitais que são iniciados de nascimento, tem viajado o mundo inteiro sempre aclamado em toda a parte pela sua arte inextinguível.

## Grande Concurso Popular "MCSA"

5:000\$000 EM PREMIO

Quer no negócio, quer no amor, todos nós precisamos, antes de tudo, tornar a nossa presença agradável, sob todos os pontos de vista. Não se compreende o contrário. Quem pretende iniciar um negócio ou tentar uma conquista amorosa junto a uma pessoa que repulsa a sua aproximação, está claro que fracassará. E há tantas maneiras de não conseguir vencer na vida porque sua vizinhança é desagradável... São os nossos derrotados. Em geral, quem se dá a "má sorte", mal-dizem o destino, sem atinar com o motivo dos seus insucessos. Muitas vezes são inteligentes, prosa, agradável, elegantes, simpáticos, em suma, mas toda a gente procura afastar-se da sua vizinhança... Por que?

É o má cheiro do suor! Nenhum suporta. Realmente, que coisa desagradável uma pessoa a exalar má cheiro dos pés ou das axilas!

Pois bem, os que sofrem desse terrível mal já podem considerar-se livres dos seus incômodos e reconquistar o terreno que perderam. MCSA veio resolver o problema, abolir o constrangimento e garantir tranquilidade às vítimas desse verdadeiro espantoso. MCSA é um preparado científico, líquido, completamente desodorante. Onde quer que se apliquemos, a secreção será inodora, absolutamente inodora e limpa, refreco, etc., serão servidos no buffet.

1. Plano — Julietta Neves de Almeida.  
2. Canto — Sylvio Caldas.  
3. Dança — "Rêve d'amour" — Geis e Daisy Carvalho.

## CREDITO !...

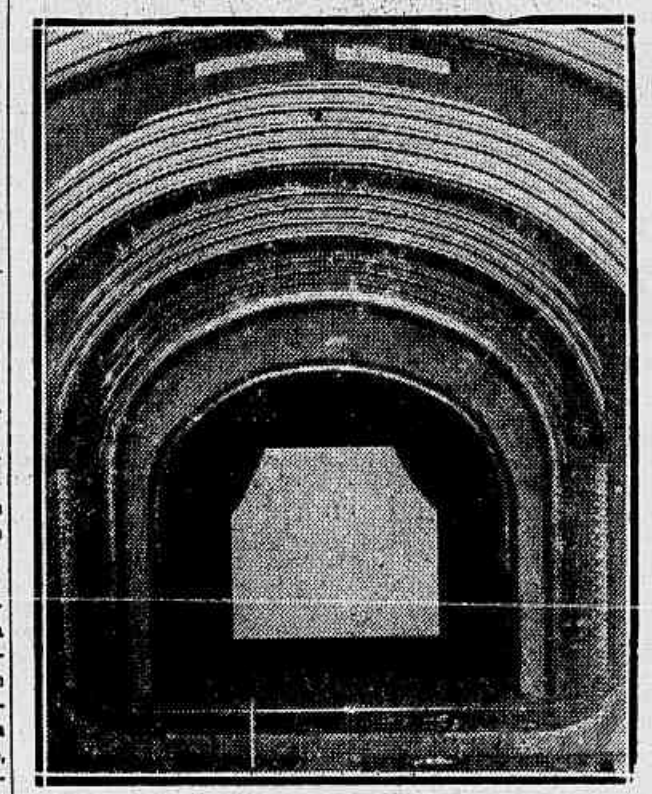
Na A COMPENSADORA para adquirir tudo que precisar nas mais importantes casas da cidade; ou, se preferir, fazer EMPRÉSTIMOS EM DINHEIRO, RESGATÁVEIS EM PRESTAÇÕES MENSUAIS a longo prazo, pelo modelo sistema FINANCIÁRIO, exclusivo de

## A COMPENSADORA

Vendas a prazo e empréstimos em dinheiro. R. Quitanda 59, loja. — 23-0782

## O NOVO CINEMA DO RIO: "PLAZA"

A GRANDE CASA DE ESPECTACULOS DA EMPRESA V. R. DE CASTRO



A boca de cena do Cinema "Plaza", à rua do Passieiro, que a Empresa V. R. de Castro fará inaugurar na próxima semana.

Os povos civilizados do mundo, atualmente, são considerados mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

certa do cinema, são relegados a um plano secundário. Cinemas mais cinéfilos, e o grito unânime que se ouve em toda parte, é a frequência de suas constantes construções, cada qual mais

</









Somno LEVE? ou Somno PESADO?  
Ha um **BIG BEN** especial para V.S.

QUER seja facil ou difficil de despertar, ha um Big Ben especial para V.S. Se seu somno e leve, o Big Ben CHIME Alarm e o ideal. Tão silencioso como o relógio mais fino, ninguém o ouve. No entanto, á hora marcada, elle desperta tanto as pessoas de somno leve como as de somno medio. Um murmurio harmonioso, primeiro. Dez minutos depois, sonoro mas energico, seu alarme se ouve novamente, mais alto e imperioso.

ferior ao do Chime. Alarm mas seu tic-tac igualmente silencioso e seu funcionamento exacto e garantido. Ademais, poderá regular-se por meio da chave que possui á sua frente.

**WESTCLOX**

Distribuidores:  
VILLELA, FILHOS & CIA.  
Rua da Candelaria, 53, 1.<sup>o</sup>  
RIO DE JANEIRO

sendo quatro provas de simples e uma de duplas.

#### NO TIJUCA TENNIS CLUB

##### Torneio Permanente

Proseguindo bastante animado o Torneo Permanente do Tijuca Tennis Club, cujas tabelas de deslocação continuam á disposição dos associados na secretaria. Vários jogos têm sido realizados e, em consequência do resultado de alguns, a tabela de classificação já começou a sofrer modificação.

No quadro respectivo são encontrados os resultados dos jogos que se destacam os jogos de Roland de Souza e Renato Fonseca, Paulo Lopes e Carlos Carnevali, Celestino Bastião e Rubens Barros, etc.

Ainda este mez o departamento de tennis do Tijuca iniciará o campeonato de classe (moças e infantis), sendo que as inscrições serão encerradas esta semana.

#### CANTO DO RIO X RIO CRICKET

##### Torneio Permanente do Canto do Rio F. C.

Jogos de hoje

Em continuação ao Torneo Permanente do Canto do Rio, serão realizados hoje os seguintes jogos:

A's 8 horas da manhã — Olavo Braga x Antonio Costa.  
A's 9 horas da manhã — Sabino Mangenon x José T. Freitas.

A's 4 horas da tarde — Alvaro Garcia x Jesus Motin.

Victorio Ribeiro x Carlos Tabacchi.

#### O TENNISTA N.º 1 DO CANTO DO RIO FOI OPERADO

Persio Aguiar, o simples n.º 1 do Canto do Rio, submetteu-se a uma delicada operação do appendice, achando-se desde então internado na Casa de Saúde de Pedro Ernesto.

O seu estado, é fellemente satisfatorio, não sendo, porém, permitidas as visitas.

#### TENNIS PAULISTA

##### O III Campeonato Aberto do C. A. Paulistano

Em proseguimento ao principal certamen do C. A. Paulistano, o III Campeonato Aberto, que vem promovendo com muito brilhantismo o club paulista, foram disputadas anteontem mais as seguintes partidas:

Manuel Carlos Aranha-Curt Metzner venceram José C. Oster-Octaviano Machado, por 6-1, 6-2; Kathleen Boyer-Edgardo Garcia venceram Sylvia Godoy-Garcia, por 6-2, 6-2; Edward P. Marfil-Emanuel Klein venceram Fernando B. Barros-Roberto S. Barros, por 6-3, 6-2; Sarah Campos-Salvadorio de Souza venceram Marcelino de Souza, por 6-2, 6-2; Luiz Oliveira venceram Silvio de Campos Filho, por 6-3 e 6-1.

#### TORNEIO DE CLASSES DO FLUMINENSE F. C.

R. Pernambuco e H. Artes disputarão hoje a final da principal classe — Os resultados de hontem

Nas quadras do Fluminense F. C. efectuaram-se hontem á tarde os jogos semi-finaes das principais classes do torneio organizado pelo club tricolor.

Foram bastante concorridos e desvolveram-se em muito interessantes e disputadas partidas.

Ruy Ribeiro depois de ter perdido a primeira serie por 7/5, reagiu e poz em pratica todos os seus recursos, para conseguir registrar no segundo "set" a contagem de 6/0 e ganhar o "set" final por 6/0, depois de ter conseguido nessa parte de jogo, o score a seu favor de 6/2 em games.

Carlos Palhares muito tenaz, resistiu com bravura o match jogado hontem.

Nas duas semi-finaes da principal classe, Ricardo Pernambuco realizou uma partida muito interessante, vencendo a primeira serie por 6/2, marcando o seu triumpho por 2/0 com os "sets" de 6/4 e 6/3.

H. Artes campeão absoluto, que está figurando na principal classe, venceu a primeira serie por 6/2, marcando o seu triumpho por 2/0 com os "sets" de 6/4 e 6/3.

Pol. uma prova um tanto facil para Artes, que conseguiu vencer a serie por 6/2, marcando o seu triumpho por 2/0 com os "sets" de 6/4 e 6/3.

Os resultados dos diversos jogos realizados hontem, foram os seguintes:

#### PRIMEIRA DIVISÃO

##### PRIMEIRA DIVISÃO

Country Club x Rio de Janeiro — Quadras do Country Club.

Equipes prováveis:

Country Club: simples, José de Verá, duplas, E. de Verá e F. de Verá.

Rio de Janeiro: simples, Julio de Abreu, duplas, G. Hearn e C. Faber, H. Greig e G. Colvan.

Brasil x Paysandó — Quadras do Brasil.

Equipes prováveis:

S. O. Brasil: simples, Murillo Pires, duplas, De Vincenzi e João Tovar Filho, J. Araújo Junior e Carlos da Silva Costa.

Paysandó: simples, E. Bullock, duplas, Denny Halliwell e F. Halliwell, A. Gregory e V. Allen.

Vasco da Gama x C. R. Botafogo — Quadras do Vasco da Gama.

Equipes prováveis:

Vasco da Gama: simples, Jady de Souza, duplas, J. Loureiro e E. Vieira, J. Oliveira e C. Soan.

O. R. Botafogo: simples, Paulo A. Moraes, duplas, José Espinola e Oswaldo Espinola.

DIVISÃO INTERMEDIARIA

Paysandó x Botafogo F. C. — Quadras do Paysandó.

Equipes prováveis:

S. O. Brasil: simples, Murillo Pires, duplas, De Vincenzi e João Tovar Filho, J. Araújo Junior e Carlos da Silva Costa.

Paysandó: simples, E. Bullock, duplas, Denny Halliwell e F. Halliwell, A. Gregory e V. Allen.

Vasco da Gama x C. R. Botafogo — Quadras do Vasco da Gama.

Equipes prováveis:

Vasco da Gama: simples, Jady de Souza, duplas, J. Loureiro e E. Vieira, J. Oliveira e C. Soan.

O. R. Botafogo: simples, Paulo A. Moraes, duplas, José Espinola e Oswaldo Espinola.

DIVISÃO INTERMEDIARIA

Paysandó x Botafogo F. C. — Quadras do Paysandó.

Equipes prováveis:

S. O. Brasil: simples, Murillo Pires, duplas, De Vincenzi e João Tovar Filho, J. Araújo Junior e Carlos da Silva Costa.

Paysandó: simples, E. Bullock, duplas, Denny Halliwell e F. Halliwell, A. Gregory e V. Allen.

Vasco da Gama x C. R. Botafogo — Quadras do Vasco da Gama.

Equipes prováveis:

Vasco da Gama: simples, Jady de Souza, duplas, J. Loureiro e E. Vieira, J. Oliveira e C. Soan.

O. R. Botafogo: simples, Paulo A. Moraes, duplas, José Espinola e Oswaldo Espinola.

DIVISÃO INTERMEDIARIA

Paysandó x Botafogo F. C. — Quadras do Paysandó.

Equipes prováveis:

S. O. Brasil: simples, Murillo Pires, duplas, De Vincenzi e João Tovar Filho, J. Araújo Junior e Carlos da Silva Costa.

Paysandó: simples, E. Bullock, duplas, Denny Halliwell e F. Halliwell, A. Gregory e V. Allen.

Vasco da Gama x C. R. Botafogo — Quadras do Vasco da Gama.

Equipes prováveis:

Vasco da Gama: simples, Jady de Souza, duplas, J. Loureiro e E. Vieira, J. Oliveira e C. Soan.

O. R. Botafogo: simples, Paulo A. Moraes, duplas, José Espinola e Oswaldo Espinola.

DIVISÃO INTERMEDIARIA

Paysandó x Botafogo F. C. — Quadras do Paysandó.

Equipes prováveis:

S. O. Brasil: simples, Murillo Pires, duplas, De Vincenzi e João Tovar Filho, J. Araújo Junior e Carlos da Silva Costa.

Paysandó: simples, E. Bullock, duplas, Denny Halliwell e F. Halliwell, A. Gregory e V. Allen.

Vasco da Gama x C. R. Botafogo — Quadras do Vasco da Gama.

Equipes prováveis:

Vasco da Gama: simples, Jady de Souza, duplas, J. Loureiro e E. Vieira, J. Oliveira e C. Soan.

O. R. Botafogo: simples, Paulo A. Moraes, duplas, José Espinola e Oswaldo Espinola.

DIVISÃO INTERMEDIARIA

Paysandó x Botafogo F. C. — Quadras do Paysandó.

Equipes prováveis:

S. O. Brasil: simples, Murillo Pires, duplas, De Vincenzi e João Tovar Filho, J. Araújo Junior e Carlos da Silva Costa.

Paysandó: simples, E. Bullock, duplas, Denny Halliwell e F. Halliwell, A. Gregory e V. Allen.

Vasco da Gama x C. R. Botafogo — Quadras do Vasco da Gama.

Equipes prováveis:

Vasco da Gama: simples, Jady de Souza, duplas, J. Loureiro e E. Vieira, J. Oliveira e C. Soan.

O. R. Botafogo: simples, Paulo A. Moraes, duplas, José Espinola e Oswaldo Espinola.

DIVISÃO INTERMEDIARIA

Paysandó x Botafogo F. C. — Quadras do Paysandó.

Equipes prováveis:

S. O. Brasil: simples, Murillo Pires, duplas, De Vincenzi e João Tovar Filho, J. Araújo Junior e Carlos da Silva Costa.

Paysandó: simples, E. Bullock, duplas, Denny Halliwell e F. Halliwell, A. Gregory e V. Allen.

Vasco da Gama x C. R. Botafogo — Quadras do Vasco da Gama.

Equipes prováveis:

Vasco da Gama: simples, Jady de Souza, duplas, J. Loureiro e E. Vieira, J. Oliveira e C. Soan.

O. R. Botafogo: simples, Paulo A. Moraes, duplas, José Espinola e Oswaldo Espinola.

DIVISÃO INTERMEDIARIA

Paysandó x Botafogo F. C. — Quadras do Paysandó.

Equipes prováveis:

S. O. Brasil: simples, Murillo Pires, duplas, De Vincenzi e João Tovar Filho, J. Araújo Junior e Carlos da Silva Costa.

Paysandó: simples, E. Bullock, duplas, Denny Halliwell e F. Halliwell, A. Gregory e V. Allen.

Vasco da Gama x C. R. Botafogo — Quadras do Vasco da Gama.

Equipes prováveis:

Vasco da Gama: simples, Jady de Souza, duplas, J. Loureiro e E. Vieira, J. Oliveira e C. Soan.

O. R. Botafogo: simples, Paulo A. Moraes, duplas, José Espinola e Oswaldo Espinola.

DIVISÃO INTERMEDIARIA

Paysandó x Botafogo F. C. — Quadras do Paysandó.

Equipes prováveis:

S. O. Brasil: simples, Murillo Pires, duplas, De Vincenzi e João Tovar Filho, J. Araújo Junior e Carlos da Silva Costa.

Paysandó: simples, E. Bullock, duplas, Denny Halliwell e F. Halliwell, A. Gregory e V. Allen.

Vasco da Gama x C. R. Botafogo — Quadras do Vasco da Gama.

Equipes prováveis:

Vasco da Gama: simples, Jady de Souza, duplas, J. Loureiro e E. Vieira, J. Oliveira e C. Soan.

O. R. Botafogo: simples, Paulo A. Moraes, duplas, José Espinola e Oswaldo Espinola.

DIVISÃO INTERMEDIARIA

Paysandó x Botafogo F. C. — Quadras do Paysandó.

Equipes prováveis:

S. O. Brasil: simples, Murillo Pires, duplas, De Vincenzi e João Tovar Filho, J. Araújo Junior e Carlos da Silva Costa.

Paysandó: simples, E. Bullock, duplas, Denny Halliwell e F. Halliwell, A. Gregory e V. Allen.

Vasco da Gama x C. R. Botafogo — Quadras do Vasco da Gama.

Equipes prováveis:

Vasco da Gama: simples, Jady de Souza, duplas, J. Loureiro e E. Vieira, J. Oliveira e C. Soan.

O. R. Botafogo: simples, Paulo A. Moraes, duplas, José Espinola e Oswaldo Espinola.

DIVISÃO INTERMEDIARIA

Paysandó x Botafogo F. C. — Quadras do Paysandó.

Equipes prováveis:

S. O. Brasil: simples, Murillo Pires, duplas, De Vincenzi e João Tovar Filho, J. Araújo Junior e Carlos da Silva Costa.

Paysandó: simples, E. Bullock, duplas, Denny Halliwell e F. Halliwell, A. Gregory e V. Allen.

Vasco da Gama x C. R. Botafogo — Quadras do Vasco da Gama.

Equipes prováveis:

Vasco da Gama: simples, Jady de Souza, duplas, J. Loureiro e E. Vieira, J. Oliveira e C. Soan.

O. R. Botafogo: simples, Paulo A. Moraes, duplas, José Espinola e Oswaldo Espinola.

DIVISÃO INTERMEDIARIA

Paysandó x Botafogo F. C. — Quadras do Paysandó.

Equipes prováveis:

S. O. Brasil: simples, Murillo Pires, duplas, De Vincenzi e João Tovar Filho, J. Araújo Junior e Carlos da Silva Costa.

Paysandó: simples, E. Bullock, duplas, Denny Halliwell e F. Halliwell, A. Gregory e V. Allen.

Vasco da Gama x C. R. Botafogo — Quadras do Vasco da Gama.

Equipes prováveis:

Vasco da Gama: simples, Jady de Souza, duplas, J. Loureiro e E. Vieira, J. Oliveira e C. Soan.

O. R. Botafogo: simples, Paulo A. Moraes, duplas, José Espinola e Oswaldo Espinola.

DIVISÃO INTERMEDIARIA

Paysandó x Botafogo F. C. — Quadras do Paysandó.

Equipes prováveis:

S. O. Brasil: simples, Murillo Pires, duplas, De Vincenzi e João Tovar Filho, J. Araújo Junior e Carlos da Silva Costa.

Paysandó: simples, E. Bullock, duplas, Denny Halliwell e F. Halliwell, A. Gregory e V. Allen.

Vasco da Gama x C. R. Botafogo — Quadras do Vasco da Gama.

Equipes prováveis:

Vasco da Gama: simples, Jady de Souza, duplas, J. Loureiro e E. Vieira, J. Oliveira e C. Soan.

O. R. Botafogo: simples, Paulo A. Moraes, duplas, José Espinola e Oswaldo Espinola.

DIVISÃO INTERMEDIARIA

Paysandó x Botafogo F. C. — Quadras do Paysandó.

Equipes prováveis:

S. O. Brasil: simples, Murillo Pires, duplas, De Vincenzi e João Tovar Filho, J. Araújo Junior e Carlos da Silva Costa.

Paysandó: simples, E. Bullock, duplas, Denny Halliwell e F. Halliwell, A. Gregory e V. Allen.

Vasco da Gama x C. R. Botafogo — Quadras do Vasco da Gama.

Equipes prováveis:

Vasco da Gama: simples, Jady de Souza, duplas, J. Loureiro e E. Vieira, J. Oliveira e C. Soan.

O. R. Botafogo: simples, Paulo A. Moraes, duplas, José Espinola e Oswaldo Espinola.

DIVISÃO INTERMEDIARIA

Paysandó x Botafogo F. C. — Quadras do Paysandó.

Equipes prováveis:

S. O. Brasil: simples, Murillo Pires, duplas, De Vincenzi e João Tovar Filho, J. Araújo Junior e Carlos da Silva Costa.

Paysandó: simples, E. Bullock, duplas, Denny Halliwell e F. Halliwell, A. Gregory e V. Allen.

Vasco da Gama x C. R. Botafogo — Quadras do Vasco da Gama.

Equipes prováveis:

Vasco da Gama: simples, Jady de Souza, duplas, J. Loureiro e E. Vieira, J. Oliveira e C. Soan.

O. R. Botafogo: simples, Paulo A. Moraes, duplas, José Espinola e Oswaldo Espinola.

DIVISÃO INTERMEDIARIA

Paysandó x Botafogo F. C. — Quadras do Paysandó.

Equipes prováveis:

S. O. Brasil: simples, Murillo Pires, duplas, De Vincenzi e João Tovar Filho, J. Araújo Junior e Carlos da Silva Costa.

Paysandó: simples, E. Bullock, duplas, Denny Halliwell e F. Halliwell, A. Gregory e V. Allen.

Vasco da Gama x C. R. Botafogo — Quadras do Vasco da Gama.

Equipes prováveis:

Vasco da Gama: simples, Jady de Souza, duplas, J. Loureiro e E. Vieira, J. Oliveira e C. Soan.

O. R. Botafogo: simples, Paulo A. Moraes, duplas, José Espinola e Oswaldo Espinola.

DIVISÃO INTERMEDIARIA

Paysandó x Botafogo F. C. — Quadras do Paysandó.

Equipes prováveis:

S. O. Brasil: simples, Murillo Pires, duplas, De Vincenzi e João Tovar Filho, J. Araújo Junior e Carlos da Silva Costa.

Paysandó: simples, E. Bullock, duplas, Denny Halliwell e F. Halliwell, A. Gregory e V. Allen.

Vasco da Gama x C. R. Botafogo — Quadras do Vasco da Gama.

Equipes prováveis:

Vasco da Gama: simples, Jady de Souza, duplas, J. Loureiro e E. Vieira, J. Oliveira e C. Soan.

O. R. Botafogo: simples, Paulo A. Moraes, duplas, José Espinola e Oswaldo Espinola.

DIVISÃO INTERMEDIARIA

Paysandó x Botafogo F. C. — Quadras do Paysandó.

Equipes prováveis:

S. O. Brasil: simples, Murillo Pires, duplas, De Vincenzi e João Tovar Filho, J. Araújo Junior e Carlos da Silva Costa.

Paysandó: simples, E. Bullock, duplas, Denny Halliwell e F. Halliwell, A. Gregory e V. Allen.

Vasco da Gama x C. R. Botafogo — Quadras do Vasco da Gama.

Equipes prováveis:

Vasco da Gama: simples, Jady de Souza, duplas, J. Loureiro e E. Vieira, J. Oliveira e C. Soan.

O. R. Botafogo: simples, Paulo A. Moraes, duplas, José Espinola e Oswaldo Espinola.









# Distribuidora de Filmes Brasileiros Ltda.

Fornecedora em todo o Brasil dos "Films Nacionais" de acordo com o art. 13 do Decreto n.º 21.240 e Instruções de 24-4-934.

FONE 22-1481

Séde: RUA MEXICO, 21 — Rio de Janeiro

Teleg. "Productores"

## MAIO — MEZ DO CINEMA BRASILEIRO — MAIO

COMPLEMENTOS

A Distribuidora de Filmes Brasileiros Ltda. (D.F.B.) organização comercial inteiramente conjugada com a Associação Cinematographica de Productores Brasileiros, rejubila-se em comunicar aos Srs. Exhibidores do país, no momento em que tão festivamente se succedem as comemorações em prol do Cinema Brasileiro que já excedem de 600 films (complementos censurados pela Comissão de Censura Cinematographica que attendem ao "Art.º 13 do Dec. 21.240" com cerca de 2.000 copias, numero sufficiente a attender a todos os programmas cinematographicos que se exhibam no territorio nacional, o seu stock de films, mensalmente renovado com 32 novos films e cerca de 100 copias, distribuidas pelas suas 13 Agencias que facilitam a acquisição a todos os exhibidores do país.

### LINHA DE GRANDE METRAGEM

A D. F. B., não sómente está apta a supprir todos os cinemas existentes no Brasil com os complementos nacionais de obrigatoriedade, como mantem ainda em crescente e significativo augmento a sua LINHA DE FILMS DE GRANDE METRAGEM, exclusivamente constituída com films escolhidos de producção nacional, como o attestam os films já apresentados:

### ESTUDANTES — NOITES CARIOCAS — FAVELLA DOS MEUS AMORES e ALLO, ALLO CARNAVAL!

Que vêm produzindo em todos as cinemas, legítimos records de bilheteria, que serão ultrapassados ao apresentarmos as proximas produções já quasi concluidas nos studios da CINEDIA, cada qual a melhor e mais interessante:

"O JOVEN TATARAVO" — Direcção de Luiz de Barros, com Darcy Casarré, Dulce Weyting, Luisa Fonseca, Manoelino Teixeira, Frias e Alfredo Silva.

"CAÇANDO FERAS" — Direcção de Alexandre Wulfes e Libero Luxard, com Barbosa Junior, Apollo Corrêa, João de Deus, Tina Gonçalves, Jayme Ferreira e Fernando Stamato.

"BONEQUINHA DE SEDA" — Direcção de Oduvaldo Vianna, com Gilda de Abreu, Déa Selva, Yara Marília, Nilza, Suba Vatenik, Andréa Mariuza, Maria Paula, Risoleta Soares Monteiro, Alba Lopes, Augusta Monteiro Soares, Valery, Delorges Caminha, Ernani Fernandes, Augusto Henriques, Wilson Porto, Costa Velho, Isnard Brasil, Alexandre Corrêa, Jorge Diniz, Casarré e Apollo Corrêa.

**IMPORTANTE** — Afim de que os Srs. Exhibidores e o proprio publico tenham inteira confiança na producção que apresentamos, está deliberado pela direcção da D. F. B. sómente incluir em sua LINHA DE GRANDE METRAGEM films considerados bons, regeitando a distribuição de todos aquellos que não preencham tal requisito.

### NOSSAS AGENCIAS

S. PAULO, Rua Gusmões, 202 — PORTO ALEGRE, Rua Siqueira Campos, 1.189 — RECIFE, Av. Marquez de Olinda, 182 — BELLO HORIZONTE, Edificio Cine Brasil — BAHIA Praça Deodoro, 4 — CURITYBA, Rua 15 de Novembro, 164 — JUIZ DE FÓRA, Praça João Pessoa, 10 — SOLEDADE, Sul de Minas — BLUMENAU, Caixa 33 — CAMPOS. Rua Barão Amazonas, 27 — RIBEIRÃO PRETO, Rua S. Sebastião, 37 — BOTUCATU, Estado de S. Paulo — Rio Preto, Estado de S. Paulo.

#### OFFICIAES QUE SE APRESENTAM AO D. P. E.

Presentaram-se ao Departamento de Pessoal do Exército, os seguintes officiaes:

Por motivo de transito:

Tenente coronel — Henrique Quintilliano de Castro e Silva, do 5.º R. I., por ter sido classificado; Graciliano Porto da Fontoura, de art., por ter sido designado do 1.º R. A. M., afim de recolher-se ao 5.º R. A. M.; Capitão Alvaro Barros Velloso, do 3.º B. C., por ter sido classificado nesse Btl., designado do Btl. de Guardas e entrado em transito;

Segundo tenente Manoel Marques de Oliveira, de adm., em transito para o 1.º R. L., e ter obtido permissão para entrar o resto do mesmo nesta capital, até 4 do proximo mes de Junho.

Com permissão para capital:

Maior Oscar Apocalypsa, de infantaria, da 4.ª R. M., por conclusão de feiras e entrar em 20 dias de disponibilidade no serviço;

Capitão Armando Tiburcio Pinheiro, do 5.º R. C. D., por ter vindo de Castro com permissão;

Segundo tenente Juvenal Velazquez de Mello, de adm., da 2.ª F. I., por ter obtido 10 dias de dispensa do serviço e permissão para ingressar nesta capital até 23 do corrente;

Por outros motivos:

Tenente coronel — Themisto-

cles Carneiro de Mello, de artilharia, por ter assumido, interinamente, o commando do Grupoamento de Leste do 1.º D. A. G.; Alcio Souto, de art., por ter sido nomeado addido militar ás embaixadas de Buenos Aires e Montevideo;

Majores — José Faustino da Silva Filho, do Q. S. de A., por ter interrompido as feiras por emergência do serviço; Ary Luiz Monteiro da Silveira, de art., por ter sido designado sub-commandante do C. I. A. G.; Marco Antonio Figueira de Sousa, do Q. S. de I., por ter sido mandado servir na D. S. M. R.;

Capitães José Valença Monteiro, do Q. S. de E., por ter sido designado auxiliar de instructor do C. A. S. de Eng.; Ruy Preser Bello, de av., por ter ficado addido a D. A. V. desde 23 do mez findo; Alfredo Souto Mallan, do Q. S. de E., por ter sido nomeado instructor do C. B. T.; Oswaldo Melchades de Almeida, do 1.º B. C., por ter sido transferido para esse Btl. e se recolher a 10 do corrente; Hermenegildo de Oliveira Carneiro, do 5.º R. O. I., por ter desistido do resto da disponibilidade do serviço e sido nomeado instructor da equitação do C. M. R. J.; dr. Renato Varandas de Azevedo, da 2.ª F. B. D., por ter vindo a esta capital a serviço de um inquerito sanitario de origem e ter de regressar a 18 deste (medico); Antonio Viegas de Silva, de adm., da B. I. E., por

ter sido mandado matricular na B. I. E. e Jayme dos Santos, de adm., por ter deixado o commando do 1.º F. I. R. a 1.ª de se apresentar a B. M. onde foi classificado;

Primeiros tenentes — Salvador Baptista do Rego, do 1.º R. I., por ter vindo de Fortaleza por licença de sua transferência para o Q. S. para o Q. O e classificação nesse regimento; Taltibio do Araújo, do Q. S. de I., por ter de seguir a 18 do corrente para o R. G. Sul com permissão; de administração Affonso Solano de Oliveira, do B. M. L. de 1.ª R. M., por ter vindo a esta capital em sosse de feiras até 7 de Junho proximo; de adm., Raul Nenni, da 1.ª B. M., por haver sido julgado apto para o serviço e ter de seguir destino; dr. York Pereira Jorge, medico, do 1.º G. A. Cav., por conclusão das feiras e de recolher-se a sua unidade e dr. João Eliant, medico, do Btl. de Guardas, por ter sido designado auxiliar de instructor da 2.ª S. B.;

Segundos tenentes — de administração Anivaldo Barroso Bernardes, do H. M. da 4.ª R. M., por conclusão das feiras e ter de recolher a sua unidade; de reserva convocado, Hermenegildo Castello Machado da Silva, do 5.º R. C. D., por ter obtido 180 dias de licença para seu tratamento de saúde, transferido do IV Esquadro desse regimento e seguir para a 2.ª R. M.

#### DUAS ANCIAS COLHIDAS POR AUTO

Foram medicadas a noite de hontem, no Posto Central de Assistência as sexagenárias Maria Morby, syra, viúva, domiciliada Q. S. para o Q. O e classificação nesse regimento; Taltibio do Araújo, do Q. S. de I., por ter de seguir a 18 do corrente para o R. G. Sul com permissão; de administração Affonso Solano de Oliveira, do B. M. L. de 1.ª R. M., por ter vindo a esta capital em sosse de feiras até 7 de Junho proximo; de adm., Raul Nenni, da 1.ª B. M., por haver sido julgado apto para o serviço e ter de seguir destino; dr. York Pereira Jorge, medico, do 1.º G. A. Cav., por conclusão das feiras e de recolher-se a sua unidade e dr. João Eliant, medico, do Btl. de Guardas, por ter sido designado auxiliar de instructor da 2.ª S. B.;

#### PARA DESPESAS DA CAMARA DO REAJUSTAMENTO

Pelo ministro da Fazenda foi solicitada ao Tribunal de Contas seja distribuido ao Thesouro Nacional o credito na importancia de 1.200.000\$, incluido no titulo 1 — Encargos Gerais da União, do actual organograma do respectivo Ministerio, e destinado ás despesas da Camara de 74:7 m-nv,elhr dar hr ah Reajustamento.

#### UM GRANDE BAILE

No dia 22, a noite, a União dos Empregados do Commercio aguarda desde já as adhesões para a constituição do programma e organização do cortejo.

#### MAIS UMA SEMANA!

PARA QUE TODO O RIO POSSA VER A MAIS FORMIDAVEL REALIZAÇÃO DO CINEMA MODERNO

**TRAPPEL**

A PRIMEIRA MARAVILHA DO BROADWAY PROGRAMMA ESTE ANNO!

CONTINUARA EM EXIBIÇÃO DURANTE TODA A PROXIMA SEMANA NO BROADWAY

RICHARD DIX  
MADGE EVANS  
LESLIE BANKS  
HELEN VINSON  
GEORGE ADLIS  
WALTER HUSTON

#### PREDIAL SUL AMERICA S/A.

Torna publico que está habilitada a devolver a vista o dinheiro e as propriedades adquiridas por meio de acções, transaccionadas directamente com a nossa Companhia ou Representantes legalmente autorizados.

#### A DIRECTORIA

**Um crime de morte em São Gonçalo**

Detida a amante do homicida

Continua foragido o individuo Luiz Bandeira Filho, vulgo Lula, autor do homicidio de João Bernardino da Silva, ocorrido antehontem no Bunker da Coruja, no municipio fluminense de São Gonçalo, conforme noticiamos.

A policia de São Gonçalo, entretanto, depois de repetidas diligencias, conseguiu capturar a amante do indigitado matador, Aurora Muniz de Oliveira, que, ouvida pelo delegado militar, tenente Patrocinio, confessou ter sido Lula, efectivamente o autor do crime. E esboçou ainda que o operario João Bernardino da Silva, estava procurando convencer-a de que ella deveria passar a viver em sua companhia, quando chegou o seu amante.

Houve, então, entre os dois ri-

#### A Concentração Trabalhista no dia 22 do corrente

O grande cortejo dos trabalhadores,, o trabalho commercial será suspenso ás 15 horas

A grande demonstração trabalhista, organizada pelos tres grandes syndicates, União dos Empregados do Commercio do Rio de Janeiro, União dos Operarios Estivadores e Sociedade de Resistencia dos Trabalhadores em Trâcheas e Café, a 22 do corrente, terá brilhantes proporções, em virtude das adhesões já recebidas. Entre ás 8 e as 4 horas da tarde do dia 22 do corrente, na Esplanada do Castello, será operada a concentração dos trabalhadores em geral, por intermedio dos seus syndicates, d'ahi partindo enorme cortejo, que desfilará a frente do palacio do Catete, em homenagem ao chefe da nação, ao ministro do Trabalho e ao dr. Salgado Filho, antigo ministro dessa pasta, comemorando o segundo anniversario da assignatura dos tres decretos creadores do Instituto de Representadoria e Penões dos Commerciantes e das Cajas de Aposentadorias e Penões dos Operarios Estivadores e do pessoal que trabalha em trâcheas e café.

#### UMA HOMENAGEM A IMPRENSA CARIOCA

Comunicam-nos da União dos Empregados do Commercio do Rio de Janeiro, a Esplanada do Castello ás 4 horas da tarde do dia 22 do corrente, o grande cortejo constituido pelos syndicates cariocas, estacionará em primeiro lugar, a frente do edificio em que se encontra a sede da Associação Brasileira de Imprensa, por alguns minutos; como homenagem excepcional a valerosa imprensa carioca, sobretudo aos obreiros das redacções e das officinas de todos os jornaes brasileiros, demonstrando desta forma o mais caloroso sentimento de apitidão a classe que tem sido mais util a todas as demais classes, sendo, portanto, a mais esquecida.

#### DESCANSE SEUS PÉS.

Para os pés cansados, doloridos ou com ardores, basta uma applicação de UNTISAL que se faz esfregando os pés e tornozelos com a palma da mão bem molhada de UNTISAL



Diariamente, depois do banho e antes de calçar-se, esfregue os pés com UNTISAL. Desta forma ficarão descansados e com forças para o dia todo

MILHOES DE PESSOAS O USAM.

## Untisal

É O DESCANÇO DOS PÉS.

Comercio do Rio de Janeiro por intermedio da União Geral dos Syndicates Patronaes, e directamente a Associação Commercial, Syndicate dos Lojistas, Liga do Comercio, Centro do Comercio e Industria, Syndicate dos Commerciantes Alcanalistas, Centro dos Ferrageiros, Sociedade União Commercial dos varejistas de Seccos e Molhados, Associação Commercial Suburbana e outros orgaos representativos dos empregadores, fez um apello no sentido de ser suspenso o trabalho commercial ás 3 horas da tarde do dia 22 do corrente, afim de que os commerciantes, sem distincção de categorias, tomessem parte do grande cortejo trabalhista, que iniciará a sua marcha ao palacio do Catete, ás 4 horas, em ponto, segundo nos informa a secretaria desse syndicate.

A ADHESÃO DOS OPERARIOS ESTIVADORES

O Syndicate União dos Operarios Estivadores, em telegrama firmado pelo seu presidente, Adalberto Luiz Coelho, communicou ao syndicate dos commerciantes que o mesmo organismo associativo dava sua adhesão e seu apello a iniciativa em apreço.

Com essa adhesão ficou constituida a comissão central que deverá operar a mobilização dos

#### FRACOS E ANEMICOS, Tomem VINHO CREOSOTADO

De João da Silva Silveira  
Combate as Tosses e Bronchites

#### O accidente com o Araranguá

Recife, 16 (Havas) — Sabe-se agora que os prejuizos resultantes do accidente com o "Araranguá", atingem a mais de mil contos de réis.

Recife, 16 (Havas) — A proposito do incidente verificado com o "Araranguá", sabe-se que o mesmo foi de facto consequencia de um defeito no leme. O pratico da barra, Eduardo Miranda, declarou para bordo mais accentuado interno notou no navio, devido ao defeito do leme, tendencias para boreste mais accentuadas com o vento forte que soprava. Já proximo as armazens oito o "Araranguá" desgobernou a todo para boreste do que resultou a colisão com as alvarengas que estavam atracadas no bombrdo do "Itabité" que teve sua defenza nas embarcações accostadas que suportaram as violencias do choque evitando que o incidente tivesse consequencias mais extensas.





**VENDO E OUVINDO LILY PONS, OS NOSSOS OLHOS SE EX-TASIAM, OS NOSSOS NERVOS TREPIDAM E TODAS AS NOS-SAS SENSIBILIDADES DESPERTAM PARA O SONHO!**

Todo o segundo acto da opera "Lakmé" dentro do lindo romance! As mais inspiradas canções de Jerome Kern, o maior dos compositores modernos. E em meio de todo esse esplendor, o deslumbramento de uma parada de elegância, de modelos de Newman, o maior figurinista do século!

**Lily Pons**

**HENRY FONDA**  
OSGOOD PERKINS

**VIVO SONHANDO**  
"I Dream Too Much"

**AMANHÃ PALACIO**

### O problema da cidade universitária de S. Paulo

São Paulo, 16 (Havas) — Consciente já informamos, o governo do Estado está interessado em resolver o problema da Cidade Universitária.

depois de demorados estudos, manifestou-se favorável ao local em que se encontra a Faculdade de Medicina. Existem ali, de propriedade do Estado, 9.000.000 de metros quadrados utilizáveis, o que permitirá reunir todos os estabelecimentos de ensino, subordinados à Universidade.

Um dos primeiros passos para a realização da Cidade Universitária, será o início, ainda este ano, do edifício destinado à Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras.

### Arrebatado de encontro às pedras o "Guarany"

Chegou a tripulação desse barco de pesca

O "Guarany" barco de pesca, depois de haver encalhado na barra do Itabapana, em virtude da corrente, foi arremessado de encontro às pedras, ficando completamente arrebatado.

### Chamados à 1ª Região candidatos ao oficialato da Reserva

Devem comparecer com urgência na 1ª seção do E. M. da 1ª região militar, afim de completarem os sellos nos documentos apresentados, os seguintes candidatos ao oficialato da reserva: Manoel Dias Frates Campos, Irineu Rodrigues e Vasco Ortigão de Mello.

### Está em São Paulo, o sr. Moreira de Souza

São Paulo, 16 (Havas) — Chegou ontem a esta capital o sr. Antonio Moreira de Souza, diretor geral da Instrução Pública no Amazonas. O sr. Monteiro de Souza, veio a São Paulo a convite do secretário da Viação e Saúde Pública, afim de visitar a exposição das escolas profissionais e conhecer o aparelhamento do ensino do Estado.

### Na hora da água houve um tempo quente

Na ladeira Cardoso Marinho existe uma bica, da qual se servem os moradores para o consumo de suas casas.

Hontem, o deslizado líquido que ha dias não apparecia, começou a jorrar pela torneira.

Em pouco tempo havia a volta da bica numeroso grupo, mundo de latas e baldes para apanhar agua, no meio do qual estavam o trabalhador Waldemar Magalhães, Julieta, Emilia e Luisa Lourenço da Silva.

Surgiu uma discussão entre os tres porque cada qual se julgava com o direito de apanhar agua na frente do outro.

A uma resposta mais aspera de Julieta, Waldemar se exasperou e lhe deu com a lata na cabeça, produzindo-lhe um ferimento.

Luisa que se achava proximo, levou as sobras e ficou ferida na mão.

As victimas tiveram os socorros da Assistência e o agressor se viu autuado em flagrante na delegacia do 11º distrito.

### O "Dia do agodão", em Bauri

São Paulo, 16 (Havas) — Notícias procedentes de Bauri informam que será realizado ali, a 31 do corrente, o "Dia do Agodão" com a participação de agricultores e machinistas da Alta Paulista e Zona da Noroeste.

Haverá nesse dia um grande desfile de que participarão carros alegóricos, caminhões, máquinas agrícolas, arados, carpidieiras, etc., bem como turmas de colheita nos seus trajes de trabalho, etc.

O jornal local "Correio da Noroeste", que promove o desfile, oferece tres premios aos carros que melhor symbolisarem a cultura da malveira.

## (INSTITUTO ORTHOPEDICO LAZZARINI)

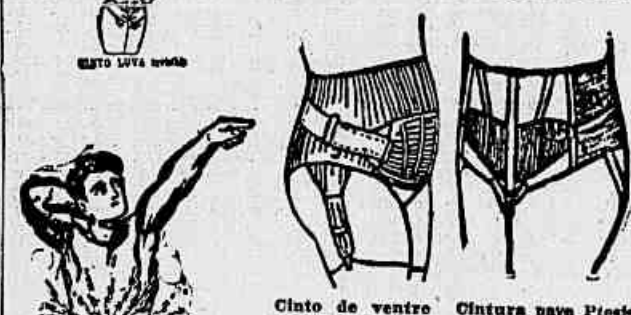
Especialista Cintos para Hernias (Quebraduras)

O cinto orthoplastico do Prof. Lazzarini, em um maravilhoso aparelho feito sob medida, sem nenhuma moia de ferro, completamente do tecido classico leve, permitindo aos enfermos montar a cavallo, fazer qual trabalho sem fadiga, contendo a mais volumosa quebradura, evitando

OS PERIGOS DO ESTRANGULAMENTO DA HERNIA.

Tudo cuidado a pouco e as pessoas que soffrem desta terrivel doença antes de comprar um aparelho deverão verificar se o profissional merece ou não sua confiança. O intestino é um tubo delicado, que sob a minima pressão deixa de funcionar produzindo dores atrozes e estrangulamento do mesmo e a

MORTE EM POUCAS HORAS



ESTOMAGO E RINS DOENTES

Obesidade e ventre caído, usando o cinto Orthoplastico do professor Lazzarini suspende o intestino, dando alivio immediato. Envia-se catalogo a pedido.

**AVENIDA GOMES FREIRE, 146**  
TEL. 22-4362 — RIO DE JANEIRO (quasi esquina da R. Riachuelo)

Medalha de Ouro Paris, Rio de Janeiro, Diploma de honra Exposição do Centenario do Brasil, Patente do Governo Brasileiro n. 15.189.

Para as Exmas senhora, moça competente para tirar medidas e collocar qualquer cinto.

ACONSELHADO POR TODOS OS MEDICOS DO MUNDO

## TONOPHYL

FORÇA, VIGOR E JUVENTUDE



**TONICO DOS NERVOS, DOS MUSCULOS, DO CEREBRO**  
ESGOTAMENTO FISICO, INTELECTUAL E NEURASTENIA SEXUAL  
DER DROGARIAS BRASILEIRAS  
ANDARAIS, 21-RIO

Pelo Correo 15\$000 o vidro.

### A produção agrícola paulista

São Paulo, 16 (Havas) — No anno agrícola de 1934/1935, o Estado de São Paulo obteve uma produção agrícola no valor de 2.525.344:50\$000.

Tal o total divulgado pela Directoria de Estatística, occupando o primeiro lugar, naturalmente, o café que representa ..... 1.307.914:86\$800, valor de .....

### Tres aviões "Junker" para a Aviação A de São Paulo

São Paulo, 16 (Havas) — São esperados na proxima semana os tres aviões marca "Junker" que a Aviação Aerea São Paulo adquiriu para instalar a nova linha São Paulo-Rio.

Outros aparelhos deverão ser brevemente embarcados na Alemanha, com destino a Santos para esse fim.

### Sargentos mandados a inspecção para normatizar as situações em que encontram

O chefe do Departamento do Pessoal solicitou dos directores e chefes de repartições militares desta capital providencias no sentido de que sejam submettidos á inspecção de saúde e mandados apresentar ao Q. G. da 1ª R. M. até o dia 27 do corrente mez, todos os sargentos que devem normatizar sua situação nos corpos da cidade regida, de conformidade com o disposto no aviso ministerial n. 148, de 28 de março ultimo, visto os cursos que devem frequentar (C. O. S. para terceiros e segundos sargentos e C. C. P. ou secção para primeiros sargentos e sargentos ajudantes) terem inicio no proximo dia 1 de Junho.

### A extinção das formigas pea Prefeitura de São Paulo

São Paulo, 16 (Havas) — A Prefeitura Municipal creou, ha cerca de um anno, no Departamento Especializado para a extincção das formigas do Município, provido de aparelhamento especial e moderno, e confiou a direcção do endomologista Oliveira Filho, do Instituto Biológico.

### NOTAS RELIGIOSAS

OS FESTEJOS DE HOJE EM IRAJA'

Realizam-se hoje pr-obras da capella de São Sebastião, innumeras festividades, na Villa São Sebastião em Irajá. Tocará uma banda de musica, havendo no decorrer da festa fogos de arteificio, balões e um leilão de prendas, cuja receita revertirá para o adiantamento da construção da capella, começando a partir das 4 horas da tarde.

CONFERENCIAS DE UM GRANDE SOCIOLOGO BELGA NA ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS

Patrocinadas pela Coligação Catholica Brasileira, realizar-se-ão brevemente, no salão da Academia Brasileira de Letras, as conferencias do padre Valério Fallon, S. J., eminente sociologo belga, catedrático de Economia Politica

### Premios no valor de 5.200 contos annuos

Com R\$. 308.000 menasas V. S. habilita-se áquelles premios, adquirindo um grupo de apostas "Bernal", concorrendo desde já, ao sorteo das Apostas PERAMBUCANAS, a retirar-se em 30 do corrente. Procure a

**CASA BANCARIA MORAES, LIMITADA**  
AVENIDA RIO BRANCO, 64 — Loja  
(esquina da rua General Camara)  
RIO DE JANEIRO (35879)

### Impensado entre dois auto-caminhões

Quando trabalhava no reparo do auto-caminhão n. 2006 da empresa Industrial de Transportes, a rua Santo Christo n. 87, o ajudante de motorista Aloisio Reginaldo ficou impensado entre este veículo e outro da mesma empresa, de n. 2478, recebendo uma contusão no thorax.

A victimia, depois de medicada na Assistência, foi internada na Cruz Vermelha.

O commissario Thomé, do 13º distrito, registrou o facto

### Na "Cutelaria Allemã"

AV. ALMIRANTE BARROSO, 7  
(frente do Club Naval)  
AFIAM-SE TECHNICAMENTE TODA CLASSE DE INSTRUMENTOS CORTANTES  
— Serviço garantido —  
(49708)

na Faculdade de Philosophie S. J., de Louvain.

Autor de varias obras consagradas pela critica mundial e professor em diversas instituições de seu país, é o illustre jesuita padre Fallon um grande apaixonado pelas sciencias sociais e economicas, nas quizes é muito versado, sendo mesmo conhecido, pelos seus estudos profundos e especializados, como uma das maiores autoridades neste ramo do saber humano.

É o seguinte o programma destas conferencias, que se realizarão sempre ás 17 horas: dia 19 de maio — "O que é a Crise Mundial?"; dia 20 de maio — "Qu'est ce que le communisme?"; dia 21 de junho — "La doctrine sociale catholique".

Grande é o interesse que vem despertando, em nossos meios culturais, a noticia dessas conferencias, tanto pela viva actualidade dos temas como pelo grande renome scientifico de quem os verá.

As pessoas interessadas em ouvir a palavra do rev. padre Valério Fallon poderão procurar os convites na sede da Coligação Catholica Brasileira, a praça 15 de Novembro 101, sobrado, ou no Circulo Catholico, a rua Rodrigo Silva 3.

**OURO** em joias, brilhantes, compra ao cambio do dia. R. 7 Setembro 206, esquina da Praça Tiradentes. (34741)

### Victimado por auto na Rio-Petropolis

Quando passava pela estrada Rio-Petropolis, defronte a Bom-succeso, o operario Antonio Ferreira foi victimado por auto, soffrendo fractura do braço direito, contusões e escoriações pelo corpo.

A victimia foi internada no H. P. S. havendo suspensas da fratura da base do craneo.

## BREVEMENTE o PLAZA

O mais perfeito na iluminação  
O mais deslumbrante na sua decoração  
O que possui a maior tela da America do Sul  
O unico que possui tela "DUPLA" que mostra os artistas vinte vezes o tamanho natural.



APRESENTARA

PARA INSPIRAÇÃO DAS MULHERES... E ADMIRAÇÃO DOS HOMENS...

## Sublime Obsessão

com IRENE DUNE ROBERT TAYLOR Um film da Universal

# CLAIRE TREVOR

## "Meu Casamento"

com KEN TAYLOR e PAULINE FREDERICK

UMA NOVA, LINDA E SEDUCTORA ESTRELLA QUE SURGE PARA MODELO DAS MULHERES E PARA A FASCINAÇÃO DOS HOMENS!!!

Um romance feito de amor e ternura dedicado a sensibilidade das novas e das esposas!

Amanhã

GLORIA





**Amanhã no ODEON**

**Heidi FINKENZELLER**

**e Carola HOEHN em**

**VALSA do AMOR**

(KÖNIGS WALTZER)

CANÇÕES LINDÍSSIMAS.

Uma valsa que fará o amor surgir milagrosamente nos corações mais rebeldes... Exercícios de figurantes em cena... Luxo, sumptuosidade e humorismo na mais deliciosa opereta que a Europa tem enviado ao Brasil... Mulheres lindas e uma história de amor encantadora!

(Disco 2165)



## ACADEMIAS &amp; ESCOLAS

## FACULDADE DE MEDICINA DO RIO DE JANEIRO

Provas da época especial, para amanhã, 18:

5º ano médico — Therapeutic

6º ano médico — Prova prática

7º ano médico — Prova prática

8º ano médico — Prova prática

9º ano médico — Prova prática

10º ano médico — Prova prática

11º ano médico — Prova prática

12º ano médico — Prova prática

13º ano médico — Prova prática

14º ano médico — Prova prática

15º ano médico — Prova prática

16º ano médico — Prova prática

17º ano médico — Prova prática

18º ano médico — Prova prática

19º ano médico — Prova prática

20º ano médico — Prova prática

21º ano médico — Prova prática

22º ano médico — Prova prática

23º ano médico — Prova prática

24º ano médico — Prova prática

25º ano médico — Prova prática

26º ano médico — Prova prática

27º ano médico — Prova prática

28º ano médico — Prova prática

29º ano médico — Prova prática

30º ano médico — Prova prática

31º ano médico — Prova prática

32º ano médico — Prova prática

33º ano médico — Prova prática

34º ano médico — Prova prática

35º ano médico — Prova prática

36º ano médico — Prova prática

37º ano médico — Prova prática

38º ano médico — Prova prática

39º ano médico — Prova prática

40º ano médico — Prova prática

41º ano médico — Prova prática

42º ano médico — Prova prática

43º ano médico — Prova prática

44º ano médico — Prova prática

45º ano médico — Prova prática

46º ano médico — Prova prática

47º ano médico — Prova prática

48º ano médico — Prova prática

49º ano médico — Prova prática

50º ano médico — Prova prática

51º ano médico — Prova prática

52º ano médico — Prova prática

53º ano médico — Prova prática

54º ano médico — Prova prática

55º ano médico — Prova prática

56º ano médico — Prova prática

57º ano médico — Prova prática

58º ano médico — Prova prática

59º ano médico — Prova prática

60º ano médico — Prova prática

## EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

A inscrição para as 4 vagas

existentes no curso de especialização

de química bromatológica,

realizado no Laboratório Bromatológico,

sob a orientação do dr. Francisco

de Albuquerque, aberta na secretaria da

Universidade do Rio de Janeiro, será encerrada

no dia 25 do corrente, às 4 horas.

O governo, cumpre encerrar

essa situação. Encarar a e resolver

a situação é resolvida, porém, de

modo a não prejudicar aos que

de boa fé, se valerem da existência

de um estabelecimento onde se

vae a procura de um título e que

para a conquista do qual se gastou

dinheiro e se perdeu muito tempo.

Sou dos que se encontram nessa

situação. Matriculei-me, em 1924, na

antiga Escola de Direito do Rio de

Janeiro, hoje anexa à sua congre-

gado da Universidade Livre do

Distrito Federal, e, após interrupção

do curso em 1924, estando ainda

impossibilitado de exercer a profissão

pelo facto de, até hoje, não haver sido

dado a mim o necessário amparo legal.

Tal como se dá o costume, de certo

dará-se com centenas de outros.

Ao governo, cumpre encerrar

essa situação. Encarar a e resolver

a situação é resolvida, porém, de

modo a não prejudicar aos que

de boa fé, se valerem da existência

de um estabelecimento onde se

vae a procura de um título e que

para a conquista do qual se gastou

dinheiro e se perdeu muito tempo.

Sou dos que se encontram nessa

situação. Matriculei-me, em 1924, na

antiga Escola de Direito do Rio de

Janeiro, hoje anexa à sua congre-

gado da Universidade Livre do

Distrito Federal, e, após interrupção

do curso em 1924, estando ainda

impossibilitado de exercer a profissão

pelo facto de, até hoje, não haver sido

dado a mim o necessário amparo legal.

Tal como se dá o costume, de certo

dará-se com centenas de outros.

Ao governo, cumpre encerrar

essa situação. Encarar a e resolver

a situação é resolvida, porém, de

modo a não prejudicar aos que

de boa fé, se valerem da existência

de um estabelecimento onde se

vae a procura de um título e que

para a conquista do qual se gastou

dinheiro e se perdeu muito tempo.

Sou dos que se encontram nessa

situação. Matriculei-me, em 1924, na

antiga Escola de Direito do Rio de

Janeiro, hoje anexa à sua congre-

gado da Universidade Livre do

Distrito Federal, e, após interrupção

do curso em 1924, estando ainda

impossibilitado de exercer a profissão

pelo facto de, até hoje, não haver sido

dado a mim o necessário amparo legal.

Tal como se dá o costume, de certo

dará-se com centenas de outros.

Ao governo, cumpre encerrar

essa situação. Encarar a e resolver

a situação é resolvida, porém, de

modo a não prejudicar aos que

de boa fé, se valerem da existência

de um estabelecimento onde se

vae a procura de um título e que

para a conquista do qual se gastou

dinheiro e se perdeu muito tempo.

Sou dos que se encontram nessa

situação. Matriculei-me, em 1924, na

antiga Escola de Direito do Rio de

Janeiro, hoje anexa à sua congre-

gado da Universidade Livre do

Distrito Federal, e, após interrupção

do curso em 1924, estando ainda

impossibilitado de exercer a profissão

pelo facto de, até hoje, não haver sido

dado a mim o necessário amparo legal.

Tal como se dá o costume, de certo

dará-se com centenas de outros.

Ao governo, cumpre encerrar

essa situação. Encarar a e resolver

a situação é resolvida, porém, de

modo a não prejudicar aos que

de boa fé, se valerem da existência

de um estabelecimento onde se

vae a procura de um título e que

para a conquista do qual se gastou

dinheiro e se perdeu muito tempo.

Sou dos que se encontram nessa

situação. Matriculei-me, em 1924, na

antiga Escola de Direito do Rio de

Janeiro, hoje anexa à sua congre-

gado da Universidade Livre do

Distrito Federal, e, após interrupção

do curso em 1924, estando ainda

impossibilitado de exercer a profissão

pelo facto de, até hoje, não haver sido

dado a mim o necessário amparo legal.

Tal como se dá o costume, de certo

dará-se com centenas de outros.

Ao governo, cumpre encerrar

essa situação. Encarar a e resolver

a situação é resolvida, porém, de

modo a não prejudicar aos que

de boa fé, se valerem da existência

de um estabelecimento onde se

vae a procura de um título e que

para a conquista do qual se gastou

dinheiro e se perdeu muito tempo.

Sou dos que se encontram nessa

situação. Matriculei-me, em 1924, na

antiga Escola de Direito do Rio de

Janeiro, hoje anexa à sua congre-

gado da Universidade Livre do

Distrito Federal, e, após interrupção

do curso em 1924, estando ainda

impossibilitado de exercer a profissão

pelo facto de, até hoje, não haver sido

dado a mim o necessário amparo legal.

Tal como se dá o costume, de certo

dará-se com centenas de outros.

Ao governo, cumpre encerrar

essa situação. Encarar a e resolver

a situação é resolvida, porém, de

modo a não prejudicar aos que

de boa fé, se valerem da existência

de um estabelecimento onde se

vae a procura de um título e que

para a conquista do qual se gastou

dinheiro e se perdeu muito tempo.

Sou dos que se encontram nessa

situação. Matriculei-me, em 1924, na

antiga Escola de Direito do Rio de

Janeiro, hoje anexa à sua congre-

gado da Universidade Livre do

Distrito Federal, e, após interrupção

do curso em 1924, estando ainda

impossibilitado de exercer a profissão

pelo facto de, até hoje, não haver sido

dado a mim o necessário amparo legal.

Tal como se dá o costume, de certo

dará-se com centenas de outros.

Ao governo, cumpre encerrar

essa situação. Encarar a e resolver

a situação é resolvida, porém, de

modo a não prejudicar aos que

de boa fé, se valerem da existência

de um estabelecimento onde se

vae a procura de um título e que

para a conquista do qual se gastou

dinheiro e se perdeu muito tempo.

Sou dos que se encontram nessa

situação. Matriculei-me, em 1924, na

antiga Escola de Direito do Rio de

Janeiro, hoje anexa à sua congre-

gado da Universidade Livre do

Distrito Federal, e, após interrupção

do curso em 1924, estando ainda

impossibilitado de exercer a profissão

pelo facto de, até hoje, não haver sido

dado a mim o necessário amparo legal.

Tal como se dá o costume, de certo

dará-se com centenas de outros.

Ao governo, cumpre encerrar

essa situação. Encarar a e resolver

a situação é resolvida, porém, de

modo a não prejudicar aos que

de boa fé, se valerem da existência

de um estabelecimento onde se

vae a procura de um título e que

para a conquista do qual se gastou

dinheiro e se perdeu muito tempo.

Sou dos que se encontram nessa

situação. Matriculei-me, em 1924, na

antiga Escola de Direito do Rio de

Janeiro, hoje anexa à sua congre-

gado da Universidade Livre do

Distrito Federal, e, após interrupção

do curso em 1924, estando ainda

impossibilitado de exercer a profissão

pelo facto de, até hoje, não haver sido

dado a mim o necessário amparo legal.

Tal como se dá o costume, de certo

dará-se com centenas de outros.

Ao governo, cumpre encerrar

essa situação. Encarar a e resolver

a situação é resolvida, porém, de

modo a não prejudicar aos que

de boa fé, se valerem da existência

de um estabelecimento onde se

vae a procura de um título e que

para a conquista do qual se gastou

dinheiro e se perdeu muito tempo.

Sou dos que se encontram nessa

situação. Matriculei-me, em 1924, na

antiga Escola de Direito do Rio de

Janeiro, hoje anexa à sua congre-

gado da Universidade Livre do

Distrito Federal, e, após interrupção

do curso em 1924, estando ainda

impossibilitado de exercer a profissão

pelo facto de, até hoje, não haver sido

dado a mim o necessário amparo legal.

Tal como se dá o costume, de certo

dará-se com centenas de outros.

Ao governo, cumpre encerrar

essa situação. Encarar a e resolver

a situação é resolvida, porém, de

modo a não prejudicar aos que

de boa fé, se valerem da existência

de um estabelecimento onde se

vae a procura de um título e que

para a conquista do qual se gastou

dinheiro e se perdeu muito tempo.

Sou dos que se encontram nessa

situação. Matriculei-me, em 1924, na

antiga Escola de Direito do Rio de

Janeiro, hoje anexa à sua congre-

gado da Universidade Livre do

Distrito Federal, e, após interrupção

do curso em 1924, estando ainda

impossibilitado de exercer a profissão

pelo facto de, até hoje, não haver sido

dado a mim o necessário amparo legal.

Tal como se dá o costume, de certo

dará-se com centenas de outros.

Ao governo, cumpre encerrar

essa situação. Encarar a e resolver

a situação é resolvida, porém, de

modo a não prejudicar aos que

de boa fé, se valerem da existência











# AVULSA COMERCIAL

## CAMBIO

### MERCADO LIVRE A VISTA

Hoje, esse mercado funcionou nas seguintes condições:

**NA ABERTURA**

Recadores de libra. 88500 a 88700  
Recadores de dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

**NO FECHAMENTO**

Recadores de libra. 88500 a 88700  
Recadores de dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

### TAXAS DE TABELAS

**A vista**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

**CABO**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

### MERCADO OFFICIAL

O Banco do Brasil, ontem, para cobranças — mercado oficial — a aquisição de letras de cobertura as taxas seguintes:

**A 90 d/v**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

### CURSO DE CAMBIO LIVRE

**A vista**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

### CURSO DE CAMBIO LIVRE

**A vista**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

### CABO

**A 90 d/v**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

### DINHEIRO

**A 90 d/v**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

### COMPRAS DE OURO

Hoje, o Banco do Brasil, para cobranças — mercado oficial — a aquisição de letras de cobertura as taxas seguintes:

**A 90 d/v**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

### RESUMO DO MERCADO DE CAMBIO EM SANTOS

**SANTOS, 16.**

A 10 horas da manhã o Banco do Brasil comprava a libra a \$7500 e o dólar a \$1500.

### Cambios estrangeiros

### LONDRES, 16.

**Abertura:**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

**LONDRES, 16.**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

**LONDRES, 16.**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

**LONDRES, 16.**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

**LONDRES, 16.**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

**LONDRES, 16.**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

**LONDRES, 16.**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

**LONDRES, 16.**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

**LONDRES, 16.**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

**LONDRES, 16.**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

**LONDRES, 16.**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

**LONDRES, 16.**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

**LONDRES, 16.**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

**LONDRES, 16.**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

**LONDRES, 16.**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

**LONDRES, 16.**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

**LONDRES, 16.**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

**LONDRES, 16.**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

**LONDRES, 16.**

Libra. 88500 a 88700  
Dólar. 17850 a 17900  
Dinheiro para libra. 87500 a 88000  
Dinheiro para dólar. 17800 a 17850  
Posição do mercado: firme.

## BANCO SUÍSSO BRASILEIRO

CAPITAL: 5.000.000.000

MATRIZ: Rio de Janeiro — Rua da Candelária, 21

FILIAIS:

No Estado de S. Paulo: S. Paulo — Rua Alvares Penteado, 21. Santos — Rua 15 de Novembro, 8

No Estado do Rio: Niterói — Rua Cel. Gomes Machado, 62. Nova Iguaçu — Rua Marechal Floriano, 23

DESCONTOS:

De títulos e notas promissórias.

CREDITOS:

Sob qualquer prazo do País, a taxas modicas.

FINANCIAMENTO DE CONSTRUÇÕES:

Operações simples e rápidas. Pequenas amortizações de juros e capital. Prazos longos.

DEPOSITOS:

Em C/corrente movimento e a prazo fixo, abonando taxas convenientes.

CONTAS LIMITADAS:

Até Rs. 10.000.000 — Juros de 4 %.

(35186)

### Telegramma financeiro

LONDRES, 16.

Fechamento: Hoje Anterior

TAXAS DE DESCONTOS:

De Banco de Inglaterra. 2 1/2 % 2 1/2 %

De Banco da França. 6 1/2 % 6 1/2 %

De Banco da Itália. 5 1/2 % 5 1/2 %

De Banco da Espanha. 5 1/2 % 5 1/2 %

De Banco da Alemanha. 4 1/2 % 4 1/2 %

Em Londres, tres meses. 9 1/4 % 9 1/4 %

Em Nova York, tres meses. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Londres e América do Sul. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Paris e dos Países Baixos. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Hamburgo. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Berlim. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Viena. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Moscú. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de São Petersburgo. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Petrogrado. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Kiev. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Odessa. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Riga. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Tallinn. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Vilna. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Varsóvia. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Cracóvia. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Lublino. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Poznań. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Breslávia. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Katowice. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Łódź. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Gdansk. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Szczecin. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Danzigue. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Elbląg. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Toruń. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Bydgoszcz. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Poznań. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Wrocław. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Łódź. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Gdansk. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Szczecin. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Danzigue. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Elbląg. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Toruń. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Bydgoszcz. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Poznań. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Wrocław. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Łódź. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Gdansk. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Szczecin. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Danzigue. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Elbląg. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Toruń. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Bydgoszcz. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Poznań. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Wrocław. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Łódź. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Gdansk. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Szczecin. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Danzigue. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Elbląg. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Toruń. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Bydgoszcz. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Poznań. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Wrocław. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Łódź. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Gdansk. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Szczecin. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Danzigue. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Elbląg. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Toruń. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Bydgoszcz. 1 1/8 % 1 1/8 %

De Banco de Poznań. 1 1/8 % 1 1/8 %

## AVULSA COMERCIAL E SERVIÇO AEREO

EN TRADAS E SAHIDAS

Da Europa para America do Sul

MAIO

Da America do Sul para Europa

MAIO

Do Norte para o Sul

MAIO

Do Sul para o Norte

MAIO

Da America do Norte e Japão

MAIO

Do Brasil para America do Norte e Japão

MAIO

SERVICO AEREO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

MAIO

</



















# o "VERMIOL RIOS"

## NO INSTITUTO OSWALDO CRUZ

### O MAIOR CENTRO DE CIENCIA DO MUNDO



Os efeitos do "Vermiol Rios" controlados pela Ciência

E' O MELHOR VERMIFUGO

Ateste que tenho usado o VERMIOL RIOS, tanto na clínica privada, como na clínica do Hospital Oswaldo Cruz, e que tenho obtido os melhores resultados com a sua aplicação. É um medicamento extremamente tolerado pelas crianças e que tem, por esse motivo, o seu valor grandemente aumentado.

As crianças com vermes eliminados após a administração do VERMIOL RIOS indicaram haver eliminação completa e completa com um número de doses de acordo com o grau de infestação mas sempre de curta e não prejudicial.

Rio de Janeiro, 12. DEZ. 1935

Em 1935

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.

Dr. J. P. P. P.



NUNCA EXISTIU IGUAL

PARA FERIDAS, INFLAMAÇÕES, ULCERAS, QUEIMADURAS, ETC.

LABORATORIOS "MINANCORA" - JOINVILLE

## LIVROS USADOS

COMPRA-SE Bibliotecas de qualquer valor e livros avulsos sobre qualquer assunto. Atende-se a domicílio. ANTES DE VENDER CONSULTE A

LIVRARIA ACADEMICA

RUA S. JOSE 68 - PHONE: 22-8072

A casa que mais compra porque melhor paga!

TRATAMENTO PELA VIA BOCAL DA

SIFILIS

com os COMPRIMIDOS

SIGMARGYL

do Doutor POMARET

Antigo Chefe de Laboratório da Faculdade de Medicina de Paris

O SIGMARGYL único no seu gênero, contém os três específicos experimentados do SIFILIS.

O SIGMARGYL atua rapidamente sobre as lesões e o sangue em todos os períodos da doença e sem nenhuma ação nociva para o estômago nem para os intestinos.

SUBSTITUE AS INJEÇÕES

A notícia explicativa sobre este tratamento é enviada gratis em carta fechada pelo:

Laboratório do SIGMARGYL. Caixa Postal 1135, RIO DE JANEIRO

SIGMARGYL

Preço do frasco SIGMARGYL, Grande Modelo R\$ 25.000

A venda em todas as grandes farmácias do País.

(35509)

(35512)

(35513)

(35514)

(35515)

(35516)

(35517)

(35518)

(35519)

(35520)

(35521)

(35522)

(35523)

(35524)

(35525)

(35526)

(35527)

(35528)

(35529)

(35530)

(35531)

(35532)

(35533)

(35534)

(35535)

(35536)

(35537)

(35538)

(35539)

(35540)

(35541)

(35542)

(35543)

(35544)

(35545)

(35546)

(35547)

(35548)

(35549)

(35550)

(35551)

(35552)

(35553)

(35554)

(35555)

(35556)

(35557)

(35558)

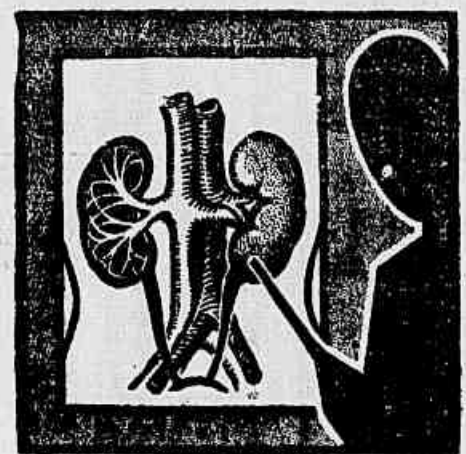
(35559)

(35560)

(35561)

(35562)

# PERTURBAÇÕES RENAES



Seus Rins são filtros que, eliminando do sangue, materias nocivas, entre outras, o Acido Urico, conservam o corpo sadio. Quando os Rins falham em suas funções, ocasionam padecimentos dolorosos, provenientes do Rheumatismo, como sejam, Dóres nas Costas, Lumbago, etc.

Felizmente, V.S. poderá pôr termo aos sus sofrimentos, eliminando do organismo, o Acido Urico e demaes impurezas, desfrutando, assim, boa saúde. As Pilulas De Witt para os Rins e a Bexiga têm proporcionado, ha mais de 50 annos, allivio a milhares de soffredores,

em todas as partes do mundo. Este medicamento de efficacia comprovada, actúa, directamente, sobre os Rins, estimulando, purificando e auxiliando-os a eliminar o Acido Urico e outras impurezas do organismo.

Revmo. Frei M. Germano Liech, de Goyas, E. de Goyas, diz:—"Vossas Pilulas De Witt chegaram hontem em boa hora. Estava incomodado por minha dor de rins habitual, que me faz lembrar depois de ter ficado sentado algum tempo; soffria lumbago e dificuldade de urinar. Foi me bastante tomar uma pilula antes do almoço hontem, e das ao deitar, para me sentir hoje em bom estado. O que mais aprecio nas vossas pilulas é o seu effeito que restitue tudo ao ponto."

Preços:—  
Rs. 7\$500 o vidro (40 Pilulas) ou tamanho economico Rs. 1\$2500 (100 Pilulas).

# Pilulas De Witt

## PARA OS RINS E A BEXIGA

Recomendadas com absoluta segurança em todos os casos de Rheumatismo, Dóres nas Costas, Dóres Articulares, Sciatica, Males da Bexiga, Lumbago, Impureza do Sangue, Perda de Vigor, Perturbações dos Rins, Dóres nos Quadriz e todo depauperamento resultante do excesso de Acido Urico no organismo.

**CONHECEM**

as virtudes medicinas desta planta

A camomilla é bastante conhecida e usada por muitas familias, como medicamento caseiro.

A CAMOMILLINA deve-lhe algumas de suas propriedades, mas contém ainda outros componentes.

A CAMOMILLINA previne ou combate as cólicas, convulsões, diarrhéa, febre e insomnis, communs ao periodo da dentição das crianças.

Os phosphatos e calcareos que entram em sua composição, são necessários á formação dos ossos, dentes, etc.

Dá-se CAMOMILLINA ás crianças, desde cerca de 4 mezes de idade.

# CAMOMILLINA

Para a dentição das crianças

**GRATIS**

50\$ MAIS DE 200.000 BRINDES INSTRUÍDOS EM 9 ANOS

UM PRESENTE DE REAL UTILIDADE A ESCOLHER NO VALOR DE 50\$000

ABSOLUTAMENTE GRATIS

Mande-nos seu nome e endereço

EMPRESA BRASILEIRA DE BRINDES-PROPAGANDA

LGO. STA. EPIFANIA, 14 A CAIXA POSTAL 2474 SÃO PAULO

**Concurso para o Banco do Brasil**

Adquiram "Problemas de Escripção Bancária" de Petronio Medeiros Guimarães, o melhor livro sobre o assumpto. A venda em todas as livrarias e na Liv. Academica — Largo do Ouvidor, 15-S. S. Paulo. — Preço: 12\$900.

**A Feira dos Filtros**

E' A CASA MAIS ORIGINAL NO RIO

Filtros, sandeiros, moedores esterilizantes contra o tifo, febre e pouca extra para qualquer filtro. Variedade de vasos para plantas. — Grátis de vassouras e para escriptorio — Entrega a domicilio. RUA 1.ª DE MARÇO, 92 — Esquina de São Pedro — Telephone 25-6485.

**Grande loja e escriptorios no centro commercial**

Em edificio em construcção na rua 1.ª de Março no. 4 e 6, com estacionamento de automovel na Praça 15 de Novembro, faz-se desde já contrato de locação de uma grande loja com sobre-loja, salas e escriptorios com as divisões por fazer. O edificio deverá ficar terminado em Setembro do corrente anno, havendo interesse mutuo em tratar das divisões e decorações no periodo da construcção. Trata-se no local da obra das 8 ás 11 horas e das 13 ás 17 horas, com o sr. Marciano.

**GRIPPINA**

Formula do Dr. Alberto Seabra

LABORATORIO PAULISTA DE HOMOEOPATHIA

RUA BUENOS AIRES 381-RIO DE JANEIRO

**Ação humanitaria**

Não se trata de mysterios e nem illusões.

Todas as pessoas que soffrem das seguintes molestias: rheumatismo, arthritismo, acido urico, colica uterina, syphilis, febre, impureza do sangue, erupções da pelle, eczemas, furunculos, tumores, dores ossas, flatulência, diarrhéa, espasmos, cephalalgia (dores de cabeça), anemia, fraqueza em geral, esgotamento nervoso.

Molestias do estomago, azia, má hálito, dores do estomago, dyspepsia, má digestão, vomito, anorexia, Manchas da pelle, rugas, sardas, cravos e espinhas. Escrever a caixa postal 2799, enviando selo para resposta, será indicado o meio de se curar.

**Companhia Monte Predial S.A.**

FUNDADA A 13 DE MAIO DE 1909

FISCALIZADA PELO GOVERNO

**Emprestimos sem juros**

A CARTEIRA PREDIAL empresta para aquisição e construcção de predios ou solução de hypothecas onerosas, amortizando a longo prazo com o proprio aluguel. Segurança absoluta: pois não ha risco de perda de predio, por habilitação corporativista.

Encargos de administração, venda, compra e locação de imóveis, dispondo de pessoal tecnico habilitado.

Financiamento para construcção immediata — Pegam informações:

RUA DOS ANDRADAS, 26 — 1.ª

TEL. 23-2750 — (Tem elevador).

**SOFFREIS DO ESTOMAGO**

**CORDEIRINA**

Infalível para debelhar as perturbações da digestão, dores do estomago e fígado, prisão de ventre, dyspepsia, insomnia e falta de appetite.

PREÇO — \$5000

**LABORATORIO CORDEIRO**

**EDIFICIO REGINA**

RUA ALCINDO GUANABARA, 17/21

Andares exclusivamente para ESCRITORIOS, MEDICOS, DENTISTAS, ADVOGADOS, ARCHITECTOS, ENGENHEIROS e CONSTRUCTORES.

**SALAS DESDE 350\$000**

Installação completa em cada sala. — Agua filtrada e gelada.

**ABERTO das 7 ás 24 HORAS**

**CASA PEREIRA DE SOUZA**

MAIOR ESTABELECIMENTO DE CHAPÉUS PARA SENHORA E MENINAS. — PRINCIPAIS BARBETIERS.

4 - RUA GONÇALVES DIAS - 4

**NESTE MAJESTOSO EDIFICIO**

Alugue-se lindos e magnificos apartamentos de frente, ricamente mobiliados a 350\$000 mensaes para temporada ou permanencia na Paulicéia.

**LUXO — HIGIENE — CONFORTO**

Portaria systema grande Hotel de Luxo. Trecho de elevadores suíços. Agua quente em todos os apartamentos.

Acceptam-se somente inquilinos de finissima tratamto, eguaes aos já existentes no edificio.

PRACA JULIO DE MESQUITA, 60 — S. Paulo (Avenida S. João)

**S. PEDRO DISSE !..**

Chaves Yale, tipo Yale e para automoveis fazem-se em 6 minutos. Outros tipos 60 minutos. Temos chaves para todas as marcas de automoveis. Especialistas em concertos de fechaduras. Abrem-se cofres. RUA DA CARIOCA, 1. CAFE DA ORDEM. Atendemos a domicilio. Telephone 24-2306. Oficinas CASA DAS CHAVES. — Rua S. Pedro, 200.

**Apartamentos Flamengo**

60:000\$000 e 65:000\$000

Em predio em construcção vendem-se os ultimos apartamentos com sala tres quartos e dependencias. Linda vista sobre a bahia. Facilidade de pagamento. Tratar Edificio Nilomex, Sala 707/9. Avenida Nilo Peçanha, 155. Esplanada do Castello

**QUER GANHAR SEMPRE NA LOTERIA?**

A ASTROLOGIA oferece hoje a RIQUEZA. Aproveite sem demora a oportunidade e FELICIDADE. Consultando a data de nascimento de cada pessoa, descubra o modo seguro que com minima experiencia todos podem ganhar na loteria com poder uma vez. Mande seu endereço e 500 reis em sellos para enviar GRATIS "O SEGREDO DA FORTUNA" — Milhares de atestados gozando as mais palhas — Meu endereço: Piel. PAKCHANG TONG, Gral. Mitre 2241 - Rosario (S. Fé) - (Rep. Argentina)

**CONSULTAS MEDICAS GRATIS**

ESTA QUENTE — Escrava e Caixa Postal n. 876 São Paulo, enviando symptoma da molestia e endereço, receberá receita por medico especialista.

**Administração de predios**

Gracia Couto & CIA constroem e administram predios em geral com seçáo especial annexa á de construcção á rua 1.ª de Março n. 51, 3.ª andar.

**AMARELLÃO - OPILAÇÃO**

Tratamento seguro e garantido com os comprimidos de PHENATOL — considerado ha annos, entre os seus congeneres, o especifico da Opilação. Preparado com productos fornecidos pela firma allemã J. D. RIEDEL — BERLIM — BRITZ Não exige dieta nem purgantes. A cura é confirmada pelo exame das fezes.

Com o emprego de — PHENATOL — e em seguida dos comprimidos de — FERRO ORGANICO — tem-se absoluta certeza da cura da Opilação e da Anemia produzida por essa molestia. A venda em todo o Brasil. Correspondencia: — Caixa Postal 2298. — RIO.

**NAO SOFFRA MAIS!**

SE SOFFRE DE ECZEMAS, OU QUALQUER AFFECÇÃO DA PELLE, USE O UNICO PODEROSO REMEDIO

**SANODERMA**

FERRAZ

A venda nas boas farmacias e drogarias. Distribuidores para o Brasil, STAL, TELLES & CIA, LTDA, Rua São Pedro, 189, RIO DE JANEIRO.

**TOSSE? Use**

Preparado que ha 40 annos vem produzindo effeitos milagrosos

A venda nas principais farmacias e drogarias

Fabricante Adolpho Vasconcellos — Antiga Pharmacia

RUA DA QUITANDA, 27

**BARBARA'S S. A.**

Tubos de ferro fundido de 1 1/4 a 20" para agua, gaz, esgotos, turbinas e installações sanitarias

Tubos rosqueados, galvanizados de 1 1/4 a 4" — Registros conexões e peças especiais.

Distribuidores geraes: Barbárá & Cia. Ltda.

RUA 1.ª DE MARÇO, 85 — RIO

**PEITORAL DE ANGIO PELOTENSE**

Remedio Celestial

Para Tosses, Bronchites, Resfriados, Rouquidão e outros males do aparelho Respiratorio

Milhares de atestados comprovam sua notavel efficacia e curas maravilhosas.

VENDE-SE EM TODA A PARTE.

**LONGINES**

80 annos de fama mundial

10 Grandes Premios

**TANGO ARGENTINO**

Danças de salão. Aulas diariamente pela professora KEL-LEBALS, pessoalmente. PRAIA DE BOTAFOGO numero 412. Tel.: 26-0950.

**FISTULAS PELO CORPO!**

HA 14 ANOS QUE ESTA CURADO!

TENDO soffrido de FISTULAS em diversas partes do corpo, obtive completa cura com o "ELIXIR DE NOGUEIRA" do Ph.-Ch. João da Silva Silveira, fazendo já 14 annos que se encontra completamente curado.

(Ass.) AROLD VIENTE DA SILVEIRA. Pelotas (R. G. Sul), 21/5/35. (Firma reconhecida).



## PALACIO

Telephone: 24-19-20

Complementos: 2.00; 4.00; 6.00; 8.00 e 10.00

UN TENENTE AMOROSO: 2.25; 4.25; 6.25; 8.25 e 10.25

A METRO COLUMBIA apresenta

HOJE - ULTIMO DIA

WILLIAM POWELL

ROSALINE RUSSELL

RENDEZVOUS

(UM TENENTE AMOROSO)

RENDEZVOUS

CRUZANDO OS MARES DO SUL DA OCEANIA

Natural

METROPHONE NEWS - Novidades internacionais.

Lanterna Magica n. 11 - Nacional da D. F. B.

## ODEON

Telephone: 24-40-33

Complementos: 2.00; 4.00; 6.00; 8.00 e 10.00

HAROLD TAPA-OLHO: 2.25; 4.25; 6.25; 8.25 e 10.25

A PARAMOUNT PICTURES apresenta

HOJE - ULTIMO DIA

HAROLD TAPA-OLHO

(THE MILK WAY)

HAROLD LLOYD

Adolphe Menjou - Varree Tcasdale - Helen Mack

O BAMBÁ DO PARQUE - Desenho do

MARINHEIRO "POPEYE"

PARAMOUNT NEWS - Novidades internacionais.

Film Jornal n. 23 - Nacional da D. F. B.

## GLORIA

Telephone: 24-00-97

Complementos: 2.00; 4.00; 6.00; 8.00 e 10.00

MILHÕES DA HERANÇA: 2.25; 4.25; 6.25; 8.25 e 10.25

A R. K. O. - RADIO PICTURES apresenta

HOJE - ULTIMO DIA

HUGH HERBERT

Helen Broderick - Roger Pryor - Evelyn Poe

"Os Milhões da Herança"

(TO BEAT THE BAND)

SOLVENDO A CRISE - Desenho sonoro.

Sahar - Nacional da D. F. B.

PARAMOUNT NEWS - Novidades mundiais.

## IMPERIO

Telephone: 24-32-00

Complementos: 2.00; 4.00; 6.00; 8.00 e 10.00

O PICCOLINO: 2.25; 4.25; 6.25; 8.25 e 10.25

A R. K. O. RADIO PICTURES apresenta

HOJE - ULTIMO DIA

FRED ASTAIRE

GINGER ROGERS

"O PICCOLINO"

(TOP HAT)

Direção de MARK SANDRICH

Músicas de IRVING BERLIN

FOX MOVIEPHONE NEWS - Novidades mundiais.

Morris Carlinas - Complemento Nacional da D. F. B.

## SÃO JOSÉ

TEL. 42-0302

HORARIO: 2.00; 4.00; 6.00; 8.00 e 10.00

HOJE - ULTIMO DIA

VALSA DA FELICIDADE

com

LILIAN HARVEY

NO PROGRAMA:

HARMONICAS - short e Nacional (D. F. B.)

AMANHÃ

SHIRLEY TEMPLE

PEQUENA REBELDE

POLTRONAS ..... 23000

## HOJE KATHARINE HEPBURN

FRED MACMURRAY em

A MULHER QUE SOUBE AMAR

COM AGUA NA BOCA - desenho - AVES AQUATICAS - Nacional D. F. B.

SO' NA MATINE'E - "ESCOTEIROS HEROICOS" - co continuação

## IPANEMA

Telephones: 27-56-98 e 27-56-99

AMANHÃ

JACK COOPER

NO FILM DA

WARNER FIRST

CORACÃO DE FILHO

e NO RYTHMO DO JAZZ da R. K. O. com

MANY ASTOR - HENRY ARMETTA -

ROGER PRYOR

CHARLES (BUDDY) ROGERS -

GEORGE BARBIER

## SEMANA 2 ALHAMBRA

## ALHAMBRA

O CINEMA DOS BONS FILMS

HOJE - Telephone 22-7092

HORARIO: - 4 - 8 - 10 Horas

O PROGRAMA SERRADOR apresenta

OS ONZE HEROES

com

Hertha Thiele e Hans Brausewetter

GRANDIOSA PRODUÇÃO HISTÓRICA

No PROGRAMA: o film cultural da R. K. O.

"O SEGUNDO ANNO

DO QUINTETO DIONE"

(As cinco gêmeas)



Complementos:

"ORCHIDARIO DE S. PAULO" - Nacional D. F. B.

"FOX MOVIEPHONE NEWS" - Novidades mundiais

## REX

TEL. 22-85-29

PREÇOS

PLATÊA E BALÇO NOBRE ..... 4.400

BALÇO (elevador) ..... 2.200

- HORARIO -

2 - 4 - 6 - 8 - 10

UM GAROTO DE QUALIDADE

ULTIMO DIA

AMANHÃ

A super produção da 20th CENTURY FOX

O HOMEM QUE

DESBANCOU

MONTE CARLO

## RIO

TEL. 42-18-41

PREÇOS

POLTRONAS ..... 3.300

ESTUDANTES ..... 1.700

- HORARIO -

2 - 4 - 6 - 8 - 10 - 12

ULTIMAS EXIBIÇÕES do optimo programma

- lusitano -

IMAGENS DE PORTUGAL

Sessões a partir

de 10.40 da manhã

AMANHÃ

AZAS DA VELOCIDADE

## BROADWAY

TEL. 22-67-88

HORARIO

2-3.40-5.20-7-8.40-10.20

O film que está

empolgando a cidade

continuará em

exibição por

toda a próxima

semana!

BROADWAY

PROGRAMMA

THE

TUNNEL

RICHARD DIX

MADGE EVANS

LESLIE BANKS

HELEN VINSON

GEORGE ARLIS

WALTER HUSTON

TUNNEL

TRANSATLANTICO

A MARAVILHA DO BROADWAY PROGRAMMA ESTE ANNO!

Complemento

JORNAL NACIONAL

## PARISIENSE

Estudantes e crianças 18100 - Poltrona 23200

Dias uteis sessões a partir das 13 horas

Domingos e feriados sessões a partir das 10 horas

HOJE - GARY COOPER e AKI HARDING em

AMOR SEM FIM

CUMPRASE A LEI - CONQUISTADOR AUDAZ

3.º e 4.º episódios e NACIONAL

AMANHÃ - JOHNNY DOWNS e BETTY

BURGESS em

CORONADO

Ao Abrir da Porta. Impropria para crianças até 10 anos.

- Conquistador Audaz, 5.º e 6.º epis. NACIONAL

NACIONAL

R. V. da Patria - 26-0072

HOJE em Matinée e Noite

2 MARAVILHOSOS FILMS

ESTE HOMEM E' MEU

IRENE DUNNE, CONSTANCE

CUMMINGS e RALPH BEL-

LAMY.

A NOVA CURIOSA

WARREN WILLIAM, CLAIRE

DODD, MARGARET LIND-

SAY e DONALD WOODS

O PARAISO DOS BEBES -

Desenho. COLORIDO.

AMANHÃ

LOUCURAS DE

UM BEIJO

JOSE' MOJICA e MONA

MARIS - (Cópia nota)

A NAVE

DE SATAN

(Do Inferno de Dante)

por CLARE TREVOR

e SPENCER TRACY.

TENHA NERVOS DE AÇO... LEVE UMA MALETA COM SIGO... APOSTA FIRME... DEIXE DOBRAR... ACONSELHA RONALD COLMAN!... E LEMBRE-SE QUE ELLE "ABAFOU" A BANCA DE MONTE CARLO, LEVANDO A SOMMA DE 5 MILHÕES DE FRANCOS!!!...

## RONALD COLMAN

elegantissimo, admiravel comediante em sua mais notavel interpretação artistica!

## O HOMEM QUE DESBANCOU MONTE CARLO

JOAN BENNETT

COLIN CLIVE - NIGEL BRUCE

Uma luxuosa e divertida produção de DARRYL ZANUCK

20 Anos de "furos" concentrados em 25 minutos" PRODIGIOS DE CORAGEM O cameraman que faz arrepiar os cabelos! Nunca visto. A sensação das sensações

"AMANHÃ"

Um programma

100% acção



LARRY "BUSTER" CRABBE

KATHLEEN BURKE

MONTE BLUE

RAYMOND HATTON

POLTRONA 2\$

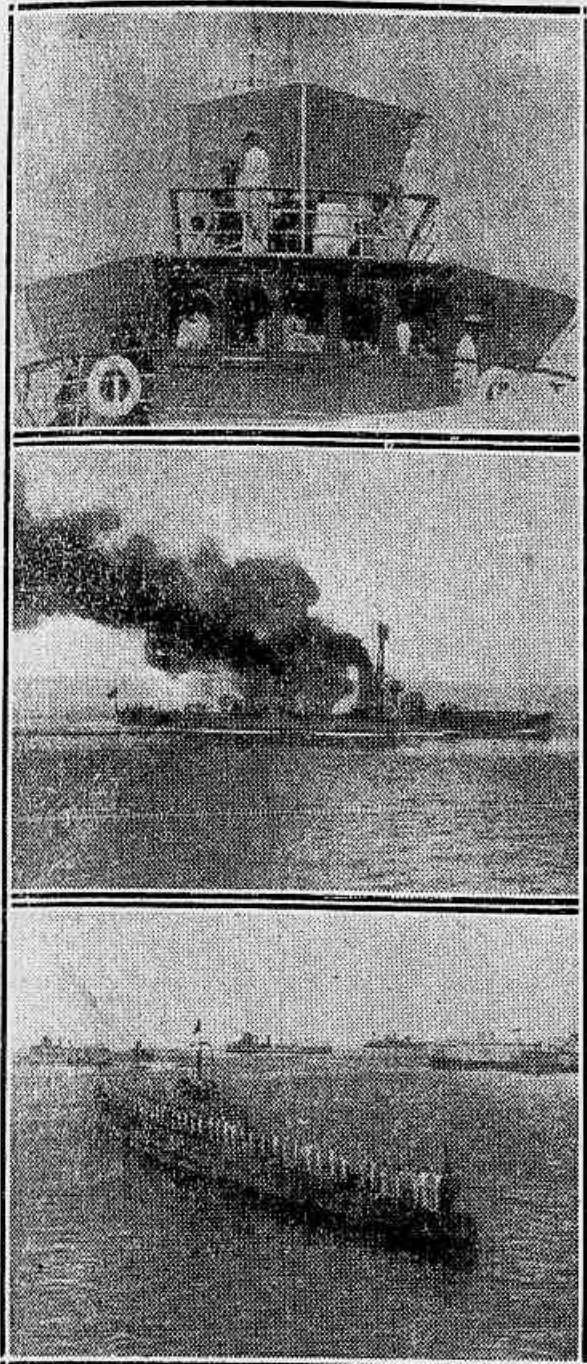
## PATHE-PALACE

## 20th CENTURY FOX

## AMANHÃ REX



## A MARINHA DE GUERRA ITALIANA



DURANTE AS MANOBRAS DA ESQUADRA: — O rei Victor Manuel, o bordo do iate real assiste o a decolagem da frota. Ao centro o "Dulio"

ao estado-maior da marinha os allicerces para a renovação. Antes da grande guerra, as toneladas respectivas da França e da Itália eram de 790.000 e 345.000 toneladas. A decisão de Washington da equalidade dos navios de linha entre as duas nações limitou a França a um imenso entusiasmo na península dos apurados. E enquanto se cria a Itália nunca sonhara ter uma frota equipada e gauleza, este seria daí em diante o ideal cobrado e a teia repetida sem cessar nos concílios desarmamentistas.

A 15 de dezembro de 1922, a reorganização teve início, tanto para o pessoal como para as construções: aumento dos quadros do pessoal engenharia, música, reforma da Academia Naval e dos cursos de especialização, instituição de uma escola de estado-maior. Os princípios que orientavam a reconstrução da frota eram os seguintes: navios rápidos, tonagens médias, sistema "em relação directa com a posição geográfica da Itália", em uma palavra a formula da Marinha da qualidade.

No início de 1923, o programa naval foi publicado, sendo concebida a renovação das seguintes construções:

1923 — 2 cruzadores ligeiros, 4 submarinos, 4 contratorpedeiros, 4 contratorpedeiros, 4 submarinos.

1924-1925 — 2 condottieri, 4 submarinos, 4 contratorpedeiros, 4 contratorpedeiros, 4 submarinos.

1926-1927 — 1 cruzador ligeiro, 4 contratorpedeiros, 4 submarinos.

1928-1929 — 2 cruzadores de 10.000 toneladas, 4 contratorpedeiros, 45 submarinos.

1929-1930 — 2 cruzadores de 10.000 toneladas, 3 condottieri, 4 torpedeiros, 1 submarino.

1930-1931 — 1 cruzador de 10.000 toneladas, 2 condottieri, 4 torpedeiros e 32 submarinos.

1931-1932 — 2 condottieri, 2 torpedeiros.

1932-1933 — 2 condottieri, 2 torpedeiros.

1933-1934 — 2 condottieri, 2 torpedeiros.

1934-1935 — 2 condottieri, 2 torpedeiros.

1935-1936 — 2 condottieri, 2 torpedeiros.

1936-1937 — 2 condottieri, 2 torpedeiros.

1937-1938 — 2 condottieri, 2 torpedeiros.

1938-1939 — 2 condottieri, 2 torpedeiros.

1939-1940 — 2 condottieri, 2 torpedeiros.

1940-1941 — 2 condottieri, 2 torpedeiros.

1941-1942 — 2 condottieri, 2 torpedeiros.

1942-1943 — 2 condottieri, 2 torpedeiros.

1943-1944 — 2 condottieri, 2 torpedeiros.

1944-1945 — 2 condottieri, 2 torpedeiros.

1945-1946 — 2 condottieri, 2 torpedeiros.

1946-1947 — 2 condottieri, 2 torpedeiros.

Assim, até 1934 a Itália construiu sobrelavando unidades ligeiras. Naquella ocasião as relações entre ela e a França estavam longe de ser cordadas; a construção avançada do *Dunkerque* e a decisão de construir-se um outro navio de linha do mesmo tipo lembraram ao estado-maior naval romano que os tratados davam a Itália o direito de construir 70.000 toneladas de unidades de linha, e a consequência, foi decidido realizar-se a construção de dois couraçados de 35.000 toneladas cada um. A 28 de outubro de 1934, o *Littorio* e o *Vittorio Veneto* eram postos no estaleiro, um em Génova, o outro em Trieste.

**EXAME SUCCINCTO DA FROTA**

Consideremos agora as próprias unidades e passemos-nos em revista.

**Navios de linha** — No momento a Itália possui quatro couraçados de 21.000 toneladas, dos quais dois, o *Cavour* e o *Cesare*, estão passando por reforma completa; construídos entre 1911 e 1915, suportaram toda a guerra no fim do corrente ano.

Os novos de 35.000 toneladas são, propriamente, lançados.

**Cruzadores** — De 1902 a 1910 realizou-se a construção de 4 cruzadores de primeira classe que, bem entendido, estão hoje fora da idade útil.

Até hoje foram lançados nove, os cruzadores tipo Washington de 10.000 toneladas representam as melhores unidades, que a marinha de guerra italiana possui.

Construídos segundo dois tipos, *Trento*, *Trieste*, *Bolzano*, mais rápidos (*Bolzano*, 33 nós) que protegidos; os outros *Zara*, *Fiume*, *Gorizia*, *Pola*, com uma protecção variando de 125 a 140 mm., alcançando no máximo 33 nós. Foram lançados entre 1926 e 1931.

**Os condottieri** — Durante duas sortidas efectuadas pelos austríacos na grande guerra, os navios inimigos puderam, apesar da rápida reacção das unidades italianas e aliados, fugir a combates que talvez fossem decisivos. O estado-maior naval procurou com esta experiência e procurou realizar cruzadores ligeiros que respondessem às condições seguintes:

1º — Armamento suficiente para bater qualquer torpedeiro;

2º — Rapidez superior à dos

dos cruzadores tipo Washington, pelo menos igual à dos contratorpedeiros.

3º — Aptidão para enfrentar o mar maior do que a dos tipos inferiores;

4º — Protecção, tanta quanto possível;

5º — Autonomia superior à dos grandes contratorpedeiros e aproximando-se o mais possível da dos cruzadores tipo Washington.

Estes dois cruzadores ligeiros construídos para a construção — de 1930 a 1935 são, por estes dados, capazes de triunfar sobre qualquer torpedeiro e de fugir diante de qualquer cruzador de 16.000 toneladas.

A estes *condottieri*, é necessário juntar, entre os cruzadores de segunda classe, 7 unidades agora fora de idade e oriundas da maior parte das frota ex-enimigas.

**Os torpedeiros** — Nesta classe, estão enclavados os exploradores, os contratorpedeiros e os torpedeiros. Entre os primeiros, cinco dentro oito, sem serem muito velozes, estão fora de idade.

Devemos acrescentar os 12 *navigatori*, muito recentes e muito bem armados.

Os contratorpedeiros, em número de 35 dentro da idade e 7 fora, repartem-se assim: — 4 do tipo "Palestro" e 4 do tipo "Curtaturo" quasi idênticos; 4 do tipo "Sella"; 4 do tipo "Sauro" possuindo uma autonomia maior; 3 do tipo "Fubine"; os 12 restantes são derivados deste último tipo.

A frota de torpedeiros, na maioria fora de idade, compreende 32 unidades, não incluindo os 4 torpedeiros — escoltadores do programa 1934.

**Os submarinos** — Os ensinamentos da guerra e sua situação geográfica levaram a Itália a desenvolver a potencia de seus submarinos. Contando o conjunto de unidades dentro e fora de idade, o total é de cerca de 77, não apresentando uma grande eficiência os 21 que já atingiram a idade útil. Esta importante frota submarina (a Inglaterra possui apenas 69 e os Estados Unidos 94, dos quais 4 fora de idade, divide-se em:

— Submersíveis de grande raio de acção: 8 unidades;

— Unidades de médio raio de acção: 25;

— Submarinos de pequeno alcance: 34.

Barcos submarinos lançados de 1911 a 1935.

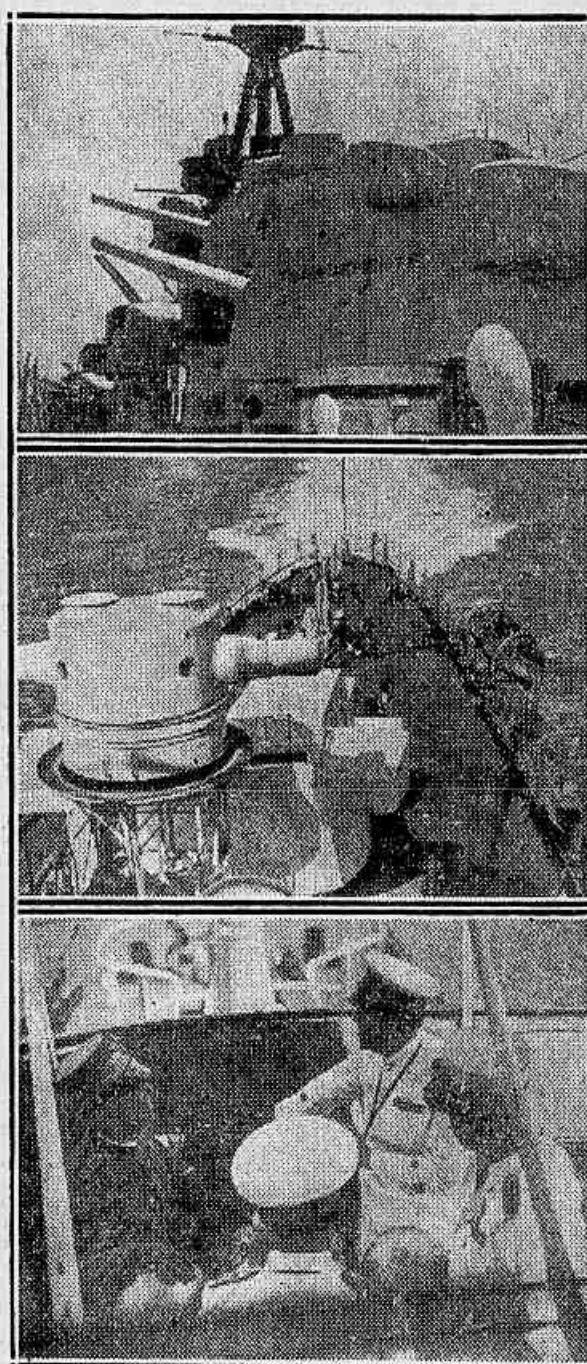
Alguns destas unidades têm submersão a profundidades consideráveis e parece que o record do mundo (117 metros) está sob posse de uma delas.

As esquadras, as escolas, o pessoal — Não há, sabe-se, ministro da Marinha no regime fascista, ou pelo menos é o chefe do governo que possui o título. O ministro efectivo é o sub-secretário de Estado, na hora actual o almirante Cagiano, que é ao mesmo tempo o chefe do estado-maior geral da armada. Como em todas as outras potências marítimas, ele está rodeado de um conselho superior da marinha.

As forças navais estão repartidas em duas esquadras: uma — a primeira — tendo sua base em La Spezia, sob as ordens do vice-almirante Buci, a outra em Tarento, comandada pelo vice-almirante Bernotti.

Além destas duas bases, há evidentemente unidades em Nápoles, Messina, Brindisi, Pola, etc., da mesma forma que nas ilhas do mar Egeu, no mar Vermelho, na Tróia e na Cilícia. Convmem notar que actualmente a composição e o equipamento das esquadras não são os mesmos dos tempos ordinários.

Um dos primeiros cuidados do regime fascista, nós o vimos, foi reorganizar os corpos da



DURANTE AS MANOBRAS DA ESQUADRA: — O rei Victor Manuel, o bordo do iate real assiste o a decolagem da frota. Ao centro o "Dulio"

Marinha, e sua grande preocupação nesta ordem de ideias foi de dotar a armada de oficiais de elite e de excelentes especialistas.

A Academia Naval, em Livorno, profundamente modificada, foi equipada cientificamente, o mesmo sucedendo com a de engenharia mecânica, em Veneza.

Das escolas para o pessoal acham-se em La Spezia, a dos especialistas, a dos semaphoristas, a dos telegrafistas, e a dos escaphandistas; em Pola a dos machinistas, dos torpedeiros, dos canhoeiros, e a dos timoneiros; em Tarento a dos hydrophoristas.

Estas escolas permitem obter excelentes homens de tropa e recrutas especialistas e sub-oficiais de elite, todos animados de uma fúria, de um amor pelo grande carreira do mar e pelo país, cuja costa eles têm a cargo guardar do tal intensidade, que não se encontra aqui senão na armada japonesa. A uma frota de boas navios, a marinha italiana aliada assim um incomparável tonus moral e energias prontas a todos os sacrificios.

Já agora, ella está incluída, pelas suas unidades de 10.000 toneladas, seus *condottieri* e seus submarinos, entre as esquadras mais possantes do mundo.

Alguns destas unidades têm submersão a profundidades consideráveis e parece que o record do mundo (117 metros) está sob posse de uma delas.

As esquadras, as escolas, o pessoal — Não há, sabe-se, ministro da Marinha no regime fascista, ou pelo menos é o chefe do governo que possui o título. O ministro efectivo é o sub-secretário de Estado, na hora actual o almirante Cagiano, que é ao mesmo tempo o chefe do estado-maior geral da armada. Como em todas as outras potências marítimas, elle está rodeado de um conselho superior da marinha.

As forças navais estão repartidas em duas esquadras: uma — a primeira — tendo sua base em La Spezia, sob as ordens do vice-almirante Buci, a outra em Tarento, comandada pelo vice-almirante Bernotti.

Além destas duas bases, há evidentemente unidades em Nápoles, Messina, Brindisi, Pola, etc., da mesma forma que nas ilhas do mar Egeu, no mar Vermelho, na Tróia e na Cilícia. Convmem notar que actualmente a composição e o equipamento das esquadras não são os mesmos dos tempos ordinários.

Um dos primeiros cuidados do regime fascista, nós o vimos, foi reorganizar os corpos da

Marinha, e sua grande preocupação nesta ordem de ideias foi de dotar a armada de oficiais de elite e de excelentes especialistas.

A Academia Naval, em Livorno, profundamente modificada, foi equipada cientificamente, o mesmo sucedendo com a de engenharia mecânica, em Veneza.

Das escolas para o pessoal acham-se em La Spezia, a dos especialistas, a dos semaphoristas, a dos telegrafistas, e a dos escaphandistas; em Pola a dos machinistas, dos torpedeiros, dos canhoeiros, e a dos timoneiros; em Tarento a dos hydrophoristas.

Estas escolas permitem obter excelentes homens de tropa e recrutas especialistas e sub-oficiais de elite, todos animados de uma fúria, de um amor pelo grande carreira do mar e pelo país, cuja costa elles têm a cargo guardar do tal intensidade, que não se encontra aqui senão na armada japonesa. A uma frota de boas navios, a marinha italiana aliada assim um incomparável tonus moral e energias prontas a todos os sacrificios.

Já agora, ella está incluída, pelas suas unidades de 10.000 toneladas, seus *condottieri* e seus submarinos, entre as esquadras mais possantes do mundo.

Alguns destas unidades têm submersão a profundidades consideráveis e parece que o record do mundo (117 metros) está sob posse de uma delas.

As esquadras, as escolas, o pessoal — Não há, sabe-se, ministro da Marinha no regime fascista, ou pelo menos é o chefe do governo que possui o título. O ministro efectivo é o sub-secretário de Estado, na hora actual o almirante Cagiano, que é ao mesmo tempo o chefe do estado-maior geral da armada. Como em todas as outras potências marítimas, elle está rodeado de um conselho superior da marinha.

As forças navais estão repartidas em duas esquadras: uma — a primeira — tendo sua base em La Spezia, sob as ordens do vice-almirante Buci, a outra em Tarento, comandada pelo vice-almirante Bernotti.

Além destas duas bases, há evidentemente unidades em Nápoles, Messina, Brindisi, Pola, etc., da mesma forma que nas ilhas do mar Egeu, no mar Vermelho, na Tróia e na Cilícia. Convmem notar que actualmente a composição e o equipamento das esquadras não são os mesmos dos tempos ordinários.

Um dos primeiros cuidados do regime fascista, nós o vimos, foi reorganizar os corpos da

## O "NORMANDIE"

As águas turvas do porto de Nova York haviam sido antes singradas por sua prôa afiada, a 3 de março de 1935. O lindo paquete francez acabava, porém, agora, de bater o "record" na travessa de Southampton ao pharol de Ambrose, fazendo-a em quatro dias, onze horas e trinta e três minutos. Corriando as águas como uma faca, ella passou pela estatua da Liberdade deixando-nos a impressão de que a velha carcassa de cobre daquela deusa estremeceira.

Nada, no moderno desenvolvimento marítimo do mundo, impressiona tanto a imaginação como o gigantesco "Normandie", directo com o exterior, sendo a Companhia French Line lançou para a supremacia transatlântica.

Em sua primeira viagem bateu todos os "records" anteriores por duas horas e vinte e cinco minutos. Uma distancia total de 3.192 milhas fora atravessada com uma marcha horaria media de 26,6 milhas. A sua melhor singradura attingia a 745 milhas em 24 horas, excedendo de 12 milhas o "record" do italiano "Rex". E extremamente difficil descrever todos as maravilhas desse navio de 343, metros de comprimento. Começemos por dizer, que em marcha a ré elle anda tão bem quanto em marcha avante, 33 milhas por hora, com o sistema de propulsores de hélice de ferro com placas de duralumínio entre camadas de azeite e coberto com tinta incombustível. Em todo o seu interior não se vê um único globo de lampada, havendo por toda a parte a iluminação indirecta ou occulta por meio de painéis e vidros diffusores, que produzem um effeito de luz muito suave e maravilhosa. No salão de jantar e no Grill-Room, effeito semelhante foi conseguido por meio de torres luminosas de vidro contendo uma immensa quantidade de focos habilitados distribuídos e disfarçados.

Durante todo o anno e grande salão de jantar e as oito salas annexas, de refeições particulares, são providas com uma excellente instalação "Carrier", de ar condicionado, cobrindo uma area igual á de um theatro da mais de 3.000 logares.

O "Normandie" não é somente a expressão do máximo refinamento do luxo e do bom gosto francez, mas tambem um exemplo do aproveitamento de cada metro cubico, e mais, particularmente da intelligente localisação do salão de jantar, o que só foi tornado possível pelo condicionamento do ar.

Até então lacs salões eram projectados com largas vigias o

dical, no plano do grande paquete gaulês, só foi possível com a audaciosa e efficiente instalação de ar condicionado, que provôo continuamente, em todas as circunstancias, sufficiente volume de ar puro, abundantemente distribuido, com uma temperatura, grão de humidade, pureza e circulação convenientes.

Esse grande salão, desenhado para accommodar mil pessoas modo cerea de dez metros de altura, com dezete metros de largura e tem o comprimento de um campo de foot-ball, ficando situado em cima de suas vastas cozinhas. Não tem nenhuma ligação directa com o exterior, sendo a entrada principal por uma portá grandiosa, em um extremo, e varias outras pequenas aberturas lateraes conduzindo a corredores paralelamente collocados em ambos os lados.

A instalação de ar está concebida de modo a dar automaticamente o máximo conforto no mais terrível verão de Nova York, como no mais rigoroso inverno nos mares do Norte, e constituido a nítido systema montado a bordo do sistema "Carrier", com o sistema "Carrier", excedendo em importancia as que existem installadas no "Victoria" do Lloyd Triestino, no "Manhattan" da United States Line e no "Mariposa", da "Nelson Line", todos providos com o sistema "Carrier". O volume do hall mede cerca de 21.000 m³, sendo a superficie dos canes de 1.066m². Os 1.630 m³ de ar ali introduzidos por minuto são depois aproveitados para refruor as cozinhas, que tambem recebem igual quantidade de ar da atmosfera exterior. Os 1.180 m³ restantes, circulam normalmente pelos "cell-matresses" e voltam ao salão principal e aos compartimentos particulares dando no minimo 0,420 m³ de ar puro e agradável por pessoa, por minuto. O ar assim condicionado penetra por aberturas dispostas através de grades collocadas na altura do tecto do salão e são por outras laticas collocadas no rodapé, sendo notavel a habilitade com que os constructores disfarçaram estas disposições, sem sacrificio da harmonia e belleza da decoração desse transatlantico. As disposições tomadas pelos constructores navaes a bordo do grande paquete marítimo, que hoje constitue um dos mais fustos orgulhos do negocio, e mais, particularmente da intelligente localisação do salão de jantar, o que só foi tornado possível pelo condicionamento do ar.

Até então lacs salões eram projectados com largas vigias o

dical, no plano do grande paquete gaulês, só foi possível com a audaciosa e efficiente instalação de ar condicionado, que provôo continuamente, em todas as circunstancias, sufficiente volume de ar puro, abundantemente distribuido, com uma temperatura, grão de humidade, pureza e circulação convenientes.

Esse grande salão, desenhado para accommodar mil pessoas modo cerea de dez metros de altura, com dezete metros de largura e tem o comprimento de um campo de foot-ball, ficando situado em cima de suas vastas cozinhas. Não tem nenhuma ligação directa com o exterior, sendo a entrada principal por uma portá grandiosa, em um extremo, e varias outras pequenas aberturas lateraes conduzindo a corredores paralelamente collocados em ambos os lados.

A instalação de ar está concebida de modo a dar automaticamente o máximo conforto no mais terrível verão de Nova York, como no mais rigoroso inverno nos mares do Norte, e constituido a nítido systema montado a bordo do sistema "Carrier", com o sistema "Carrier", excedendo em importancia as que existem installadas no "Victoria" do Lloyd Triestino, no "Manhattan" da United States Line e no "Mariposa", da "Nelson Line", todos providos com o sistema "Carrier". O volume do hall mede cerca de 21.000 m³, sendo a superficie dos canes de 1.066m². Os 1.630 m³ de ar ali introduzidos por minuto são depois aproveitados para refruor as cozinhas, que tambem recebem igual quantidade de ar da atmosfera exterior. Os 1.180 m³ restantes, circulam normalmente pelos "cell-matresses" e voltam ao salão principal e aos compartimentos particulares dando no minimo 0,420 m³ de ar puro e agradável por pessoa, por minuto. O ar assim condicionado penetra por aberturas dispostas através de grades collocadas na altura do tecto do salão e são por outras laticas collocadas no rodapé, sendo notavel a habilitade com que os constructores disfarçaram estas disposições, sem sacrificio da harmonia e belleza da decoração desse transatlantico. As disposições tomadas pelos constructores navaes a bordo do grande paquete marítimo, que hoje constitue um dos mais fustos orgulhos do negocio, e mais, particularmente da intelligente localisação do salão de jantar, o que só foi tornado possível pelo condicionamento do ar.

Até então lacs salões eram projectados com largas vigias o

dical, no plano do grande paquete gaulês, só foi possível com a audaciosa e efficiente instalação de ar condicionado, que provôo continuamente, em todas as circunstancias, sufficiente volume de ar puro, abundantemente distribuido, com uma temperatura, grão de humidade, pureza e circulação convenientes.

Esse grande salão, desenhado para accommodar mil pessoas modo cerea de dez metros de altura, com dezete metros de largura e tem o comprimento de um campo de foot-ball, ficando situado em cima de suas vastas cozinhas. Não tem nenhuma ligação directa com o exterior, sendo a entrada principal por uma portá grandiosa, em um extremo, e varias outras pequenas aberturas lateraes conduzindo a corredores paralelamente collocados em ambos os lados.

A instalação de ar está concebida de modo a dar automaticamente o máximo conforto no mais terrível verão de Nova York, como no mais rigoroso inverno nos mares do Norte, e constituido a nítido systema montado a bordo do sistema "Carrier", com o sistema "Carrier", excedendo em importancia as que existem installadas no "Victoria" do Lloyd Triestino, no "Manhattan" da United States Line e no "Mariposa", da "Nelson Line", todos providos com o sistema "Carrier". O volume do hall mede cerca de 21.000 m³, sendo a superficie dos canes de 1.066m². Os 1.630 m³ de ar ali introduzidos por minuto são depois aproveitados para refruor as cozinhas, que tambem recebem igual quantidade de ar da atmosfera exterior. Os 1.180 m³ restantes, circulam normalmente pelos "cell-matresses" e voltam ao salão principal e aos compartimentos particulares dando no minimo 0,420 m³ de ar puro e agradável por pessoa, por minuto. O ar assim condicionado penetra por aberturas dispostas através de grades collocadas na altura do tecto do salão e são por outras laticas collocadas no rodapé, sendo notavel a habilitade com que os constructores disfarçaram estas disposições, sem sacrificio da harmonia e belleza da decoração desse transatlantico. As disposições tomadas pelos constructores navaes a bordo do grande paquete marítimo, que hoje constitue um dos mais fustos orgulhos do negocio, e mais, particularmente da intelligente localisação do salão de jantar, o que só foi tornado possível pelo condicionamento do ar.

Até então lacs salões eram projectados com largas vigias o

dical, no plano do grande paquete gaulês, só foi possível com a audaciosa e efficiente instalação de ar condicionado, que provôo continuamente, em todas as circunstancias, sufficiente volume de ar puro, abundantemente distribuido, com uma temperatura, grão de humidade, pureza e circulação convenientes.

Esse grande salão, desenhado para accommodar mil pessoas modo cerea de dez metros de altura, com dezete metros de largura e tem o comprimento de um campo de foot-ball, ficando situado em cima de suas vastas cozinhas. Não tem nenhuma ligação directa com o exterior, sendo a entrada principal por uma portá grandiosa, em um extremo, e varias outras pequenas aberturas lateraes conduzindo a corredores paralelamente collocados em ambos os lados.

A instalação de ar está concebida de modo a dar automaticamente o máximo conforto no mais terrível verão de Nova York, como no mais rigoroso inverno nos mares do Norte, e constituido a nítido systema montado a bordo do sistema "Carrier", com o sistema "Carrier", excedendo em importancia as que existem installadas no "Victoria" do Lloyd Triestino, no "Manhattan" da United States Line e no "Mariposa", da "Nelson Line", todos providos com o sistema "Carrier". O volume do hall mede cerca de 21.000 m³, sendo a superficie dos canes de 1.066m². Os 1.630 m³ de ar ali introduzidos por minuto são depois aproveitados para refruor as cozinhas, que tambem recebem igual quantidade de ar da atmosfera exterior. Os 1.180 m³ restantes, circulam normalmente pelos "cell-matresses" e voltam ao salão principal e aos compartimentos particulares dando no minimo 0,420 m³ de ar puro e agradável por pessoa, por minuto. O ar assim condicionado penetra por aberturas dispostas através de grades collocadas na altura do tecto do salão e são por outras laticas collocadas no rodapé, sendo notavel a habilitade com que os constructores disfarçaram estas disposições, sem sacrificio da harmonia e belleza da decoração desse transatlantico. As disposições tomadas pelos constructores navaes a bordo do grande paquete marítimo, que hoje constitue um dos mais fustos orgulhos do negocio, e mais, particularmente da intelligente localisação do salão de jantar, o que só foi tornado possível pelo condicionamento do ar.

Até então lacs salões eram projectados com largas vigias o

dical, no plano do grande paquete gaulês, só foi possível com a audaciosa e efficiente instalação de ar condicionado, que provôo continuamente, em todas as circunstancias, sufficiente volume de ar puro, abundantemente distribuido, com uma temperatura, grão de humidade, pureza e circulação convenientes.

Esse grande salão, desenhado para accommodar mil pessoas modo cerea de dez metros de altura, com dezete metros de largura e tem o comprimento de um campo de foot-ball, ficando situado em cima de suas vastas cozinhas. Não tem nenhuma ligação directa com o exterior, sendo a entrada principal por uma portá grandiosa, em um extremo, e varias outras pequenas aberturas lateraes conduzindo a corredores paralelamente collocados em ambos os lados.

A instalação de ar está concebida de modo a dar automaticamente o máximo conforto no mais terrível verão de Nova York, como no mais rigoroso inverno nos mares do Norte, e constituido a nítido systema montado a bordo do sistema "Carrier", com o sistema "Carrier", excedendo em importancia as que existem installadas no "Victoria" do Lloyd Triestino, no "Manhattan" da United States Line e no "Mariposa", da "Nelson Line", todos providos com o sistema "Carrier". O volume do hall mede cerca de 21.000 m³, sendo a superficie dos canes de 1.066m². Os 1.630 m³ de ar ali introduzidos por minuto são depois aproveitados para refruor as cozinhas, que tambem recebem igual quantidade de ar da atmosfera exterior. Os 1.180 m³ restantes, circulam normalmente pelos "cell-matresses" e voltam ao salão principal e aos compartimentos particulares dando no minimo 0,420 m³ de ar puro e agradável por pessoa, por minuto. O ar assim condicionado penetra por aberturas dispostas através de grades collocadas na altura do tecto do salão e são por outras laticas collocadas no rodapé, sendo notavel a habilitade com que os constructores disfarçaram estas disposições, sem sacrificio da harmonia e belleza da decoração desse transatlantico. As disposições tomadas pelos constructores navaes a bordo do grande paquete marítimo, que hoje constitue um dos mais fustos orgulhos do negocio, e mais, particularmente da intelligente localisação do salão de jantar, o que só foi tornado possível pelo condicionamento do ar.

Até então lacs salões eram projectados com largas vigias o

dical, no plano do grande paquete gaulês, só foi possível com a audaciosa e efficiente instalação de ar condicionado, que provôo continuamente, em todas as circunstancias, sufficiente volume de ar puro, abundantemente distribuido, com uma temperatura, grão de humidade, pureza e circulação convenientes.

Esse grande salão, desenhado para accommodar mil pessoas modo cerea de dez metros de altura, com dezete metros de largura e tem o comprimento de um campo de foot-ball, ficando situado em cima de suas vastas cozinhas. Não tem nenhuma ligação directa com o exterior, sendo a entrada principal por uma portá grandiosa, em um extremo, e varias outras pequenas aberturas lateraes conduzindo a corredores paralelamente collocados em ambos os lados.

A instalação de ar está concebida de modo a dar automaticamente o máximo conforto no mais terrível verão de Nova York, como no mais rigoroso inverno nos mares do Norte, e constituido a nítido systema montado a bordo do sistema "Carrier", com o sistema "Carrier", excedendo em importancia as que existem installadas no "Victoria" do Lloyd Triestino, no "Manhattan" da United States Line e no "Mariposa", da "Nelson Line", todos providos com o sistema "Carrier". O volume do hall mede cerca de 21.000 m³, sendo a superficie dos canes de 1.066m². Os 1.630 m³ de ar ali introduzidos por minuto são depois aproveitados para refruor as cozinhas, que tambem recebem igual quantidade de ar da atmosfera exterior. Os 1.180 m³ restantes, circulam normalmente pelos "cell-matresses" e voltam ao salão principal e aos compartimentos particulares dando no minimo 0,420 m³ de ar puro e agradável por pessoa, por minuto. O ar assim condicionado penetra por aberturas dispostas através de grades collocadas na altura do tecto do salão e são por outras laticas collocadas no rodapé, sendo notavel a habilitade com que os constructores disfarçaram estas disposições, sem sacrificio da harmonia e belleza da decoração desse transatlantico. As disposições tomadas pelos constructores navaes a bordo do grande paquete marítimo, que hoje constitue um dos mais fustos orgulhos do negocio, e mais, particularmente da intelligente localisação do salão de jantar, o que só foi tornado possível pelo condicionamento do ar.

Até então lacs salões eram projectados com largas vigias o

dical, no plano do grande paquete gaulês, só foi possível com a audaciosa e efficiente instalação de ar condicionado, que provôo continuamente, em todas as circunstancias, sufficiente volume de ar puro, abundantemente distribuido, com uma temperatura, grão de humidade, pureza e circulação convenientes.

## A CIDADE UNIVERSITARIA DE ROMA

por MURILLO OCTACEMA PESSÓA

Hoje na agitação febril de mil conflitos e deante as necessidades e impoções que dominam a evolução do mundo contemporaneo, os roves que descuram o aprimoramento educacional das suas milhões, tarde ou cedo correm grave risco.

E por isso que cabe aqui o entusiasmo maior nos povos europeus patrióticos pelo desenvolvimento da cidade Universitaria, "la capital do Brasil, na germinação de frutos que sem ella não serão colheitas.

O grande pensador francez Taine, nas paginas notaveis da sua obra "Regimen moderno," reclamava da necessidade de outra educação e instrução para a juventude, diferente da então cultivada. Mesmo Gustave Le Bon, no seu livro intitulado "Psychologia das multitudes" e Paul Bourget, em "Além-mar," observaram o indispensavel de se ensinar de outra maneira, para os adolescentes de então, mental, politica e organeamente formar o homem de amanhã. — E é nas Cidades Universitarias, necessariamente, como debaixo da influencia dos seus caracteristicos que, robustecendo o caracter, transformando o homem em instrumento de victoria nos arduos embates da vida, é ali que se celebra a co-

munião tão reclamada pelos espiritos esclarecidos, pois são ellas o elemento coordenador da mocidade estudantina, rebelde e dispersiva, fornecendo-lhe e orientando o seu sentimento de unidade, sendo, outrossim, o elemento disciplinar capaz de lhe crear um rumo, maxime porque affirmam uma tendencia nova de orientação que escapa á orbita geotectrica dos















# Correio • feminino

**PHILIPS**  
Apresenta



O seu novo receptor  
**582-A**

de preço popular por com a reconhecida qualidade que distingue todos os receptores PHILIPS

Circuito superheterodino  
6 Valvulas MINIWATT

PREÇO:  
1:175\$000 a vista  
1:295\$000 a prazo

Peçam uma demonstração nas melhores casas de radioll

a maior indústria de **Radio** no mundo!

## LUZ E TREVA

O dia estava de uma espi-  
ritualidade encantadora, a luz cla-  
ra, alegre, o céu azul, toda a na-  
tureza em festa parecia sorrir  
convivendo para o amor, para a  
vida, para o sonho!

Sábado, o movimento na ci-  
dade era intenso, Nelly anelava es-  
tar a telefonar, a sua re-  
cepção contida para melhor ser-  
vir a essência de sua própria vi-  
da! Era o seu desejo recalcado há  
tanto tempo!

Sonhava alcançar-se bem em  
seu peito forte e generoso que a  
deveria receber cheio de ternura e  
estranhos afagos...

Pensava falar nas suas mãos  
longas, aristocráticas numa car-  
pilha infantil.

Beijou o seu pescoço branco,  
legado, bello, acompanhando o  
contorno bem marcado da planta-  
ção de seus cabelos castanhos...

Ouvir falar bem perto de seu  
rosto bebendo as suas palavras  
num extase de ternura quasi di-  
vina...

Ficou olhando dentro de seus  
olhos, sem nada dizer, mas, fa-  
zendo-o sentir todo o tumulto  
da paixão que sentia explodir co-  
mo um vulcão!

Fundiu, enfim, num beijo de-  
bordado as suas almas num fu-  
ramento de fé, de amor, de dese-  
jo supremo...

Preparou-se nessa tarde com  
todo o capricho da "coquetaria",

feminina. Não se esqueceu do  
menor detalhe que pudesse causar  
na alma de seu bem amado uma  
leve decepção. O perfume com  
que se perfumou foi o mais su-  
btil de seus perfumes...

Toda a alma de Nelly dilatava-  
se nesse ante-goço de uma ven-  
tura extraordinária. Ia enfre-  
ntar o misterioso, sonar um cora-  
ção, sentir o palpitar de uma  
emoção. Leon era encantador!

Irradiava de sua pessoa toda uma  
sedução inquietante que a do-  
minou por completo desde o pri-  
meiro instante em que se conhe-  
ceram.

O metal de sua voz quente,  
cheio de inflexões sonoras, pare-  
cia afagar a quando conversa-  
vam pelo telefone... Seu olhar  
finha expressão curiosa...

Um misto de ternura e muito de  
império... A sua boca vale por to-  
da uma expressão physiologica...

Nesta tarde de luz e de belle-  
za, Nelly affixada diante do "ap-  
parelho de tortura" que nada  
transmittia, foi sacudida afinal  
pelo bater da campainha:

— Alô, Leon. Tudo resolvido?  
Vamos nos ver hoje? Dize de-  
pressa...

— Não é possível meu amor,  
tudo "francado"... Pezamos  
para ti, pezamos para mim...  
mas... não faltará ocasião. Não  
to quero triste por causa disso.

— Está bem...  
Nelly desligou o telephone com  
mão incerta.

Uma cortina negra de tristeza  
desceu rapido sobre sua alma mo-  
mentos antes illuminada pela ale-  
gria de vel-o!

Assim ficou como contrasta-  
naquelle dia de claridade, a treva  
em que mergulhou o seu sonho  
desfeito...

— Não é possível meu amor,  
tudo "francado"... Pezamos  
para ti, pezamos para mim...  
mas... não faltará ocasião. Não  
to quero triste por causa disso.

— Está bem...  
Nelly desligou o telephone com  
mão incerta.

Uma cortina negra de tristeza  
desceu rapido sobre sua alma mo-  
mentos antes illuminada pela ale-  
gria de vel-o!

Assim ficou como contrasta-  
naquelle dia de claridade, a treva  
em que mergulhou o seu sonho  
desfeito...

— Não é possível meu amor,  
tudo "francado"... Pezamos  
para ti, pezamos para mim...  
mas... não faltará ocasião. Não  
to quero triste por causa disso.

— Está bem...  
Nelly desligou o telephone com  
mão incerta.

Uma cortina negra de tristeza  
desceu rapido sobre sua alma mo-  
mentos antes illuminada pela ale-  
gria de vel-o!

Assim ficou como contrasta-  
naquelle dia de claridade, a treva  
em que mergulhou o seu sonho  
desfeito...

— Não é possível meu amor,  
tudo "francado"... Pezamos  
para ti, pezamos para mim...  
mas... não faltará ocasião. Não  
to quero triste por causa disso.

— Está bem...  
Nelly desligou o telephone com  
mão incerta.

Uma cortina negra de tristeza  
desceu rapido sobre sua alma mo-  
mentos antes illuminada pela ale-  
gria de vel-o!

Assim ficou como contrasta-  
naquelle dia de claridade, a treva  
em que mergulhou o seu sonho  
desfeito...

— Não é possível meu amor,  
tudo "francado"... Pezamos  
para ti, pezamos para mim...  
mas... não faltará ocasião. Não  
to quero triste por causa disso.

— Está bem...  
Nelly desligou o telephone com  
mão incerta.

Uma cortina negra de tristeza  
desceu rapido sobre sua alma mo-  
mentos antes illuminada pela ale-  
gria de vel-o!

Assim ficou como contrasta-  
naquelle dia de claridade, a treva  
em que mergulhou o seu sonho  
desfeito...

— Não é possível meu amor,  
tudo "francado"... Pezamos  
para ti, pezamos para mim...  
mas... não faltará ocasião. Não  
to quero triste por causa disso.

— Está bem...  
Nelly desligou o telephone com  
mão incerta.

Uma cortina negra de tristeza  
desceu rapido sobre sua alma mo-  
mentos antes illuminada pela ale-  
gria de vel-o!

Assim ficou como contrasta-  
naquelle dia de claridade, a treva  
em que mergulhou o seu sonho  
desfeito...

— Não é possível meu amor,  
tudo "francado"... Pezamos  
para ti, pezamos para mim...  
mas... não faltará ocasião. Não  
to quero triste por causa disso.

## PALESTRA FEMININA

Rapidos perfis

JOANNA GREY

Foi uma princesa inglesa, neta  
de Maria, irmã de Henrique VIII.  
De índole doce e tranquila,  
nunca alimentou ambições de fa-  
ma e de poder, e foi contra a sua  
vontade que subiu ao throno da  
Inglaterra, impellido a isto pela  
ambição do sogro, o sombrio du-  
que de Northumberland.

Bem vindo tinha sido em não  
querer o accipio que d'força lhe  
impuzeram e que accitcom com  
uma estranha impressão de pa-  
vor, como se aditinhassas a des-  
gracia que depressa se agutira d  
sua involuntaria coraço. E ad-  
nhou realmente, pois disse mo-  
mentos antes de morrer: "Quan-  
do me levaram ao throno, eu via  
por detrás delle o cadafalso".

Joanna Grey caiu logo nas mãos  
impiedosas de Maria Tudor que a  
mandou decapitar. E contava de-  
zetez annos apenas, a pobre  
princesinha que só foi rainha pa-  
ra morrer victima de alheias am-  
bições.

FELIPA DE LANCASTER

Rainha de Portugal. Era filha  
do duque de Lancaster e da du-  
quesa Branca, sua primeira mu-  
lher.

Desposou D. João I de Portu-  
gal; viveu sempre afastada da  
politica e dos negocios de Esta-  
do, sendo considerada como um  
verdadeiro modelo da virtude do-  
mestica e uma admiravel educa-  
dora. Morreu, abençoada p.o. seu  
povo, no anno de 1415, tendo na-  
cido na Inglaterra em 1389.

CATHARINA DE

PORTUGAL

Era filha de Felippo I de Hes-  
panha e irmã do imperador Car-  
los V. Reza a historia que foi  
muito bonita.

Bem moça ainda, foi levada a  
desposar D. João III de Portugal  
do qual teve nove filhas. Foi po-  
tente dolorosa e cruel a sua feril  
maternidade, pois os nove filhos  
que teve, ella os viu morrer to-  
dos, uns após os outros, ora em  
tenra idade, ora adultos. E foi  
apollidada na corte, "a rainha  
triste", pois que seu coração não  
se pôde conciliar de tantos he-  
raucos perdidos.

Por morte de D. João III, su-  
biu ao throno seu neto D. Sebastião,  
ainda menor e a "rainha  
triste" tornou-se regente.

Mas pouco depois entregava as  
reinas do governo ao cardeal in-  
fante D. Henrique, terminando  
os seus dias numa existencia  
quasi monastica, toda consagra-  
da a saudade e a oração.

CLAUDIA

Exmas. Senhores  
preferim  
na sua  
HYGIENE  
INTIMA

**Patentex**

ANTISEPTICO  
E PODEROSO  
PRESERVATIVO  
DAS INFECÇÕES

Em massa  
transmittida  
sem guarda  
o leitor tem  
em mãos  
de garantia  
de deposito  
de deposito

Um cortina negra de tristeza  
desceu rapido sobre sua alma mo-  
mentos antes illuminada pela ale-  
gria de vel-o!

Assim ficou como contrasta-  
naquelle dia de claridade, a treva  
em que mergulhou o seu sonho  
desfeito...

— Não é possível meu amor,  
tudo "francado"... Pezamos  
para ti, pezamos para mim...  
mas... não faltará ocasião. Não  
to quero triste por causa disso.

— Está bem...  
Nelly desligou o telephone com  
mão incerta.

Uma cortina negra de tristeza  
desceu rapido sobre sua alma mo-  
mentos antes illuminada pela ale-  
gria de vel-o!

Assim ficou como contrasta-  
naquelle dia de claridade, a treva  
em que mergulhou o seu sonho  
desfeito...

— Não é possível meu amor,  
tudo "francado"... Pezamos  
para ti, pezamos para mim...  
mas... não faltará ocasião. Não  
to quero triste por causa disso.

— Está bem...  
Nelly desligou o telephone com  
mão incerta.

Uma cortina negra de tristeza  
desceu rapido sobre sua alma mo-  
mentos antes illuminada pela ale-  
gria de vel-o!

Assim ficou como contrasta-  
naquelle dia de claridade, a treva  
em que mergulhou o seu sonho  
desfeito...

— Não é possível meu amor,  
tudo "francado"... Pezamos  
para ti, pezamos para mim...  
mas... não faltará ocasião. Não  
to quero triste por causa disso.

— Está bem...  
Nelly desligou o telephone com  
mão incerta.

Uma cortina negra de tristeza  
desceu rapido sobre sua alma mo-  
mentos antes illuminada pela ale-  
gria de vel-o!

Assim ficou como contrasta-  
naquelle dia de claridade, a treva  
em que mergulhou o seu sonho  
desfeito...

— Não é possível meu amor,  
tudo "francado"... Pezamos  
para ti, pezamos para mim...  
mas... não faltará ocasião. Não  
to quero triste por causa disso.

— Está bem...  
Nelly desligou o telephone com  
mão incerta.

Uma cortina negra de tristeza  
desceu rapido sobre sua alma mo-  
mentos antes illuminada pela ale-  
gria de vel-o!

Assim ficou como contrasta-  
naquelle dia de claridade, a treva  
em que mergulhou o seu sonho  
desfeito...

— Não é possível meu amor,  
tudo "francado"... Pezamos  
para ti, pezamos para mim...  
mas... não faltará ocasião. Não  
to quero triste por causa disso.

— Está bem...  
Nelly desligou o telephone com  
mão incerta.

## MOVEIS

### A Brasileira do Cattete

LANÇA SEUS ULTIMOS TYPOS DE GUARNIÇÕES PARA  
SALA DE JANTAR, DORMITORIOS, CONJUNTOS PARA  
ESCRITORIOS, HALL, ETC.

Preços sem concorrência pelo seu novo  
plano de vendas a longo prazo

VISITEM a exposição permanente nos seus salões de vendas

A MAIOR FABRICA DE MOVEIS DO BRASIL

### A Brasileira do Cattete

88 E 90 - RUA DO CATTETE - 88 E 90

(56455)



Vestido de estylo. Crea-  
ção de Maggy Rouff. Um  
mousseline de soie  
azul pallido todo pregueado.  
A sua graça fluida faz  
valer toda a belleza do dra-  
peado á grega.

## MALES DO ESTOMAGO

Da dor mais ligeira á mais  
grave doença. Tratamento radi-  
cal com o remedio hespanhol  
**ELIXIR SAIZ DE CARLOS**

Uma experiencia mostrará o  
effeito ás primeiras colheitas.

## SEGREDOS DE EVA

Por se estar exposta á inclemencias  
do tempo, ao ar, as labias em muitas  
ocasiões, apresentam pequenas rachaduras  
e escorificações. Na pessoa que em  
instantes de nervoso mordem e arrancam  
essas pequenas pelliculas ocasionando fe-  
ridões.

O mal resolve, a cura virgem e a ma-  
nobra de cada dia oprime resultados.  
Apezar disso deve-se combater a se-  
cura, que é uma das causas das rachaduras.  
A já citada mantega do cado, 30  
grammas, com vaselina, 10 grammas;  
do grama de glicerina de nido e  
5 grammas de tintura de benjoim, equi-  
vale a um methodo simples e agradável  
e efficaç.

Logo toica para o cabelo:  
Sulfato neutro de quina, 2 grammas;  
Aqua destillada, 15 grammas; Acido de  
lta, 3 grammas.

Logo exdante para o cabelo:  
Alcool camphorado, 100 grammas,  
Essencia de terebentina, 15 grammas,  
Amoleco, 5 grammas.

O angor continua sendo procurado  
pelas elegantes. Não nos offerece, por  
sua vez, um vestido em angora verde  
com cinto de couro preto, casaco verde  
com forro de flanel e chapéo verde,  
tiroles. As lavas e os sapatos são de  
couro preto, assim como os botões e a  
carteira.

Em algumas viagens, quando á frio  
é forte, usa-se capote de pelle, de for  
"sport", adornado com amplos bolsinhos;  
preferencia se leopardo, e "agueau" na  
ou a phoca listrada. Assim mesmo con-  
vém os jalecos de pelle, que se usam  
sob os casacos de lã.

Entre as ultimas fantasias, aprecia-  
mos os leopos bordados com uma locu-  
tura, um arto, ou em barros; cartei-  
ras pregadas; correntes de couro de onde  
se a molejo, coberto com o mesmo  
couro; cintos com bolsinhos.

Conven embor que...  
Para diminuir o cheiro da cabeça quan-  
do se fritas, bastará collocar um rec-  
tante com vinagre ao lado do fog.

Para tornar macio o pto duro, embo-  
ra tenha mais de uma semana, mergulhe-  
se numa vasilha cheia d'agua e pouco  
depois tire-se, deixando-se seccar pouco

## A ARTE DO PENTEADO

Quando nos demoramos a pen-  
sar em nós mesmas, descobrimos  
que os cabellos são em toda a  
nossa pessoa a unica materia que  
podemos modelar como um escul-  
ptor o barro, e a qual podemos  
dar formas que não foram deter-  
minadas pela natureza.

O "chignon" de uma joven gre-  
ga antiga era tão importante  
quanto o Parthenon.

Existe no penteado feminino to-  
da a arte, como na architectura.  
Com certeza a época actual  
será mais tarde resuscitada por  
um retrato ou um busto de mu-  
lher penteada "à la garçonne".

A importancia da cabeleira,  
historicamente falando, é consi-  
deravel. Ella é como se sabe, sob  
varios pontos de vista, indivi-  
dual. A cabeleira faz ou desfaz  
uma physionomia, restabelece ou  
destrõe um equilibrio.

O que é a cabeça de uma mu-  
lher? A mascara e a cabeleira  
balançam-se em valor esthetico.

A maior parte das "coquet-  
tes", sem tr muito longe, já se  
inquietam fortemente por causa  
das cabeleiras. E' ainda o ins-  
tincto artistico que as guia. El-  
las bem sabem até que ponto  
têm razão!

Tudo somado, é necessario  
que a cabeleira (sobretudo nos  
tempos que correm, pela todas as  
cabeças femininas são "presas"  
das tesouras...) seja uma espe-  
cie de Praziteles. Ellas devem  
conhecer todos os muscus, cor-  
rêncor, fundo e sciencia das  
proporções, das linhas, dos volu-  
mes, ver num golpe de vista se a  
tal mascara, se a tal forma de  
cabeça, altura de pescoço, cur-  
va das espaldas devem assentar  
bem as mudancas collocadas a ca-  
bellas lisas, os cachos, a testa  
coberta ou não, e assim por  
dianle.

Infelizmente não é assim. Nós  
falamos de "Arte" e elles res-  
pondem: "Moda".

Se os cabellos curtos se man-  
tiverem em uma moda perstente,  
será preciso crear-se na Es-  
cola de Bellas Artes uma nova  
cadeira destinada aos escultores  
do penteado.

Artistas encarregados do nobre  
cuidado de acabar a estatua hu-  
mana, obra incompleta, enquanto  
a modelagem da cabeleira não  
for aquillo que deve ser.

Na capotistica devemos impor  
ao nosso cabeleireiro o corte  
adequado ao nosso typo, mas...  
se formos artistas do sentimento.

GY

## CONSERVAR A MOCIDADE... A Silhueta...

Se elegante, possuir uma  
linda silhueta é para a mu-  
lher moderna, a maior apor-  
tativa e independente uma obri-  
gação, um dever quasi sagra-  
do. Hoje que não se vive mais  
dentro de uma "moldura", a  
de romance, ou então a falar  
da vida alicha o dia todo, nu-  
ma cadeira de balanço, no  
fundo de uma sala de jan-  
tar, não é mais permitida fac-  
tor, collocado de kilos.

Pracico, pois, querida le-  
itora, possuir uma linda si-  
lueta; não é necessario po-  
rém para isso, seguir um re-  
gimen de dieta severa, jejuar  
até morrer de fome, ou  
cluster-se vigorosamente de  
uma porção de coizas gosto-  
sas. Para adelgazar-se até  
possuir uma linda silhueta  
nervosa e fina, ha um tra-  
tamento que além de ser abso-  
lutamente perantido, tem ain-  
da a grande vantagem de não  
prejudicar a saude: esse mo-  
derno tratamento, applicado  
em Paris pelo dr. Francis  
Heckel nas suas elegantes  
clínicas, é aquillo que Mad-  
me Jacqueline vem ensinando  
aqui no Rio, com successo  
igual, das suas elegantes  
clínicas carlicas.

São as APPLICACOES DE  
PARAFINA, COR VERDE,  
as quaes applicadas localmen-  
te nas partes mais adipo-  
sas do corpo, produzem o seu  
effeito com segurança e ra-  
pidez.

Madame Jacqueline acons-  
elha tambem alguns movi-  
mentos de gymnastica apor-  
tados a cada caso e idade;  
um outro conselho: passar  
um dia por semana somente  
a frutas...

No seu elegante consultorio,  
dentro do coraço desta clí-  
nica, o dr. Heckel, o dr. A. V.  
maravilhosa, na Cinelandia,  
Avenida Rio - Branco, 245-2-  
andar, Madame Jacqueline  
lhe dará pessoalmente das 2  
das 6 horas da tarde todas as  
informações para uso desse  
tratamento que custa \$8000.

ASTARTE

Resposta:  
ELEGANTE CARIOCA: 1)  
Tem razão: uma perna gros-  
sa, torçaoçada, grossa,  
coizas horricas. A moda  
actual com as saias ainda  
mala curvas, requer pernas  
bonitas. O meu OREME  
EMAGRECENTE MIRA-  
CULOSO para durante a noite  
de APPLICACOES DE PA-  
RAFINA para fazer de dia  
produzem um resultado ma-  
ravilhoso em pouco tempo.  
Acostume-se tambem a andar  
(em casa) na ponta dos pés.  
2) sobre sua edade, o A. V.  
TIRUGAS ESPECIAL N.º 2  
3) MASCARA DA JUVEN-  
TUDÉ — experimente uma  
hora antes de tr para o thea-  
tro, depois applicar o OREME  
RADIA ver que successo...

Maria — Minas: — Pa-  
ra os pellos consulte o meu  
dr. O TIGOR DOS SEIOS  
dará optimos resultados; na  
sua edade 2 potes serão su-  
ficientes. Cada um \$49000 pe-  
lo correo.

LEINA — PARANA: —  
Queira ler a resposta a Ma-  
ria — Minas.

MADAME JACQUELINE  
(40042)

a ponto. Collocar-se no forno e em pouco  
tempo tira-se nas condições desejadas.

As fazer o chá convem por um tor-  
ção de assucar dentro do bule para evi-  
tar que manche a toalha se se derramar.

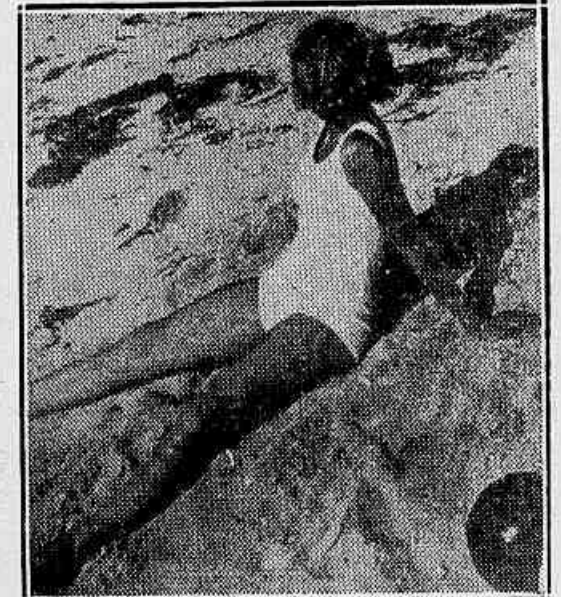
Para lavar e logo quando não se  
bem, basta jogar sobre algumas vol-  
tas de garrafa velha. E' este um processo  
muito efficaç e que mais de uma vez ti-  
ve de apurar muitas donas de cas-  
as. Por isso o recomendo.

Para tornar macio o pto duro, embo-  
ra tenha mais de uma semana, mergulhe-  
se numa vasilha cheia d'agua e pouco  
depois tire-se, deixando-se seccar pouco

## Bronzeamento da pelle

— PELO—  
DR. PIRES

(Com pratica dos hospitaes de  
Berlim, Paris e Vienna)



O bronzeamento natural da pelle é obtido por meio da  
heliotherapia.

Periodicamente apparecem processos de belleza que des-  
pertam, mui justamente, a attenção de nossas leitoras. Em  
artigos passados explicamos alguns methodos que têm tido  
muita applicação em Paris e Nova York, como a "Mascara  
de Hollywood", "Destrução da pelle", o "Peeling", etc.

Agora novas cartas recbidas pedem informações so-  
bre o "Bronzeamento da Pelle". Esse processo nasceu da  
moda provinda pela pratica da heliotherapia preventiva. Con-  
siste na exposição do corpo ao sol para queimar. A pelle  
adquire, desse modo, uma cor lozão marron-bronzeado. Esta  
pigmentação é produzida pelos raios ultra-violetas. Para ter  
um valor therapeutico o banho de sol deve ser directo. Pro-  
teger a cabeça com um chapéo adequado. Iniciar o trata-  
mento progressivamente: dois minutos no primeiro dia; augmen-  
tar de dois minutos cada uma das outras sessões até atingir  
a uma hora de irradiação.

Sem essas precauções arisca-se o corpo a queimaduras  
dolorosas e inestheticas.

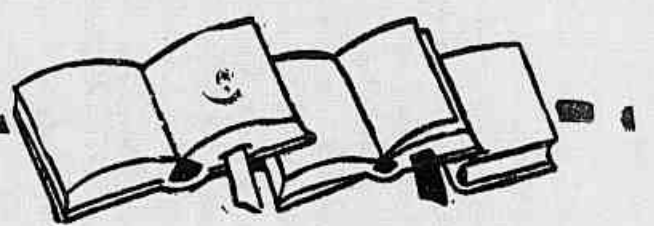
Para evitar que o sol queime a pelle irregularmente pu-  
de-se lançar mão do oleo de coco que é aconselhado, por-  
tanto, para um bronzeamento perfeito. Artificialmente é pos-  
sivel tambem obter-se um bom resultado com o auxilio dos ap-  
parelhos de raios ultra-violetas já de uso tão corrente nos  
consultorios medicos. As pessoas que têm manchas, pannos  
ou sardas não devem expor-se ao sol natural ou artificial por-  
to contrario a pigmentação da pelle augmentará enormemente.

Para evitar que o sol queime a pelle irregularmente pu-  
de-se lançar mão do oleo de coco que é aconselhado, por-  
tanto, para um bronzeamento perfeito. Artificialmente é pos-  
sivel tambem obter-se um bom resultado com o auxilio dos ap-  
parelhos de raios ultra-violetas já de uso tão corrente nos  
consultorios medicos. As pessoas que têm manchas, pannos  
ou sardas não devem expor-se ao sol natural ou artificial por-  
to contrario a pigmentação da pelle augmentará enormemente.

Para evitar que o sol queime a pelle irregularmente pu-



# Correio Feminino



**Pellece Americana**

Acaba de receber da Europa e America do Norte um variadissimo sortimento de renards argentés matres, pellerines de argenté e outras novidades para a proxima estação de inverno.

**RUA 7 SETEMBRO, 141**  
Rio de Janeiro — Tel.: 22-0613.

**N. B. — Aproveitem estes dias para concertar e reformar suas pelles nas nossas modernissimas officinas.**

**RUA 7 SETEMBRO, 141**

(Entre rua Uruguaiana e Travessa Ramalho Otávio)

(40643)

**a nossa mesa**

**Mesa dos patinhos**

(Para creanças de 1 a 4 annos)

A mesa dos patinhos é muito divertida para as creanças de pouca idade e muito facil a sua confecção.

Para os patinhos pequenos aproveitamos as cascas de ovos, que no occaso de serem quebrados ficam na parte da casca do ovo, em vez de se fazer na parte mais fina como communmente se faz. Depois da casca lavada e lavada com o furo com a thesoura e arredando-se na parte do fundo. Em cartolina certa-se a cabeça do patinho e o péçoço em prolongamento á cabeça do patinho.

As cascas de ovos são cortadas e a casca do ovo a parte fureada ficará para cima.

**Forma de coação**

EMPANHADAS DO OAMARÃO COM

RECHEIO DE PALMITO

Tome 450 grammas de farinha de trigo, 100 grammas de manteiga, 100 grammas de banha, derritida juntas. Adicione 3 gemmas e 1 colher de chá de sal. Misture bem com a colher de pau. Faça um rolo e deixe descansar uma hora.

Depois corte em rodelas e fure com as forquilha, untadas de manteiga, deixando entre tantas rodellas de leite e banha. Coloque no forno e deixe cozer até dourar. Sirva com molho de tomate e queijo.

**Torta de Gallinha**

Faça uma massa com 50 grammas de farinha de trigo, 125 de manteiga ou banha, um copo de leite ou água, uma colher de sal.

Faça um biscoito com a massa, a qual deve estar numa tampa e neste biscoito faça um furo no centro. Coloque a massa no forno e deixe cozer até dourar. Sirva com molho de tomate e queijo.

**Salada de Gervais**

(Vaca, porco, e carneiro).

Coze a carne e a vaca, bem frita, e deixe cozer até dourar. Sirva com molho de tomate e queijo.

**Doce de Gervais**

Tome uma colher de sopa de gelatina e coze em uma xícara de água. Depois coze em uma xícara de leite e coze até dourar. Sirva com molho de tomate e queijo.

**Doce de Gervais**

Tome uma colher de sopa de gelatina e coze em uma xícara de água. Depois coze em uma xícara de leite e coze até dourar. Sirva com molho de tomate e queijo.

**Doce de Gervais**

**Doce de Gervais**

**Doce de Gervais**

**Doce de Gervais**

**Doce de Gervais**

**MENTIR E' CREAR...**

A Verdade, uma carta manha

escapou-se do seu poço... Logo

que viu a luz, fechou os olhos,

tanta como um passaro nocturno...

Momentos depois, já se habi-

tuando á claridade do dia, con-

teceu a caminhar para frente,

ao acaso, com passo incerto.

A proporção que caminhava, lá

adquirindo coragem e cada vez

mais, se sentia livre e feliz!

Ninguém a reparava, no en-

tanto, as surpresas para ella

eram successivas. Descobriu o

mundo que até aqui ignorava.

Sendo a Verdade sabia muito pou-

ca coisa e quasi tudo ainda lhe

estava occulto.

O que se pôde ver e saber den-

tro de um poço? Alguns prin-

cípios de geometria, talvez. Aquilo

é pouco divertido.

Tambem, penetrando assim no

mundo das apparencias, ficou

impressionada do se achar diante

de um paiz desconhecido e mar-

avilhoso...

A belleza, a arte, o coração dos

homens e das mulheres, todas as

illuções sensíveis do universo, tudo

isso mostrou-se pela primeira

vez aos seus olhos atordoados.

Tudo o dia correu como louca

de prazer, em prazer, de chimeria

em chimeria, segundo seus capri-

chos. Saboreava tudo com aviz-

entada incoitida.

A tarde, encontrou-se junto a

uma arvore, embriagada de emo-

ção, morta de cansaço, desfigu-

rada: "A verdade estava saturada

de mentira!"

Sem duvida nenhuma, eis ali

uma coisa inodimissivel: se a Ver-

dade pela primeira vez que se

só e caminha entre os homens,

começa a mentir, que será da

mentira? Que será da sociedade?

Como fariam os professores de

philosophia?...

Por isso levaram-na novamen-

te para o seu poço. E para que

ella não pudesse mais escapar,

manteram-na lá, bem no fun-

do, solidamente acorrentada, no

regimen do pio e agouro.

Lembram-nos, no entanto, que-

ridas leituras, que é em tempo

de paz que se prepara a guerra...

Não sejamos como a impre-

vidente e sympathica elgarra da

fabula, não nos deixemos surpre-

nder pelos primeiros dias chuvosos

de não trazer as tardes fres-

cas e sombrias e as noites inver-

tas.

Deixaremos de lado os sumptu-

os "manteaux" para a noite ou

para a tarde, guardaremos de pre-

ciosos "fourures" hoje, nos ocu-

paremos unicamente do agas-

alho elegante, chic e, no entanto

prático, cujo maior luxo será a

qualidade do tecido em que for

executado.

A linha actual dos "manteaux",

como a dos casacos é, em geral,

simples; passamos de moda os re-

cortes applicados e os pospones

fantasistas que tanto nos agrada-

do, em tonalidade condizente.

Algumas são abotonadas desde a

colla até a altura dos joelhos;

outras, com o modelo que reprodu-

zimos, são apenas fechadas na

cintura por uma fivela. Algumas

carreiras de nervuras circundam

a gola direita e descem, servin-

do de abertura.

## AGASALHOS



O assumpto da presente chroni-

ca pôde parecer á primeira vista

inopportuno; tratar de casacos e

agasalhos quando os dias lumin-

os e quentes nos falam de verão

é realmente descabido.

A verdade é, entretanto, que

lembram-nos, no entanto, que-

ridas leituras, que é em tempo

de paz que se prepara a guerra...

Não sejamos como a impre-

vidente e sympathica elgarra da

fabula, não nos deixemos surpre-

nder pelos primeiros dias chuvosos

de não trazer as tardes fres-

cas e sombrias e as noites inver-

tas.

Deixaremos de lado os sumptu-

os "manteaux" para a noite ou

para a tarde, guardaremos de pre-

ciosos "fourures" hoje, nos ocu-

paremos unicamente do agas-

alho elegante, chic e, no entanto

prático, cujo maior luxo será a

qualidade do tecido em que for

executado.

A linha actual dos "manteaux",

como a dos casacos é, em geral,

simples; passamos de moda os re-

cortes applicados e os pospones

fantasistas que tanto nos agrada-

do, em tonalidade condizente.

Algumas são abotonadas desde a

colla até a altura dos joelhos;

outras, com o modelo que reprodu-

zimos, são apenas fechadas na

cintura por uma fivela. Algumas

carreiras de nervuras circundam

a gola direita e descem, servin-

do de abertura.

Diversos vestidos podem ser

usados com esse modelo de "re-

dingote", em fina lã angorá, ma-

rinho, formando com ella um ha-

ronniz, "ensemble"; um vestido

marinho, estampado de branco ou

vice-versa; um todo branco ou

todo marinho; todos os tons la-

de azul ou ainda um vestido

vermelho guarnecido de marinho.

O mesmo poderá ser feito na es-

cala dos tons bellos e marrons.

Segundo a corrente da moda

que se inspira na época dos Valois,

Lacivri criou lindos casacos cur-

tos em antilope ou feltro, preto e

em cores. Usados com um peque-

no chapéu de veludo, ornado de

plumas, são uma perfeita evoca-

ção do século de Luiz XIII.

KAY

KAY

KAY

**DA MINHA ESTANTE**

**Transviver**

(HERMES FONTES)

Eu, de certo, o cogito. Meu sonho, em

fantasia a esquecer. Ella é o meu

sonho que vivo e em que transvivo

Pela imaginação o extinto encanto...

Escolho um astro no Estelar; e, em

quanto o astro esplende no céu, eu

nasço longe attenção evocatória

Do pensamento, as coisas que descendo.

Alguns dias, quem sabe? hei de re-

correr a terra para perambular a

terra, de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

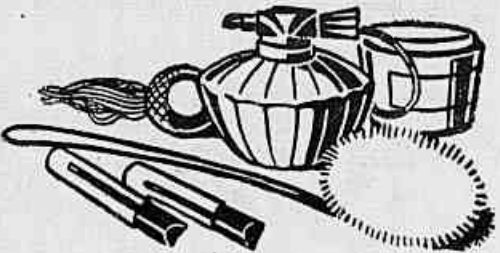
sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do

sol e de um canto a outro, a luz do



# Minimino



**CASA HERMANN**  
RUA GONÇALVES DIAS, 50.  
VAREJO E ATACADO

RIO DE JANEIRO, (34306)

Secos, irrigadores, assentos de borracha  
Seráguas higiénicas, para se-  
nhoras, idem, p. ovidos  
Lavras de borracha, p. cirur-  
gia e uso doméstico  
Aguilhões e seringas, para in-  
jeção  
Termômetros, para febre,  
mamadeiras, americanas,  
são artigos que se devem  
comprar em casas especializadas  
e de inteira confiança como é a

## LÁNAS ALTEROSAS...

(Carne n. de Revorêdo Annes Dias)

Ha promessas que fazemom  
e instantâneos "por hora da fir-  
ma" — ha outras, porém, que  
aniamos por ver confirmadas o  
convidadas em realidade.  
Tanto valeu para mim a vi-  
ta a Belo Horizonte — compro-  
missa antiga traz-me sempre  
a obrigação de visitar a capi-  
tal mineira. Por diversas vezes  
estive em vias de sair, até  
que bons ventos para lá nos le-  
varam.

Como eu contei dessa terra!  
Tivemos uma recepção brilhante  
e carinhosa por parte do alto  
mundo oficial, de médicos e fa-  
mílias de lugar.

Machinas photographicas e ci-  
nematographicas gravaram o in-  
stante alvoroçado e feliz que pi-  
samos o solo mineiro.

Logo á chegada antes de irmos  
para o hotel, passamos rapida-  
mente pela cidade.

E lunda a perspectiva que se  
goza da chamada, de palmeiras  
rears, na Praça da Liberdade, que  
leva ao Palácio do governo, flan-  
quando a bonita praça, as Serre-  
tarias de Estado formam um con-  
junto magnifico.

An fundo, a majestosa cordilheira  
— as neblinas longínquas  
— em baixo, a cidade sulcada de  
avenidas.

Belo Horizonte — que nome  
feliz! — é uma cidade moderna e  
surpreendente. E tal o seu pro-  
gresso que parece quasi impossi-  
vel que ella diste apenas de uns  
40 annos.

A disposição sem par das ruas  
rectas, das avenidas largas e  
arborizadas, tornam-na uma ci-  
dade de agradávelissima e hospitali-  
dade. Contempladas do alto, as  
ruas que se estendem, mubilha-  
das do verde forte da vegetação,  
parecem braços abertos, cordial-  
mente estendidos aos visitantes.

A Faculdade de Medicina, a  
Santa Casa, os hospitais e as cli-  
nicas obedecem á mesma disposi-  
ção das repartições estaduais, en-  
tão perto, uns dos outros,  
economizando o tempo e facili-  
tando a comunicação.

Um momento de visita a um  
colégio, ao mesmo tempo o es-  
pectáculo pittoresco dos estudantes,  
em baixo, a cidade sulcada de  
avenidas.

A parte commercial é de cons-  
trução moderna até á noite é  
muito movimentada.

A Feira de Amostras é um edi-  
fício imponente ao pé da Aveni-  
da Afonso Pena, onde o corpo cen-  
tral quando illuminado é um  
gigantesco marco, avistado de lon-  
ge.

O Parque Municipal constitue  
uma das surpresas encantadoras  
que a gente não esquece.  
Uma miniatura da Quinta de  
São Vista — arvoredos immones  
e de folhagem copada que a to-  
ca e chlo — a iluminação a  
fúndem no estonteamento de  
quem lá se vê pela primeira vez.  
Lagos e bosques, um verde  
de olhos candidos e assustados  
— todo o encanto é a soli-  
dade da mata, a dois minutos da  
trépida vida commercial.

Como eu commentasse, ante o  
lindo recanto, quão ideal deveria  
ser um tal lugar para os namo-  
ros, respondeu-me alguém: "Mas  
fezha ás 6 horas!"

Ahi está uma reclamação que  
você faz: positivamente é um  
crime de lesa-arte não deixar ver-  
torecer a luz millenária, bolha-  
do como uma victoria regia, den-  
tro do lago...

Sabará — a estrada tem um  
parama que se desdobra no in-  
finito, dando a impressão de pla-  
nura tal a sua visibilidade.

Do alto avistamos umas a-  
guas azulaes no vale onde cor-  
re a Rio das Velhas — é Santa  
Luzia.

Sabará é antiga, e cheia de  
contrastes pitantes. As ruas es-  
treitas são quasi asphyxiantes pa-  
ra quem deixa as larguezas da ci-  
dade — a casa pittoresca, o  
tempo, de architectura antiga,  
hambreado com o Club do Cra-  
to Vermelho colonial e moderno  
(E isto não é nada)...

A velhíssima Igreja do Car-  
mo, frentes altas, a im-  
prensa de arte, a arte  
extraordinária que Minas teve a  
ventura de possuir: o Aleijadinho.  
Contrariamos que era tal o pro-  
fundo de ouro no decoreto que  
suspenderam com meia folha do  
uma porta!

O coucho é todo numerado —  
fui informada que cada nume-  
ro é de uma sepultura. Des-  
graçadamente o "pauvris re-  
verberem"...

Agora o contraste chocante —  
é a esquerda, a cidade e sua reli-  
quia é a direita, illuminado por  
nuvens incandescentes do cre-  
púsculo, o grupo de chaminés da  
Cia. Siderurgica. Belo-Mineira.

Eu realmente passeio olhar da  
quintade centenária para o dyna-  
mismo do século. Não há  
theatralismo nos rios de fumo  
que se diluem no céu.

O balneio opera-se muito boni-  
tinho. Notam-se particularmen-  
te alguns bangalows com corti-  
nas na vidraça, flores e tropa-  
deiras, preguiçosos nos terraços  
— a revelar o carinho das donas  
de casa pelo seu lar.

O Caslino, com as fardas, tra-  
balha noite e dia, fazendo lo-  
comotivas e fardas para o  
Brasil.

Regressamos. Contemplo mais  
uma vez as silhuetas esguias das  
chaminés junto á massa impen-  
sante da Serra do Corral.

A noite cá rapidamente e pro-  
vavelmente entre conversas, ouvin-  
do o rádio no automovel.  
Santa Luzia do Rio das Velhas  
fica para a direita, qual um pre-  
sio, e avança na direcção da  
cidade.

Subito contemplo, encantada, a  
illuminção de Belo Horizonte lá  
longe!

O céu claro, muito estrelado e  
com a crescente em toda a sua  
limpidez, as montanhas recortam-  
se fortemente.

E lá em baixo a profusão de  
luzinhas em todas as direcções,  
mostrando-nos um aspecto in-  
finito da extensão da cidade.

Após a conferencia de paz na  
Sociedade de Medicina, onde foi  
realizado pelo professor Mello Tel-  
leira, e pelo Secretario de Edu-

**BRIAR**  
CABELEIREIRO  
Ondulação permanente moderna (a oleo).  
Tinturas e Manicuras.  
7 DE SETEMBRO, 103. 1.º — 22-1357.  
(35370)

MODELO FILIPPE ET GASTON — Longo casaco á oriental, on-  
de a aba é inteiramente françada. Em velludo de seda marrom  
com um cinto byzantino incrustado de cabochons multicores

**O QUE É BOM NASCE FEITO**  
ASSIM AGUA FICARÁ  
E TINTURA PARA CABELLOS

(34880)

## ENSINAMENTOS ÁS MÃES

DR. WITTROCK

Nunca se lava ou esfrega a lin-  
gua ou a bocca da criança, nem  
se arrancam sapinhos, empre-  
gando qualquer medicamento  
(mel rosado).

Em qualquer caso de diarrheia  
ou vomito, convem suspender a  
alimentação, e substituí-la por  
artificial, durante 24 horas, ad-  
ministrando agua em grande  
quantidade, e realmente, depois  
lentamente. Nos casos graves  
depois da dieta, dar-se leite de  
peito, extrahido em pequenas  
quantidades. Crenças de que  
de bruma, o contemto das mon-  
tanhas, que dei por muito bem  
empregada as palpitantes e a fal-  
ta de folga ao atingir a meta.  
Pela primeira vez ouvi o jurame-  
to que ellas fazem, o protes-  
to de abnegação e amor ao pro-  
prio. Falou admiravelmente o  
P. Negromonte, salientando a no-  
breza da profissão em palavras  
singelas e verdadeiras que cala-  
ram profundamente no espirito  
dos assistentes.

Felicitemos por ter conhecido  
D. Lúcia Netto dos Reis, esta ve-  
rhor admirável que consagra sua  
vida a minorar o sofrimento al-  
heio.

Logo depois do almoço, fomos  
para o Country-Club. Deixamos o  
automovel em baixo e galgamos o  
monte. Foi tal a minha impres-  
são vendo o panorama estupefan-  
te com a casa pittoresca, a piscina  
onulanda de verde, a cidade lá  
em baixo e, mais distante, envol-  
vendo o horizonte nua cadeia  
de bruma, o contemto das mon-  
tanhas, que dei por muito bem  
empregada as palpitantes e a fal-  
ta de folga ao atingir a meta.  
Pela primeira vez ouvi o jurame-  
to que ellas fazem, o protes-  
to de abnegação e amor ao pro-  
prio. Falou admiravelmente o  
P. Negromonte, salientando a no-  
breza da profissão em palavras  
singelas e verdadeiras que cala-  
ram profundamente no espirito  
dos assistentes.

## TECIDOS ULTRA-MODERNOS

A CASA SUCENA acaba de receber os tecidos ultra-modernos,  
creados em Paris e inspirados na Exposição de Arte Antiga.  
Desenhos de sua exclusividade.

Visite seus armazens.

AVENIDA RIO BRANCO, 76 a 80.

(40101)

tal-e com uma mão só, pôde car-  
regar-o, mas, além de pesadissi-  
mo, tem todas as superfícies lis-  
as, onde não se encontra apoio  
algum. E' só para brasileiro vê-  
lo. Até faz lembrar a historia do  
ensebado com a nota na ponta...

Conversando com um inglês que  
lá trabalha há 24 annos, disse-  
me: "O senhor já está cansado  
de ver tanto ouro... nem quer  
saber de dinheiro!" E respondeu-  
me prestamente: "O ouro não é  
mas em papel, sim!"

Estivemos na boca da mina  
mais profunda do mundo: 2500  
metros.

Não descessem em vista da can-  
crença de tempo — vimos um  
mineiro que subiam, terminada  
a tarefa. Pareciam assembrar-  
se, intertremidos, cobertos de  
poeira, uns carecerados como al-  
nharve, sem distinguir cabelos,  
pennas ou sobranceiros... Tu-  
do empoeirado!

O mineiro é supersticioso —  
acham que a sala lhes dá azar e  
rogam ás senhoras e aos padres  
que não deem ás galéris por-  
que isso lhes acarretará desgra-  
ças.

A unica mulher que lá penetrou  
foi S. M. Elisabeth, rainha da  
Belgica — e dizem que depois  
desta visita, morreram alguns  
trabalhadores, devido a um de-  
sacramento.

Contou-nos o presidente que  
tendo sido propheta de que  
teria um desastre no E. de Mi-  
nas Geraes, num dia tal mais de  
800 mineiros falaram ao traba-  
lho...

Sei lina traçada não por um  
observador frio mas por um  
coração saúdo, encantado com  
tudo e com todos...

## SABER ESCOLHER...

por MME. MARIA CARVALHO

Continuemos o nosso estudo so-  
bre a linha das toilette deste in-  
verno.

Conforme já observamos a li-  
nha do vestuário da manhã é sim-  
ples: as saias mais curtas e lis-  
tas deixando liberdade para os  
movimentos, graças a uma abe-  
rtura ou então um jogo de pre-  
sas.

De tarde a toilette se aprimora  
mais, abandonando um pouco a  
grande sobriedade que domina o  
estilo da sua irmã madrugadora  
e se enfeitando de pequenos deta-  
lhes, algumas vezes originaes,  
outras extrínsecas, mas sem-  
pre bem femininos e coquettes.

Ponha, gentil leitora, na esco-  
lha destes detalhes, todo o seu  
gosto e a sua personalidade, por-  
que ella é a parte essencial para o  
sucesso de sua toilette e a  
amiga n.º 1 da sua encantadora  
elegancia.

Tres tendencias diferentes se  
observam nos vestidos apra-mi-  
di: uns têm a cintura bem no lo-  
gar, outros ao contrario, mais al-  
tas e alguns ligeiramente mais  
baixas; na questão difficil da  
cintura, entra como factor prin-  
cipal o estilo do modelo e o go-  
sto de seu criador...

As blusas ainda bem soltas,  
bouffantes; as mangas originaes  
de idéas e uma ausencia comple-  
ta de decote.

Todo o vestuário tem o seu com-  
plemento, quer seja elle um ca-  
saco amplo ou ajustado, compri-  
do, curto ou tres-quartos, uma  
capa, ou um bolero.

Os tecidos os mais lindos, ver-  
dadeiras obras primas de tecela-  
gem.

Como novidade no momento ha  
o "crepe reversible" isto é, de  
duas faces, que foi fello justa-  
mente para os ensembles desta  
estação.

Junto em elegantissimo mo-  
delo, confeccionado em "crepe re-  
versible" de pois, marinho e  
branco.

CONSIDERENCIA

Mme. Carmen (Carahy) —  
Do tom do seu costume, depende  
a escolha do tom de sua blusa e  
desta escolha, depende tambem o  
sucesso da toilette; diga-me a  
cor do primeiro e eu auxiliarei.

Flor Azul (Friburgo) — Na  
proxima vez, publicarei modelo  
de costume; que espera?

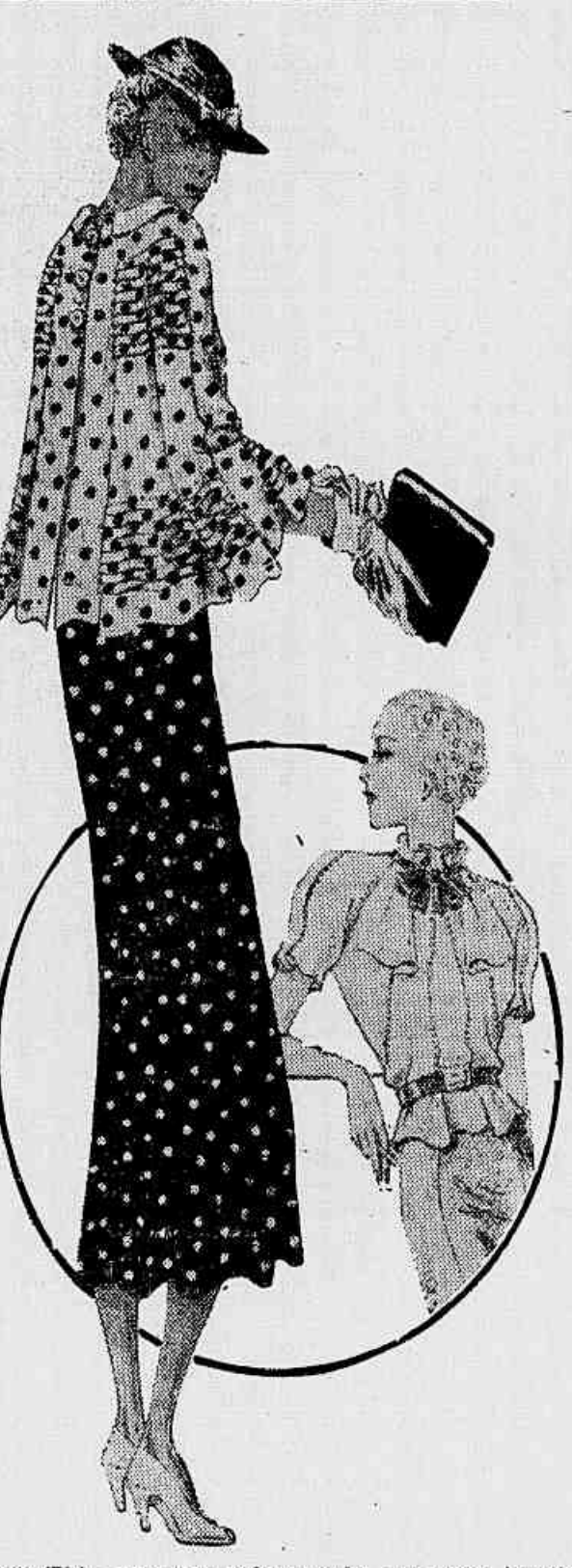
Sulante (Campos) — Nas to-  
lette de noite, um cachet mu-  
to pessoal e requintado. No con-  
juncto muita flexibilidade. Algu-  
mas mangas importantes. Saías  
sempre justas. Grandes decotes.  
Casacos largos de lamé. Capas  
pretas. Jaquetas de velludo.  
Folhinhas de plumas.

Odete (Curitiba) — A cor  
mais moderna é a de mostarda;  
aconselho-a, no entanto, mel-  
hor a examinar bem o tom de  
sua pelle.

Edith (Rio) — Uma linha mu-  
to nova e de inspiração persa é  
dada para uma jaqueta compri-  
da, de basque aplicada, muito  
em forma, ou muito franzida. Es-  
tyle proprio para moçinhas de  
tipo magro; justamente o seu ty-  
po.

L. M. (Ribeirão Preto) — Pa-  
ra o seu caso, nada melhor que  
preto. Em tecido o crepe marro-  
cain.

Rosinha (Juiz de Fora) — O  
taffeta continúa cada vez mais

MODELO FILIPPE ET GASTON — Longo casaco á oriental, on-  
de a aba é inteiramente françada. Em velludo de seda marrom  
com um cinto byzantino incrustado de cabochons multicores

na moda; as pequenas jaquetas  
de taffeta fantasia sobre saías  
pretas, são elegantes e modernas.

Touriste (Recife) — Para via-  
jar é ainda usado a boina ou pa-  
quenho chapeu de feltro, geral-  
mente de cor escura. No seu ca-  
so eu acho preferível preto, com  
pennas de cor viva, como guar-  
nição. Fica elegante a toilette  
que idealizou, mas não se esque-  
ça que para completa-la é pre-  
ciso um casaco curto ou compri-  
do, recto ou em folla, conforme  
combinar melhor o seu ty-po.

MME. HYGINO — Praça Floriano n. 55 - 8.º and. s/ 18  
Phone 22-7828 — Rio de Janeiro

Nota: Mme. HYGINO remette gratuitamente os folhetos expli-  
cativos sobre os seus preparados e os preços, a quem lhe  
remetter o endereço.

Os cuidados racionais da belleza  
SEM OPERAÇÕES NEM MEDICAMENTOS  
Acné - Pontas negras - Póros dilatados  
DESAPARIÇÃO DEFINITIVA  
CURA DE REJUVENECIMENTO

DO ROSTO (Esmalte Maravilhoso para dar á pelle a tonalidade que se deseja)  
DO CORPO (emagrecimento total ou parcial, sem regimen alimentar).  
DOS PELOS DO ROSTO (extirpação radical, definitiva. Uma unica appli-  
cação destroe para sempre a raiz do pelo).  
DO CABELLO (tratamento para evitar o cabelo branco).DOS SEIOS (tratamento para diminuir, fortalecer e augmentar os seios).TRATAMENTOS ESPECIAES contra as rugas, as bolhas dos olhos,  
PRODUTOS "MARILLO" preparados de belleza scientificamente elaborados  
e confeccionados.

MME. HYGINO remette gratuitamente os folhetos expli-  
cativos sobre os seus preparados e os preços, a quem lhe  
remetter o endereço.

deixando o petiz ao ar livre, e  
submettendo-o á banhos de sol.

Regimen para 11 mezes: —  
7 horas — 200 grs. de leite en-  
grossado; 10 horas — 2 bananas  
com açúcar; 1 hora — almoço,  
(arroz puré de batatas, caldo de  
feijão); 4 horas — jantar: 7 ho-  
ras — sopa de vegetaes. O regi-  
men para as diferentes edades e  
a tecnica de preparação dos  
alimentos encontram-se no "Guia  
das mães".

Um petiz de 3 mezes e 23  
dias, no entanto, deve ficar to-  
do o dia ao ar livre, isolado, afas-  
tado do ruido e das festinhas. O  
augmento semanal de 150 grs.  
está bem.

Para a limpeza do ouvido ou do  
nariz, enrola-se algodão simples.  
Nunca se empregam palitos en-  
volvidos em algodão.

Os sinais de uma affecção se-  
ria do apparato respiratorio  
(pneumonia, pleurise), são além  
da respiração rapida e a tosse, o  
gemido constante compassado,  
mesmo durante o sono que, nes-  
sas occasiões, sempre é muito curto e  
intermittente.

O banho de sol pôde ser dado  
mesmo que haja vento ou que o  
petiz esteja resfriado, uma vez  
que o sol seja suficientemente  
quente.

Viver ao ar livre, dar banhos  
de sol, não carregam o collo,  
afastar das creanças maiores, fu-  
gar de pessoas resfriadas e to-  
mar se alguma febreida são os con-  
selhos mais uteis na criação de  
um lactante.

CONSELHOS E REGIMENS

Regimen para 5 mezes: —  
150 grs. de leite de vacca, 30 grs.  
de agua de arroz, 1 colher de so-  
pa de assucar, de 3 em 3 horas.  
Caldo de laranjas, 50 grs. por dia.  
Banhos de sol, ao livre.

O peso de 10.700 grs. para  
1 anno e meio, está abaixo do  
normal. A falta de appetite me-  
lhora, dando "Folhos Azeviche",

Não importa que na urina  
encontrem phosphatos em maior  
quantidade. A propensão para

restritados, diminua dando banhos  
habitando o petiz no ba-  
nho frio. A tosse pôde ser acal-  
mada com "Codylose".

O peso de 20 kilos para 8 an-  
os é pouquissimo. Para o fas-  
tício faça e que aconselhemos ac-  
tamente.

NOTA: — Rogamos as exmas.  
leitoras nos enviar em carta com  
nome e endereço suggestões que  
digam respeito á cuidados e al-  
imentação de seus filhos para  
que possamos aborá-las no pro-  
ximo artigo.

As cartas não serão respondi-  
das nominalmente sendo dadas  
apenas instruções de um modo  
geral.

A correspondência deve ser en-  
viada mencionando este jornal ao  
consultorio do Dr. Wittrock, rua  
dos Ourives n.º 5 — Rio.

QUARTA EDIÇÃO AUMENTADA  
e melhorada. Lindas e  
numeradas illustrações com  
legendas instructivas ensi-  
nando a maneira correcta  
de criar os bebés.

Coeelho Netto escreveu: —  
Este livro á cabeceira das  
mães será um escudo de  
protecção para os filhos.  
Preço, 12\$000. — Pedidos  
a Livraria Alves — Rio,  
São Paulo—Belo Horizonte  
(39035)

OUVINDO E RINDO  
— Ha quinze dias sou vegeta-  
riano... Não como sinão legu-  
mes.  
— Está seguindo algum regi-  
men medico?  
— Não, é porque me aqueci-  
nei não quer mais fiar.

Pedrinho quebrou na escola um  
busto de gesso. Ninguém viu que  
foz elle mas o pequeno vive com  
medo de ser descoberto.  
Outro dia na aula de historia

## Elimine as gorduras superfluas

Com o uso dos "Banhos  
de Ebeltes SAROWAL", V. S.  
poderá constatar esta noite, em  
sua casa, a diminuição de seu peso,  
dissolvendo em uma banheira de agua  
quente o conteúdo de um dos 4 saquinhos  
que contém cada caixa dos ditas denomina-  
dos "Banhos de Ebeltes SAROWAL".  
Pese-se antes do banho e depois delie,  
afim de verificar a diminuição de seu peso,  
sem prejuizo para sua saúde. Podese dimi-  
nuir de um a dois kilos em cada banho.  
Os ditas "SAROWAL" estimulam a re-  
frescam a epiderme. O corpo adquire maior  
flexibilidade e bem estar.  
Banhos de Ebeltes SAROWAL ven-  
dem-se em principais perfumarias e dro-  
garias e na filial brasileira do Instituto Sa-  
rowal de Paris — LABORATORIOS VINDO-  
BONA — rua Uruguanayana n. 104 - 8.º andar —  
Rio de Janeiro.

C. M. S. 3  
Pede-lhes enviar-me gratis o folheto explicativo "Banhos  
de Ebeltes Sarowal".

Nome .....  
Rua .....  
Estado ..... Estado .....

(36396)

## O QUE É HOLLYWOOD?

(RICHARD DIX)

Nada mais que uma cidadezinha semelhante em muitos as-  
pectos á mais pequena das cidades provincianas da Inglaterra.

Os habitantes dessas cidadezinhas conhecem os vizinhos, sabem  
quando e como se divertem, conhecem suas sociedades e clubs,  
vão ás festas de casamentos. Isso mesmo pôde-se applicar em  
parte a Hollywood. Temos os nossos circulos e isso explica  
por que passamos annos ali sem conhecer sequer a porta dos  
nossos mais proximos vizinhos. Existe tambem outro motivo:  
trabalhamos arduamente e geralmente tropeçamos durante o dia  
com pessoas que trabalham no mesmo lugar. E quando ter-  
mina o dia sentimo-nos demolidos fatigados para outra coisa  
que não seja coar com nossas esposas, seguindo-se ás vezes  
uma partida do bridge com alguns amigos. Naturalmente não  
vamos ás ceias mythologicas descriptas pelos jornaes.

Por que então, sendo pessoas tão sensatas, perdemos o tempo  
em fazer e desfazer matrimonioms?

Minha resposta é a seguinte:  
Na generalidade não se faz tal coisa. O publico só tem no-  
ticia dos que fazem. Mas os leitores devem ter em conta que  
em Hollywood ha mais seres humanos que os que se divorciam  
e são cidadãos nos diários.

Temos os bons e os más e sabemos tanto quanto eu que tudo  
que se procura se encontra em qualquer parte do mundo.

Tomemos o caso de uma pessoa vulgar que se dedica a co-  
media e tem a sorte de se destacar. A ascensão repentina para  
a fama naturalmente lhe faz perder o equilibrio, todo o sen-  
tido da perspectiva e sua carreira em Hollywood termina rapí-  
damente.

Por outro lado se o actor é dotado de um agudo sentido de  
equilibrio, não ha razões para deixar de levar uma vida normal  
e conservar o lugar conquistado. O exemplo mais perfeito ef-  
fecto-o o maior comico do mundo, Charlie Chaplin. Conheço-  
u ha 11 annos e durante todo esse tempo o grande buffão não mo-  
dificou a sua maneira de ser.

Tomemos o caso de uma pessoa vulgar que se dedica a co-  
media e tem a sorte de se destacar. A ascensão repentina para  
a fama naturalmente lhe faz perder o equilibrio, todo o sen-  
tido da perspectiva e sua carreira em Hollywood termina rapí-  
damente.

Por outro lado se o actor é dotado de um agudo sentido de  
equilibrio, não ha razões para deixar de levar uma vida normal  
e conservar o lugar conquistado. O exemplo mais perfeito ef-  
fecto-o o maior comico do mundo, Charlie Chaplin. Conheço-  
u ha 11 annos e durante todo esse tempo o grande buffão não mo-  
dificou a sua maneira de ser.

Tomemos o caso de uma pessoa vulgar que se dedica a co-  
media e tem a sorte de se destacar. A ascensão repentina para  
a fama naturalmente lhe faz perder o equilibrio, todo o sen-  
tido da perspectiva e sua carreira em Hollywood termina rapí-  
damente.

Por outro lado se o actor é dotado de um agudo sentido de  
equilibrio, não ha razões para deixar de levar uma vida normal  
e conservar o lugar conquistado. O exemplo mais perfeito ef-  
fecto-o o maior comico do mundo, Charlie Chaplin. Conheço-  
u ha 11 annos e durante todo esse tempo o grande buffão não mo-  
dificou a sua maneira de ser.

Tomemos o caso de uma pessoa vulgar que se dedica a co-  
media e tem a sorte de se destacar. A ascensão repentina para  
a fama naturalmente lhe faz perder o equilibrio, todo o sen-  
tido da perspectiva e sua carreira em Hollywood termina rapí-  
damente.

Por outro lado se o actor é dotado de um agudo sentido de  
equilibrio, não ha razões para deixar de levar uma vida normal  
e conservar o lugar conquistado. O exemplo mais perfeito ef-  
fecto-o o maior comico do mundo, Charlie Chaplin. Conheço-  
u ha 11 annos e durante todo esse tempo o grande buffão não mo-  
dificou a sua maneira de ser.

Tomemos o caso de uma pessoa vulgar que se dedica a co-  
media e tem a sorte de se destacar. A ascensão repentina para  
a fama naturalmente lhe faz perder o equilibrio, todo o sen-  
tido da perspectiva e sua carreira em Hollywood termina rapí-  
damente.

Por outro lado se o actor é dotado de um agudo sentido de  
equilibrio, não ha razões para deixar de levar uma vida normal  
e conservar o lugar conquistado. O exemplo mais perfeito ef-  
fecto-o o maior comico do mundo, Charlie Chaplin. Conheço-  
u ha 11 annos e durante todo esse tempo o grande buffão não mo-  
dificou a sua maneira de ser.

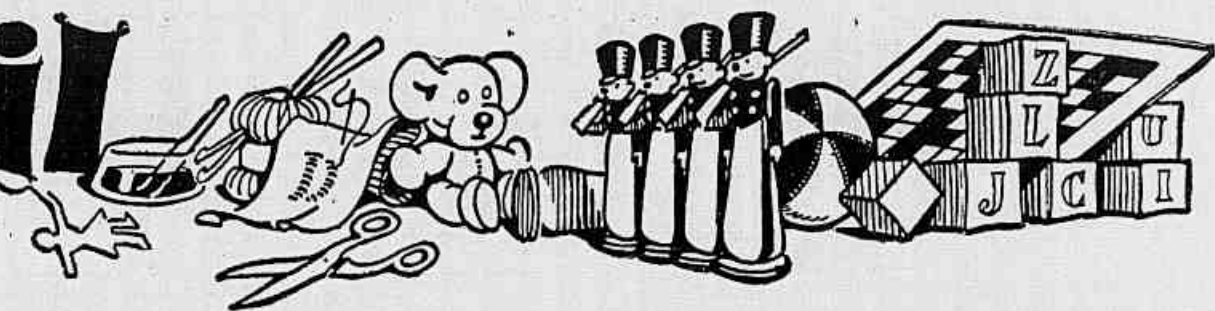
Tomemos o caso de uma pessoa vulgar que se dedica a co-  
media e tem a sorte de se destacar. A ascensão repentina para  
a fama naturalmente lhe faz perder o equilibrio, todo o sen-  
tido da perspectiva e sua carreira em Hollywood termina rapí-  
damente.

Por outro lado se o actor é dotado de um agudo sentido de  
equilibrio, não ha razões para deixar de levar uma vida normal  
e conservar o lugar conquistado. O exemplo mais perfeito ef-  
fecto-o o maior comico do mundo, Charlie Chaplin. Conheço-  
u ha 11 annos e durante todo esse tempo o grande buffão não mo-  
dificou a sua maneira de ser.

Tomemos o caso de uma pessoa vulgar que se dedica a co-  
media e tem a sorte de se destacar. A ascensão repentina para  
a fama naturalmente lhe faz perder o equilibrio, todo o sen-  
tido da perspectiva e sua carreira em Hollywood termina rapí-  
damente.



# Correio infantil



## O ENIGMA DA SEMANA

Da *TA* *5.º MEZ* *7.º de 3* *CULOS*  
dos *chris* *da Heslinha* *Montra*  
os *expulsat-o* *da Europa*,  
surgiu o *Con* *Portu* *Ma* *Nense* e  
o *lenda* *D. Affonso* *Henriques*, *7.º*  
*NÃO É* *Ua* *narchia* *tuqueza*  
*an* *de MCXL*.

O enigma de hoje refere-se a um dos mais importantes episódios da História de Portugal.

### SOLUÇÃO DO ENIGMA DO SUPLEMENTO PASSADO

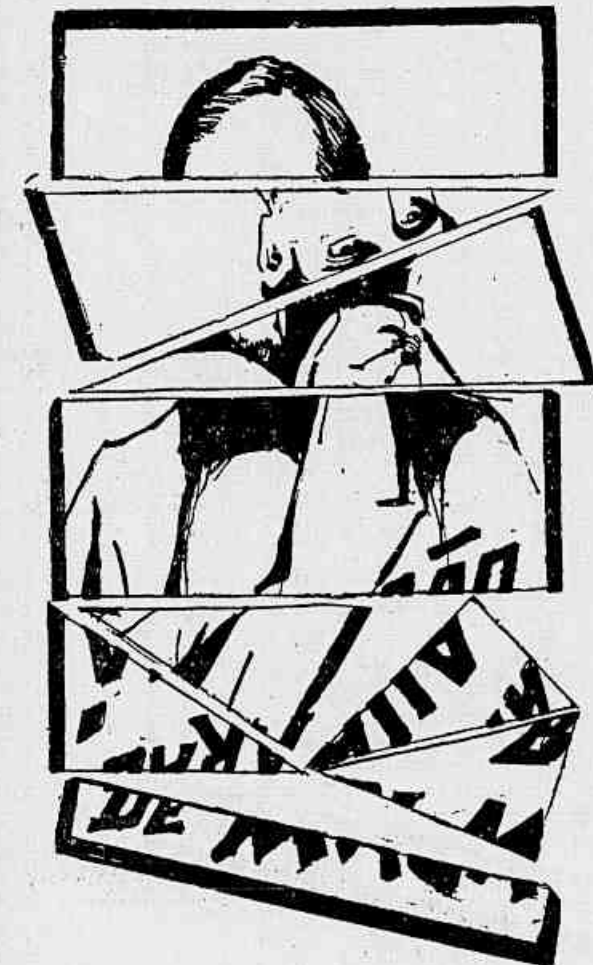
É a seguinte a solução do enigma passado: — "A tomada de Constantinopla por Mahomet II, com a derrota do rei Constantino XIII, em 1453, marca o fim da Idade Média e o início dos tempos modernos".

## Meladilha ou a história de uma abelha

Uma casa escura, grande, misteriosa, dividida por cortinas de seda. Uma porta no fim de um corredor pela qual vinha um ruído de colmeia...

## GALERIA DAS CELEBRIDADES

QUEM É?



Quem o visse, orfão com menos de 11 anos de idade, não imaginaria o sucesso que o destino lhe havia reservado.

Mal sabendo ler, entrou a trabalhar atrás do balcão de uma casa comercial.

Um novo patrão seu, de nacionalidade inglesa, adivinhando-lhe a inteligência, deu-lhe todo o amparo. E dentro de algum tempo era chefe da firma. O estudo desordenado de tudo o que lhe chegava fez com que ele se tornasse um homem de negócios.

Fazendo uma visita à Inglaterra, trouxe para o Brasil a imagem do progresso. Creou estaleiros na Ponta da Areia, que serviram para a construção de navios de guerra para a luta no Paraguai. Mil operários tinham esses estaleiros, que eram a mais importante indústria metalúrgica da América do Sul.

Já era então banqueiro, com sucursais da sua casa em Montevideo, Buenos Aires, Rio de Janeiro, São Paulo, Pará, etc. Fundou em seguida, muitas companhias rendosas, em



pinho parecia metido dentro de um coque. A casa dela era tão diferente da casa e dos berços de bebês que vocês tem visto!

Vocês já viram um favo de mel não?

Os quartos das crianças das abelhas são feitos assim também; somente em vez de estarem cheios de mel, cada divizinha daquelas tem um ovo e cada célula forma um quarto confortável para a larva, quando elle sair do ovo.

Mas como vêm em vez de construírem os quartos um seguido ao outro as abelhas põem um em cima do outro como andares de um arranha-céu.

Sim, porque as abelhas não são como as das crianças, não são como as das crianças, não são como as das crianças.

Quando muitas das Meladilhas ficaram crescendo e sendo alimentadas até que um dia se achou grande de mais para o buraco que lhe servia de berço e precisou ir para o alto da célula.

Ah! não sentiu mais fome, só vontade de dormir e as abelhas não cobriram sua célula com uma cortininha de cera. Então Meladilha teve a mesma um lençolininho de seda para se enrolar e ficou dentro do casulo imóvel, quieta durante dias e dias.

E ahi uma mudança maravilhosa se deu.

Em vez da larvazinha informe que era seu corpo cresceu, dividindo-se em tres partes bem metidas. Na parte do meio nasceram dois pares de asas e seis perninhas apareceram.

A parte da cabeça tornou-se uma cabeça com olhos grandes de vidro e com tres partes bem metidas. Parte do corpo pontuda com as bolas para a boca e um forro.

Assim a Meladilha ficou um tempo dormindo, até que lhe voltou a consciência.

Então começou a se sentir doída, com pouco espaço para se mexer.

E fez um furo no tecto da célula, e ouviu o barulho da colmeia em movimento.

A cor começou a vir e percebeu que seu corpo branco já estava cinzento.

morrer pelo menos de não poder mais voltar para a colmeia pois que não poderia mais trabalhar.

Por isso que a gente não precisa ter medo das abelhas, ellas só picam quando alguém as machuca, porque não tem interesse em se sacrificar.

Meladilha sentiu-se tão feliz de poder se mexer a vontade que começou a correr para cima e para baixo da colmeia como criança que corre pelas salas só para sentir que sabe correr.

Para descer porém até o chão da colmeia teve que abrir passagem por uma multidão de abelhas! Todas trabalhando...

Passou por uma centena de células, algumas com ovos dentro outras já com larvazinhas, branca pendurada. Algumas cobertas por um lençol de cera esperando quietas pela transformação.

No alto da colmeia havia um lado todo que era reservado ao mel e lá todas as abelhas se lavavam com o mel. Lá a cera era branquinha e limpa e cheia de mel dourado guardado assim longe das amas atarefadas. Era o mel de que as abelhas faziam provisões para o inverno.

Assim ellas fazem em todas as colmeias mesmo naquellas em que vem um gigante tirar um favo.

Assim ellas fazem em todas as colmeias mesmo naquellas em que vem um gigante tirar um favo.

Assim ellas fazem em todas as colmeias mesmo naquellas em que vem um gigante tirar um favo.

Assim ellas fazem em todas as colmeias mesmo naquellas em que vem um gigante tirar um favo.

Assim ellas fazem em todas as colmeias mesmo naquellas em que vem um gigante tirar um favo.

Assim ellas fazem em todas as colmeias mesmo naquellas em que vem um gigante tirar um favo.

Assim ellas fazem em todas as colmeias mesmo naquellas em que vem um gigante tirar um favo.

Assim ellas fazem em todas as colmeias mesmo naquellas em que vem um gigante tirar um favo.

dia o fruto do trabalho de todo o verão!

Meladilha continuou seu passeio e deu um lugar em que viu uma fila de abelhas.

Uma não! Muitas! Estas eram grinaldas cada um pegadinha aos pés da outra...

— Estarão dormindo? pensou Meladilha.

Mas reparou depois que uma delas rompia a cadeia e tirava de sua bolsa de cera um pedacinho de cera que ella enrolou, amassou, até que ficasse bem macio.

Depois trepou mais alto e perguntou o pedacinho de cera num outro pedacinho que outra já tinha posto lá.

Outra vez o mesmo e dali a pouco o monte foi crescendo.

Que maravilha! pensou Meladilha. Então é assim que ellas constroem a colmeia?

Esperou e viu que outras abelhas apreciavam.

Bram os pedreiros. Perceberam a chapéu olharam a cera planearam o lugar de cada célula. Fizeram-se a trabalhar. Fizeram as células redondas com paredes finas de cera.

Assim levaram o dia todo. Quando trabalhavam! Tem gente que eu nem sei o que vou fazer nisso tudo! pensou a abelhinha nova.

Não teve tempo de pensar muito; uma de suas amas a encontrou e chamou-a para ajudá-la. Ella tinha que buscar mel nas reservas, onde estava guardado, para dar-lhe as larvazinhas. Meladilha ajudou como pôde e depois teve que escovar as células já vazias e tirar fora dellas todos os casquinhas para que ficassem de novo que nem novas.

Durante alguns dias foi esse o trabalho que fez. Mas quanto mais forte se ia sentindo mais vontade tinha de sair da colmeia e de conhecer o mundo, experimentando as asas.

Muitas vezes foi até a porta, mas o mundo lhe parecia tão grande que não teve coragem de se arriscar.

Afinal chegou um dia, em que criou coragem!

Quis ver como é que as asas a guentavam o atirou-se do alto da porta!

Que alegria a daquelle primeiro voo!

Nunca tinha sonhado coisa tão boa!

Recomeçou... que beleza a do céu, das flores! que bom mexer-se no ar!

Quantas flores! Papoulas, rosas, margaridas, cravos!

Meladilha, vovoa por cima, das douradas de sol. Tanta de alegria.

Foi assim que Didita a viu pela primeira vez e Meladilha achou tão bonita aquella fôr grande cor da rosa e cor do sol que pôs nella o primeiro.

Didita sabia que as abelhas não picam se a gente não as machucar e ficou quieta!

Uma ama veio à procura da abelhinha nova e ouviu perto della. "Isso não é fôr! É gente".

E Meladilha saiu tão assustada que Didita riu dizendo: — Vocês é nova, abelhinha! Nunca vi você por aqui!

Meladilha pensou então numa papoula, e ficou descansando entre os estames dourados de polen.

Meladilha chupou o succo da papoula, e chegou em casa pela primeira vez carregada de mel!

Desse dia em diante logo que o sol apparecia ella saia contente para sugar as flores.

E todas as manhãs dizia "Bom dia" a Didita que já a conhecia bem.

## POÇOS DE PETROLEO



Quando uma companhia de petroleo encontrou esses poços, teve que construir uma estrada de ferro para carregar o petroleo. A linha tinha que passar por perto de cada poço, mas os engenheiros só dispunham de quatro pedacos de trilhos e de quatro carros. Como é que elles entenderam a linha sem cortar os trilhos? Lembrem-se que o trem deve começar a correr perto do poço de cima à direita e percorrer todos os outros, voltando ao primeiro ponto de partida. As linhas podem passar por cima umas das outras.

E Meladilha ficou...

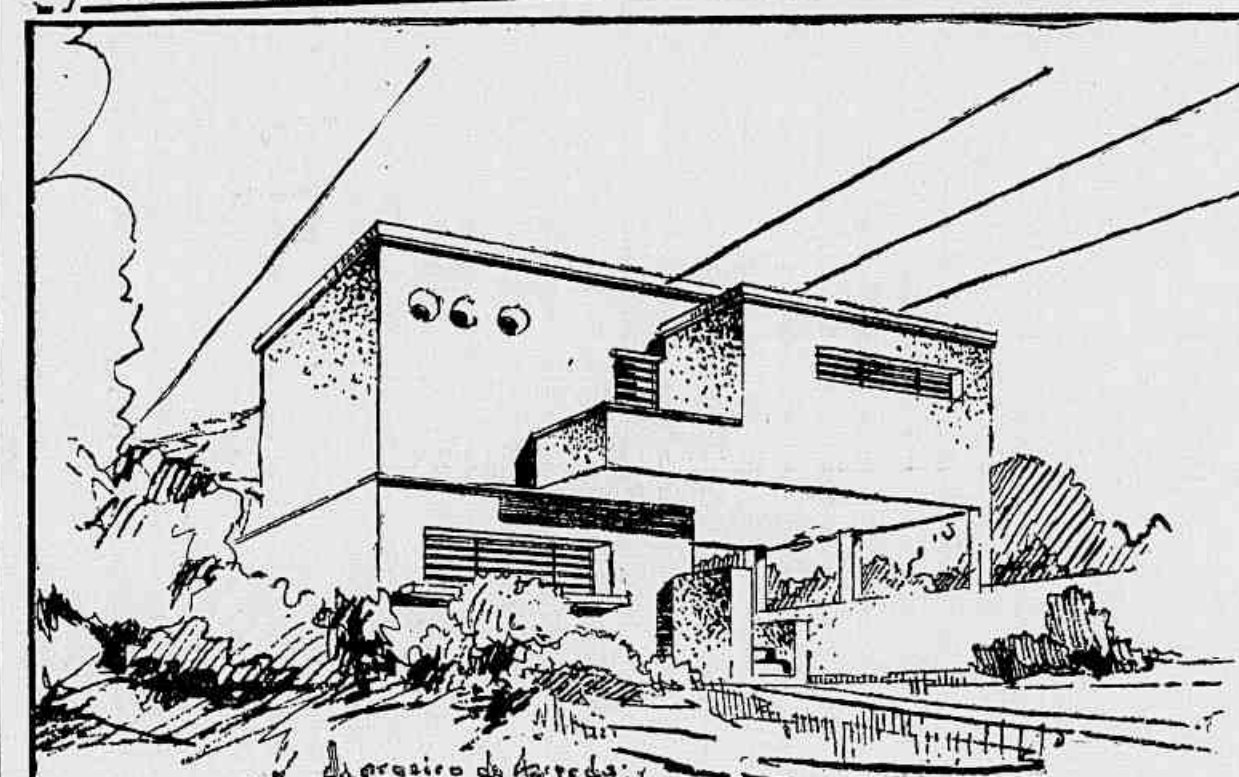
Não tem mais colmeia nem cortinas de cera, nem quartos cheios de mel! Mas tem todas as flores do jardim, a casa de

Didita, quando quer, e tem o carinho de ter ficado onde quiz e com quem quiz!

TIA LILA

## a nossa casa

por J. Cordeiro de Azeredo



### Uma conferencia sobre arte

Na sua conferencia, realizada recentemente, o professor Paulo Barreto ensinou o valor da arquitectura antiga do Mosteiro de São Bento, descobrindo nas suas linhas o clarissimo dominante

artista que ali trabalhou, ora exhumando detalhes reveladores que aguçam o seu espirito de verdadeiro archeologo.

Assim, em lugar de viver a vida de intrigas nos bastidores de arte, de onde surgem capacidades de uma fôr para outra, guindadas as posições mais elevadas no scenario profissional, levou elle a

obras de vulto, são como esses trabalhos de alumnos que se modificam a cada pensamento novo. E' que cada prefetto é um ideal novo no cerebro do estudante neophito; modifica o traçado que vem do antecessor, pelo mesmo motivo que o alumno altera o que faz de primeiro im-

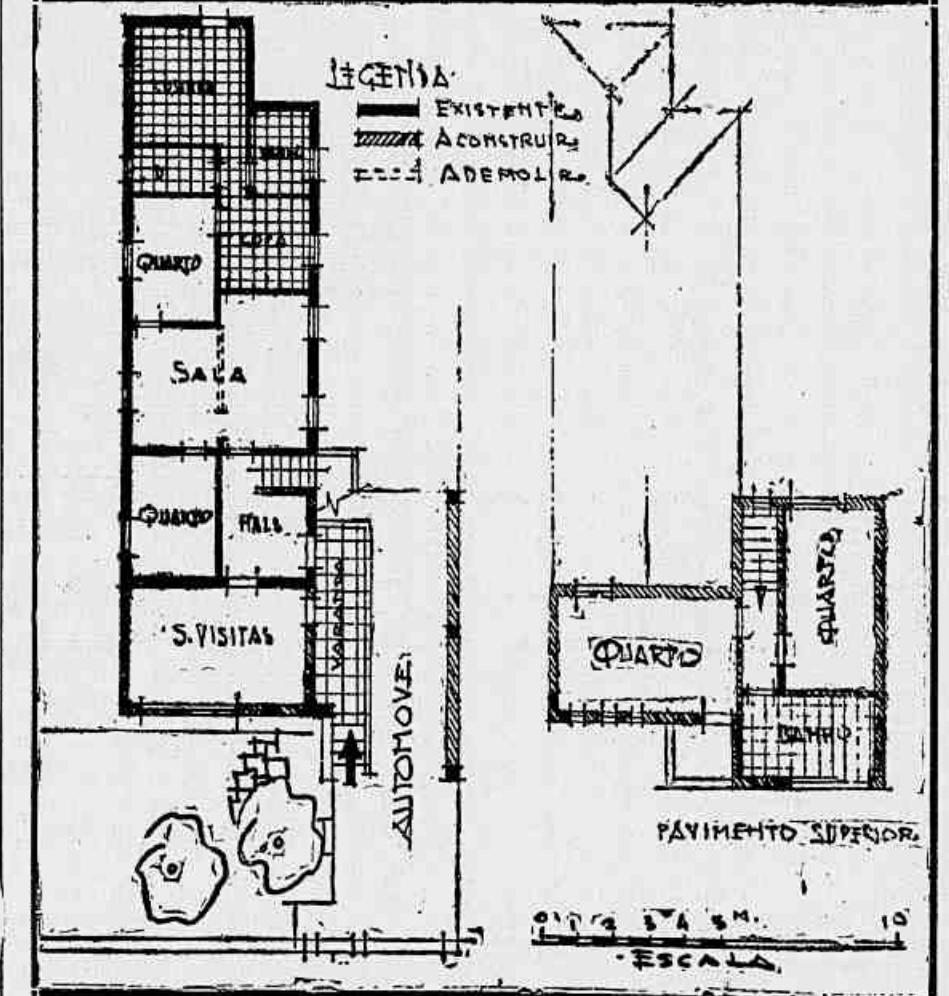
vas aventuras, nas artes e nas sciencias. E como as idéas lançadas pelo mundo traziam mais fundamento do que as de um só cerebro, venceram aquellas; eis o estilo que domina já, invadindo, através dos mares e dos oceanos, todos os continentes.

...

A modernização das velhas casas, é, nesta capital, uma das maiores preocupações dos que possuem predios. Para é a residência, que, precisando reparos não soffra alteração radical na fachada. No mez passado, tivemos para mais uma ducia de trabalhos dessa ordem, trabalhos, antes achavamos architectura, mas agora dedicamos-lhe interesse todo especial, por isso que esse aproveitamento de massas e estruturas offerecem por vezes motivos bem interessantes, consentindo ao espirito racional da nova architectura, adoptando-se ora a disposição do lote ora a orientação dos mesmos.

Na casa hoje publicada observamos, no pavimento superior a collocação do banheiro à frente, o quarto para os fundos, quando esta, segundo a velha mania dos que entendiam por valorização, o maior numero de quartos dando para a rua — devia occupar a frente. E' que tendo a casa para os fundos a melhor ventilação e menos sol, a disposição dada favorece, primeiro, conforto ao morador, segundo, um pouco de architectura ao espectador, architectura, por isso mesmo funcional e logica.

Fizemos dois estudos para esta reforma. O primeiro, mais economico, era para a só pavimento; segundo, com dois pavimentos, é a que o leitor poderá apreciar no clichê junto.



das obras de vulto, sobretudo no que concerne à grande composição, nos detalhes exuberantes de decoração, proprios dos motivos religiosos, sentindo os perfeitamente logicos que se coadunam com o espirito predominante do seculo, em que tudo exerce a sua funçao racional.

Paulo Barreto estudioso e procura, fugindo desse scenario que muitos esforcem-se por apparecer, fazer a verdadeira obra do architecto. Enquanto se disputa cá fóra as concurrenças de projectos impressionantes em que entra mais a politica do interesse do que mesmo valores de artistas, elle trabalha, ora descobrindo na vetusta obra que foi preciso mais do seculo, para se realisar as symetrias de cada

peto, por faltar-lhe confiança em si proprio.

O sr. Paulo Barreto, vivendo desde menino na casa mais colonial aqui edificada, pelo tempo em que se pretendia crear um estilo no Brasil, recebeu naturalmente o influxo activo do estilo e por isso tem a sua queda para as coisas da antiguidade que dizem respeito à nossa arte. Não vae dahi nenhuma razão para não ser elle admirado, pelo simples facto de ser o autor desta chronica e desta casa razoavelmente modernista, um espirito avesso a certas velharias.

O estilo que o sr. Severo pretendia lançar teria vencido realmente se não fosse uma época em que o mundo se atirava a no-

### VAE CONSTRUIR?

### RECONSTRUIR? REFORMAR?

Fazemos um estudo das possibilidades do seu terreno ou predio gratis.

Fornecendo-lhe um croqui, orçamento e especificações.

FACILITAMOS O PAGAMENTO

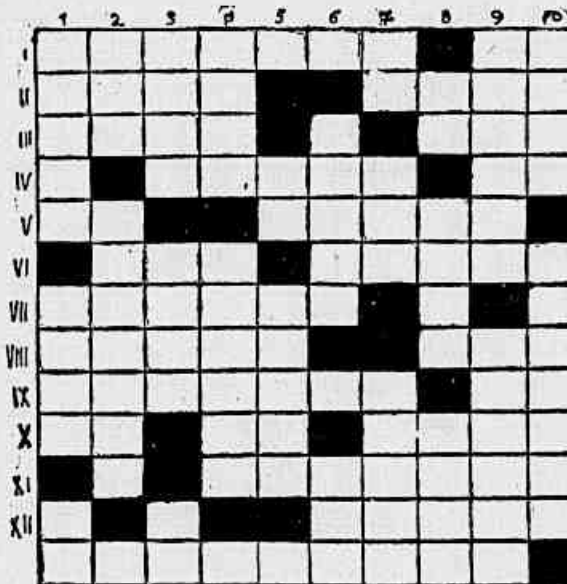
URUGUAYANA, 96, 8.º ANDAR.

Cia. de Construcções Modernas Ltd.

PHONE: 22-0051 (35522)

## PALAVRAS CRUZADAS

### PROBLEMA INFANTIL N. 18



### HORIZONTAES

I — Um dos meses do anno, dedicado a Janus, rei do Lacio. Egreja.

II — Juntar um ao outro. Plural do grande astro, usado em poesia.

XI — Parte trazeira do pescoco. — Artigo e numero.

IV — Molusco que se agarra ao casco dos navios. Pronome da primeira pessoa.

V — Artigo (plural). Pessoa que dedica grande affecto a outra.

VI — Amarra. Ave de cores vivas.

VII — Avallar ou descobrir por tino.

VIII — Alimenta. Patrião.

IX — Madeira cheirosa do Nordeste. Fluido atmosferico.

X — Lago (inv.). Nota e compalxo. Cepe que fica de uma arvore abatida.

XI — Trabalha com ouro ou prata e nome dado a uma rua do Rio de Janeiro.

XII — Cheio de colora.

XIII — Celebro batalha naval dada no riacho desse nome no Paraguay.

VERTICAES

1 — Mex dedicado a Juno, rainha dos phenomenos celestes. Homem pequeno. Fluido respiravel.

2 — Nome de passaro preto. Planeta que tem aneis. Nome familiar dado a Antonio. Imperador romano que lamentava o dia em que não fazia um beneficio. Adverbio.

3 — Poca ou tempo de verbo. Intriga ou trama de peça theatral.

4 — O fim de uma lata. As cinco vogaes.

### SOLUÇÃO DO PROBLEMA N. 17

### HORIZONTAES

I — Alpercata.

II — Nalpe. Rimar.

III — Imael.

IV — Oleo. Agil.

V — Lanigero. El.

VI — T. T. Si. Emma.

VII — Alcor. Orlas.

VIII — Sa. Ia. Alos (sola).

IX — Inhamé.

X — Mas. Rosa.

VERTICAES

1 — Anzol. Aala.

2 — La. La. Lar.

3 — Pimenta.

4 — Ep (pe). Otto. Ia.

5 — Rel. Rins.

6 — Es. Ah.

7 — Armario. Ar.

8 — Tiago. Ramo.

9 — Amel. Elles.

10 — Alemão.

11 — Ar. Lasso.

NOTA — Toda correspondencia para esta secção deve ser dirigida a

ATTIO LUIZ



















salador; Ismenia dos Santos, ensaladora; Jacintho Heller, ensalador; Juca de Carvalho, Paschoal Sacramento, Silvio Pinto, Helder...



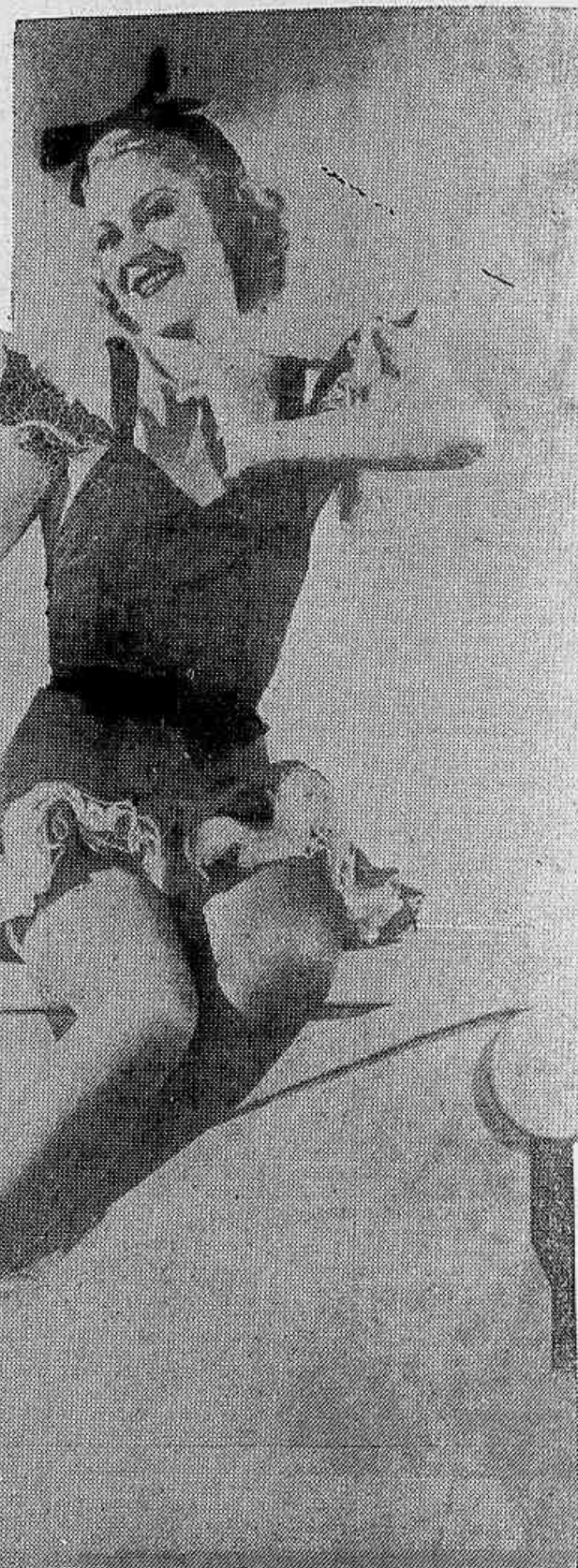
# no mundo da tela



A maior soprano lyrico do mundo Lily Pons em "Vivo Sonhando" da RKO Radio, um film-estréia, que o PALACIO começa a exhibir amanhã



Heli Finkenzeller, a extraordinária estrella do film da Ufa "Valsa do Amor", amanhã no ODEON



Claire Trevor, em "Met casamento" film da 20th Century Fox amanhã, no GLORIA.



Ronald Colman e Joan Bennett, em "O homem que desbancou Monte Carlo" film da 20th. Fox amanhã, no REX



Tim Mac Coy, em "Azas da velocidade", film da Columbia, amanhã no RIO



Buster Crabbe e Kathlem Burke, em "Nevada", film da Columbia, amanhã, no PATHE' — PALACIO —



Hotha Thiele e Hans Branswetter, no film "Os onze heróis", ora em exhibição, no ALHAMBRA



Scena do film "Tunnel transatlantico", da Gaumont British, em continuação, amanhã, no BROADWAY